

Megjelenik havonta kétszer • 2026. ÁPRILIS 15.
Közéleti, kulturális és életmódmagazin

Terézváros

SZÜLETÉSNAPJÁRA

József Attila Terézvárosa

VÁLASZTÁS 2026

Terézvárosi eredmények

Csá helyett Cső

Patkós Luca a budapesti neonok megmentéséért küzd












Terézváros





Önkormányzati fogadóórák

NÉV	A FOGADÓÓRA HELYSZÍNE	A FOGADÓÓRA IDŐPONTJA
 Soproni Tamás polgármester	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3., V. em.	Előzetes időpont-egyeztetés a 06 (1) 351-7967-es számon
 Gyórfy Máté alpolgármester 9. sz. egyéni választókerület	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3., V. em.	Minden hónap első hétfő 15.00–17.00, előzetes időpont-egyeztetés a 06 (1) 351-7966-os számon
 Kocsis-Cake Olivio alpolgármester	Polgármesteri Hivatal, Eötvös utca 3.	Minden hónap első hétfő 15.00–18.00, előzetes időpont-egyeztetés a 06 (1) 342-0905/2451-es számon.
 Temesvári Szilvia alpolgármester	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3., V. em.	Minden hónap első hétfő 16.00–18.00, előzetes időpont-egyeztetés a 06 (1) 342-0905/2106-os számon
 dr. Mogyorósi Sándor jegyző	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3., V/508.	Előzetes időpont-egyeztetés a 06 (1) 351-7965-ös számon

Választókerületek képviselői

NÉV / VÁLASZTÓKERÜLET	A FOGADÓÓRA HELYSZÍNE	A FOGADÓÓRA IDŐPONTJA
 Heltai László 1. sz. egyéni választókerület		Előzetesen egyeztetett időpontban és helyen. Telefonszám: 06 (30) 751-8925
 Németh Helga Anna 2. sz. egyéni választókerület	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3.	Minden hónap utolsó szerda 17.00–18.00, előzetes egyeztetés a 06 (30) 608-3687-es számon
 Bokodi Ádám 3. sz. egyéni választókerület	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3.	Minden hónap első hétfőjén 17.00, telefonos egyeztetés szükséges: 06 (70) 791-7098
 Nagy Gellért 4. sz. egyéni választókerület	E10 (Eötvös u. 10.)	Minden hónap utolsó csütörtök, 15.00–17.00, telefonszám: 06 (20) 231-1666
 Miyazaki Jun 5. sz. egyéni választókerület	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3.	Minden hónap első hétfő 16.00–18.00, előzetes időpont-egyeztetés: 06 (70) 385-9202
 Csontos Gyöngyi 6. sz. egyéni választókerület	Eco-office közösségi iroda, 1064 Izabella u. 68/B	Minden hónap 3. szerda 16.00–17.00, telefonos bejelentkezés: 06 (30) 422-1252
 Sajószegi Péter 7. sz. egyéni választókerület	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3.	Minden hónap első szerda 15.00–17.00, telefon: 06 (70) 476-3792
 Kocsis Eszter Tilda 8. sz. egyéni választókerület	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3.	Minden hónap utolsó csütörtök 17.00, telefonos egyeztetés szükséges: 06 (70) 430-7396
 Lázi András 10. sz. egyéni választókerület		Előzetesen egyeztetett időpontban és helyen. Telefonszám: 06 (30) 305-9332

Listán megválasztott képviselők

NÉV	A FOGADÓÓRA HELYSZÍNE	A FOGADÓÓRA IDŐPONTJA
 Bálint György	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3.	Csütörtök 17.00–19.00, vagy előzetes egyeztetés alapján a 06 (70) 314-5888-as számon
 Hegedűs Hanna		
 Lindmayer Viktor	Fidesz-frakcióiroda Jókai u. 12., fe.	Minden szerdán 16.00–18.00 óra, előzetes egyeztetés alapján: 06 (20) 994-8402
 Oláh János	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3.	Minden hónap második keddje, délelőtt 10 óra, előzetes egyeztetés szükséges a 06 (70) 430-7530-as számon

Országgyűlési képviselő

 dr. Oláh Lajos	Fogadóórát tart a Teréz krt. 46. szám alatti irodájában bejelentkezés alapján, amelyet a 06 (30) 709-1102-es telefonszámon vagy a drolahlajos@dkp.hu e-mail-címen lehet megtenni.
---	---

Az önkormányzat bizottságai

Humán bizottság

Németh Helga Anna elnök, Miyazaki Jun alelnök,
Bokodi Ádám, Csontos Györgyi, Lindmayer Viktor,
Fenyves Dávid György, Sajószegi Péter, Somodi Réka,
Takács Gergely, dr. Varró Gáborné, Vince Dániel

Környezetvédelmi és településképi bizottság

Heltai László elnök, Oláh János alelnök, Bokodi Ádám,
Budai Orsolya, Gáspár Tamás, Gergely Kristóf,
Hegedűs Hanna, Latabár Endre,
Miyazaki Jun, Sajószegi Péter, Simon Zoltán

Városgazdálkodási és pénzügyi bizottság

Nagy Gellért elnök, Kocsis Eszter Tilda alelnök, Bokodi Ádám,
Csontos Gyöngyi, Heltai László, Kecskés Balázs, Lázi András,
dr. Molnár Gergely Pál, Négyesi Péter, Oláh János,
Semerédy Péter László, Szász Károly, Vaczó Dóra

Terézvárosi Polgármesteri Hivatal

Cím: 1067 Budapest, Eötvös utca 3.

Központi telefonszámok: 06 (1) 342-0905, 06 (1) 342-0906,
06 (1) 342-0907, 06 (1) 342-0908, 06 (1) 342-0909.

Ingyenes zöldszám: +36 (80) 201-138

Ügyfélfogadás: hétfő 13.30–18.00, szerda 8.00–16.30,
péntek 8.00–11.30

Ügyfélszolgálat

1067 Budapest, Eötvös utca 4., telefon: 06 (1) 351-8939
Hétfő 8.00–18.00, kedd 8.00–16.00, szerda 8.00–16.30,
csütörtök 8.00–16.00, péntek 8.00–13.30

Önkormányzati cégek, intézmények

Terézvárosi Városgondnokság Nonprofit Kft.

Vezető: Tőreki Milán, 06 (1) 332-3962

Hunyadi téri Vásárcsarnok és termelői piac

Igazgató: Róky Attila
1067 Hunyadi tér 4., 06 (20) 504 2458, roky.attila@tvvrt.hu

Terézvárosi Család- és Gyermekjóléti Központ

Intézményvezető: Imre Ibolya Hedvig
1068 Budapest, Király utca 82., 06 (1) 344-6060

Terézvárosi Egészségügyi Szolgálat

Vezető: dr. Czermann Imre
1074 Budapest, Csengeri utca 25., 06 (1) 321-2200

Terézvárosi Értelmi Fogyatékosok Napközi Otthona

Intézményvezető: Kecskés Andrea
1065 Budapest, Podmaniczky u. 18., 06 (1) 311-2230

Terézvárosi Gondozó Szolgálat

Vezető: Király Melinda
1061 Budapest, Király utca 38., 06 (1) 413-6601

Terézvárosi Parkolási Rendszer

06 (80) 466-466

Terézvárosi Vagyonkezelő Nonprofit Zrt.

Vezető: Pleszel András
1064 Budapest, Rózsa utca 81–83., 06 (1) 301-6700

Terézváros Közéleti, Kulturális és Életmódmagazin



KIADÓ: Budapest Főváros VI. kerület Terézváros Önkormányzata

FELELŐS SZERKESZTŐ: Csepregi Botond

A LAP MUNKATÁRSAI: Csejtei Orsolya, Gajdács Emese,
Mészáros Gabriella

TÖRDELÉS: EMU Stúdió **FOTÓ:** Képszerkesztőség Kft.

SZERKESZTŐSÉG CÍME: 1067 Budapest, Eötvös utca 3.

E-MAIL: sajt@terezvaros.hu

NYOMDAI ELŐÁLLÍTÁS: Mediaworks Hungary Zrt.

1225 Budapest, Campona utca 1. Harbor Park, DC 10 ép.

FELELŐS VEZETŐ: Horváth Gábor nyomdaigazgató

TERJESZTÉS: Terézvárosi Nonprofit Kft. **A HIRDETÉSEK**

FELADHATÓK A SAJTÓIRODÁN: 06 (1) 342-0905, 2451-es

mellék, sajt@terezvaros.hu **APRÓHIRDETÉSEK FELVÉTELE:**

apro@terezvaros.hu, 06 (1) 342-0905, 4036-os mellék

Idén is lesz Föld napi virágosztás

Április 25-én ismét virágba borul a Hunyadi tér – legalábbis egy délelőtti erejéig biztosan. A Föld napja alkalmából hagyományos virágosztással várja az önkormányzat a terézvárosiakat 9 és 12 óra között, vagy amíg a készlet tart.

A program egyszerű, de annál kedvesebb: minden helyi lakos, aki lakcímkártyával igazolja jogosultságát, háztartásonként egy virágcsomagot vihet haza. A csomagban három tő muskátli lesz vagy korlátozott mennyiségben három tő szegfű.

A szervezők azonban nem csak a virágokra gondoltak, a térre látogatókat programokkal is várják:

- › 10 és 14 óra között kipróbálható a Vitéz László Bábjáték-automata,
- › 10–14 óráig lesz a Permakultúra a balkonon bemutató és előadás,
- › 10–13 óráig pedig Örömszöld játszótér.

Aki szívesen segítene másokon is, az **9 és 13 óra között felkeresheti a Cseriti adománygyűjtő pontját**, ahová olyan, már nem használt, de még értékes tárgyakat várnak, amelyek mások számára hasznosak lehetnek. Az adományozók egy 500 forintos kupont kapnak, amit a Podmaniczky utcai Cseriti üzletben használhatnak fel.



FOTÓ: TUBA ZOLTÁN/KÉPSZERKESZTŐSÉG

Veszélyeshulladék-begyűjtés a Hunyadin



FOTÓ: TUBA ZOLTÁN/KÉPSZERKESZTŐSÉG

A virágosztáshoz kötődően az önkormányzat ezúttal is lehetőséget biztosít a háztartásában összegyűlt veszélyes hulladékok leadására.

- › **Időpont:** április 25. (szombat), 9–12 óráig.
- › **Helyszín:** a Hunyadi tér Vörösmarty utca felőli sarka.
- › **Leadható veszélyes hulladékok:** festék, olaj, patron, gumiabroncs, akkumulátor, növényvédő szer, gyógyszer, elem, elektronikai és műanyag hulladék stb. Az idén már elhelyezhető egészségügyi hulladék, szűrő- és vágóeszközök, leadhatók a lejárt Covid-tesztek, használt injekciós tűk és maszkok is.

Az oldalt összeállította: Csepregi Botond

A címlapon Patkós Luca grafikus, a Cső – Légy te is neonmentő! projekt megálmodója az Andrassy úti Írók boltja neonreklámja előtt 2026. április 8-án

A Terézváros magazin következő száma április 29-én jelenik meg.

Amennyiben kérdése van a magazinnal kapcsolatban vagy Terézvárossal kapcsolatos témát ajánlana, egyeztessen személyes fogadóórát a lap főszerkesztőjével a 06 (20) 931-2156-os telefonszámon.

Gondoskodás minden szinten

Nemrég megújult a Terézvárosi Egészségügyi Szolgálat (TESZ) lépcsőháza, korszerűsítették az Oktogonnál működő gyermekfogászati rendelő nyílászáróit és egy új, a kisgyermekes családokat segítő információs kiadvány is megjelent – a VI. kerület az egészségügyi világnaphoz kapcsolódva kézzelfogható fejlesztésekkel erősíti a helyi ellátást.



FOTÓ: BARTA BÁLINT/KÉPSZERKESZTŐSÉG

A Csengery utcai szakrendelő bejárata

Terézvárosi Önkormányzata



BŐVÜLT A CSALÁD

Kisokos kezdő anyukáknak és apukáknak

1. kiadás

Füzet kezdő szülőknek

A márciusban megjelent Bővült a család című füzet átfogó segítséget nyújt a kisgyermekes családok mindennapjaihoz: eligazítást ad az oltások időpontjairól, a szükséges szűrővizsgálatokról, valamint arról, hogy problémák esetén hová fordulhatnak a szülők. Emellett részletesen bemutatja azokat a támogatási lehetőségeket, amelyekkel az önkormányzat segíti az újszülötteket és családjaikat. A kiadvány elérhető a gyermekorvosoknál és online is a terezváros.hu/kiadvanyok oldalon.

Az április 7-ei egészségügyi világnap kapcsán különösen érdemes figyelmet fordítani arra, milyen szerepet játszanak a helyi közösségek a kerületi ellátórendszer működésében. Bár az egészségügy alapvetően állami feladat, Terézváros önkormányzata évek óta következetesen dolgozik azon, hogy a kerület lakói méltó körülmények között vehessék igénybe és a szakemberek korszerű keretek között dolgozhassanak. A Terézvárosi Egészségügyi Szolgálat épületeinek korszerűsítése, az orvosi műszerek és berendezések rendszeres cseréje, valamint a háziorvosi rendelők felújítása mind ezt a célt szolgálja.

Megújult a rendelőintézet lépcsőháza

A közelmúltban több jelentős beruházás is megvalósult. A szakrendelő Csengery utca 25. szám alatti főépületének lépcsőháza teljesen megújult: a régi, elhasználódott burkolatokat korszerű, esztétikus megoldások váltották fel. Az oldalfalak új vakolatot és csempeburkolatot kaptak, a mennyezetek tisztasági festésen estek át, a lépcsőkorlát pedig a kerület arculatához illeszkedő színezést kapott. A korszerű LED-világítás nem csak energiatakarékos, biztonságosabbá is teszi a közlekedést. Emellett a klíma-, a tűzvédelmi és a menekülési rendszerek is megújultak, ami a betegek és dolgozók biztonságát növeli. A beruházás nettó 62 millió forintból – teljes egészében kerületi forrásból – valósult meg.

Új ablakok és Kisokos

Szintén fontos fejlesztés volt az Oktogonnál működő ifjúsági és gyermekfogászati rendelőben. Az utcai homlokzaton négy korszerű, hőszigetelt nyílászárót építettek be, míg az udvari oldalon hat ablak újult meg részben felújítással, részben cserével. Az új szerkezetek modern vasalatokkal, árnyékolókkal és rovarhálóval felszereltek, így nemcsak komfortosabb, hanem energiatakarékosabb környezetet biztosítanak a fiatal páciensek számára. A beruházás nettó 24 millió forintba került, a tervezését az Olidolg Mérnöki Szolgáltató Kft., a kivitelezését a Nimród-Bau Kft. végezte.

A fejlesztések azonban nem állnak meg az épületeknél. A kerület kiemelt figyelmet fordít a megelőzésre és az egészségtudatosság erősítésére is védőoltások, segédeszközök vásárlásának támogatásával. A napokban jelent meg a Bővült a család című ingyenes információs kiadvány, amelyet kifejezetten a kezdő szülők számára állítottak össze, és ahhoz nyújt segítséget, hogy milyen tennivalók adódhatnak a babákkal.

A Terézvárosban zajló folyamatos fejlesztések, az infrastruktúra korszerűsítése és a lakosság támogatása mind hozzájárul ahhoz, hogy a gyógyítás ne csupán feladat, hanem valódi magas színvonalú szolgáltatás legyen. Az egészségügyi világnap üzenete így a kerületben nemcsak szavakban, hanem a mindennapok gyakorlatában is megvalósul.

Gajdács Emese

Javuló tendenciák

Tavaly tovább erősödött Terézváros közbiztonsága, amit a statisztikák is visszaigazolnak: míg a bűncselekmények száma csökkent, a felderítések és nyomozások eredményessége jelentősen nőtt az előző évekhez képest. Mindez a VI. kerületi rendőrkapitányság szokásos, március végi évvértékelő állománygyűlésén derült ki Plánc Róbert rendőr ezredes, kapitányságvezető beszámolójából.

A tudatos rendőri hozzáállás, a megelőzés, a gyors reagálás és a szakszerű, arányos intézkedések hármasa 2025-re több fronton is megtörte a korábban kedvezőtlenül alakuló tendenciákat. A számok egyértelműek: a nyomozás eredményessége hét százalékkal nőtt, a felderítési arány több mint 8 százalékkal emelkedett, a kiemelten kezelt bűncselekmények száma pedig a korábbiaknak közel a negyedével esett. A közterületi bűncselekmények – amelyek az itt élők biztonságérzetét leginkább befolyásolják – 28,3 százalékos csökkenést mutatnak, miközben a nyomozás eredményessége ezen a téren 62 százalékra javult.

Tipikus kerületi esetek

A Plánc Róbert által ismertetett adatokból kirajzolódik a kerület bűnügyi térképe. A gépkocsilopás és -feltörés gyakorlatilag elenyésző Terézvárosban: mindkét esetben egyet-egyét regisztráltak tavaly, és sikerült is felderíteni őket. Lakásbetörésről 17 bejelentés érkezett – ez ugyan minimális emelkedés 2024-hez képest, de a kapitányságvezető sze-

rint hosszabb távon ez még mindig átlagos vagy az alatti szintnek számít. Lényegében ugyanez igaz a rablások számára, ugyanakkor tavaly tizenegyből tíz esetben sikerült azonosítani az elkövetőt.

A testi sértések esetén enyhe emelkedés látszik, ám ezzel párhuzamosan jelentősen javult a nyomozások eredményessége, a közterületi garázdaság viszont visszaszorult a kerületben. A kábítószerrel kapcsolatos bűncselekmények kezelését továbbra is kiemelt feladatként kezelik, különös tekintettel a terjesztői, kínálati oldal visszaszorítására. Egyre hangsúlyosabb problémaként jelenik meg az online térben elkövetett bűncselekmények köre, ahol sajnos nemcsak az esetek száma nő, hanem az okozott kár is jelentős.

A bűnügyi munka intenzitását jól mutatja, hogy 2025-ben Terézvárosban 3491 ügyet zártak le, ami jelentős növekedés 2024-hez képest.

Közutakon

A Plánc Róbert rendőr ezredes által megosztott adatok alapján a közlekedésbiztonság téren is érzékelhető némi előrelépés: kevesebb személyi sérüléssel járó közúti baleset volt tavaly a kerületben, még hozzá 95, és egyik sem volt halálos kimenetelű. Ugyanakkor az ittasan okozott gyorshajtásos balesetek számának az emelkedése jelzi, hogy ezen a területen további erőfeszítésekre van szükség.

A megelőzést szolgálják többek között az önkormányzat által telepített trafiboxok – kettő az Andrássy úton, kettő pedig a Podmaniczky utcában –, amelyek már most is hatékonyan szűrik ki a gyorshajtókat, valamint az



FOTÓ: BEREZCVALTER/KÉPSZERKESZTŐSÉG
Éjszakai ellenőrzés

olyan forgalomtechnikai fejlesztések, mint a kereszteződések szintbeli kiemelése. „Bizunk benne, hogy nemcsak a sebességtűllépés miatt kiszabott büntetések lesznek visszafogó hatásúak, hanem ezek az eszközök, megoldások is arra ösztönzik az autósokat, hogy még inkább betartsák a közlekedési szabályokat” – fogalmazott a kapitányságvezető.

A rendszer alapja az együttműködés

Az eredmények mögött kiterjedt együttműködés áll. A rendőrség napi szinten dolgozik együtt társszervekkel és partnerekkel, a BRFK-val, a katasztrófavédelemmel, a helyi polgárőrséggel, a VI., VII. kerületi ügyészséggel, az önkormányzattal vagy akár a kormányhivatalokkal. A rendőri munkát Terézváros konkrét összeggel támogatja: az idén 40 millió forintos keret áll rendelkezésre az önként vállalt túlórák finanszírozására, a lakhatási támogatásra, vagyis az itt dolgozó rendőrök, közterületi szolgálatot ellátó járőrök munkájának megbecsülésére.

Az esemény végén Soproni Tamás arra emlékeztetett: a közbiztonság nemcsak adatokból áll. A lakók érzékelése, mindennapi tapasztalata legalább ilyen fontos – legyen szó akár kisebb szabálysértésekről vagy a közterületi jelenlétről (a rendőrök az idén is alacsony létszámmal, de emelt óraszámban, így kissé megnövelt közterületi jelenléttel végzik a munkájukat). Mint fogalmazott, egy ideális világban minden sarkon egyenruhás állna, mert „ez adja a biztonság percepcióját”. „Mi azért vagyunk, hogy megpróbáljuk ezt előre-mozdítani, hogy a terézvárosiak azt érezzék, mindenki az ő biztonságukért dolgozik a kerületben” – zárta gondolatait Soproni Tamás.

Csejtei Orsolya



FOTÓ: BARTA BÁLINT/KÉPSZERKESZTŐSÉG
A rendőrség évvértékelését az E10-ben tartották

Minden követ megmozgatnak

Halad a Hunyadi téri vásárcsarnok felújítása, látványos átalakítás folyik a Szondi utca egy szakaszán, valamint a Kármán utcában, emellett újabb két csomópont született újjá biztonságosabb formában – ezek a Terézváros 2030 közterület-megújítási program jelenlegi legfontosabb történései.



TERÉZVÁROS 2030
közterület-megújítási program

Az összeállítást készítette:
Csepregi Botond



FOTÓK: BARANYI MÁTÉ

Január óta folyik a munka a Teréz körúthoz közeli Kármán utcában: a felújítás európai uniós támogatással zajlik – Kassa régióval és az EU-val együttműködésében –, de természetesen a Terézváros 2030 program szellemében és annak részeként. Az új Kármán sétálóutca lesz, sőt egyenesen egy miniparkot hoz létre itt az önkormányzat. Eddig a bontás és az alapozás dominált, az április elejei ültetés óta azonban látszik,

hogy egy közösségi tér lesz a szürke közterületből tizenhárom fával, több mint 100 négyzetméter zöldfelülettel, játékokkal, padokkal.

Mivel a Kármán utcára a házak bejárati kapui sem nyílnak, így ez egy kerítéssel, zárható bejárattal lehatárolt park lesz. Az önkormányzat a fenntartására is gondolt, azaz biztosítja a terület őrzését a tavasz végére várható átadás után.



FOTÓK: BARANYI MÁTÉ



Márciusban indult el a Szondi utca felújítása a Teréz körút és a Csengery utca közötti szakaszon. Az eddig elhanyagolt Szondi a következő években teljesen átalakul a Terézváros 2030 program keretében. A faltól falig felújítás ezen az első szakaszon sem egyszerre zajlik, hanem ütemezve (ebben a felbontásban: Teréz krt.–Béke Hotel garázsa, Béke Hotel garázsa–Eötvös u., Eötvös u.–Szondi u. 15., illetve Szondi u. 15.–Csengery u.), egyenként 2-2 hónapot igénybe véve. A Teréz körút és a Csengery utca közötti teljes szakasz felújítása előreláthatólag őszre készül el. Ennek teljes összegét a terézvárosi önkormányzat biztosítja, a munkákat – akárcsak a többi bemutatott esetben – a Terézvárosi Vagyonkezelő Zrt. végzi.

A Szondi utca egy sivár városi környezet, és mivel kifejezetten sűrű a közműhálózata, ezért kevés lehetőség van fák telepítésére. A zöldfelületek így kisebb, intenzív kialakítással jelennek meg, például a parkolósávok közé ékelődő ágyásokkal, élő növényekkel és

cserjékkel. Kevesebb lesz a beton, aminek nemcsak esztétikai hatása lesz, hanem a mikroklíma is kedvezőbben alakul. Ami a közlekedést illeti, alapvetően megmarad a kétoldali parkolás, ugyanakkor a forgalomcsillapítás hangsúlyosabb lesz.



A Terézváros 2030 program kiemelt része a közlekedésbiztonság növelése, ezt a célt szolgálja a kereszteződések kiemelése kerületszerte. Az átépítéssel a csomópontokat kiemelik az utcaszintből, ezzel pedig sebességcsillapításra kényszerülnek az autósok az áthajtáskor. Emiatt nemcsak a biztonság nő, a kereszteződések a felújítással rendezettebbé válnak, mert ahol lehet, zöldfelületet is kialakítanak, virágládák kerülnek ide, taktilis burkolat segíti a gyengén látók közlekedését, ráadásul a kialakítás a szabálytalan parkolást is gátolja. A Bajza és az Aradi



utcában is folytatódott ez a munka, előbbiben a Kmety György utca sarka, utóbbiban a Székely Bertalan utcai csomópont született újjá április elejére.



FOTÓK: BARANYI MÁTÉ

Helyzetjelentés a vásárcsarnokból

Már több mint fél éve felújítás miatt zárva van a Hunyadi téri vásárcsarnok – kívülről nem látványos a változás, hiszen az épület belseje születik újjá. A kizárólag önkormányzati forrásból megvalósuló munkálatok haladásáról a fejlesztést koordináló Terézvárosi Vagyonkezelő Zrt.-től kaptunk információt.

Az ideiglenes piac kiépítésével bő egy éve kezdődtek meg az előkészületek, és tavaly nyár eleje óta már nem is működik a Hunyadi téri vásárcsarnok. Június közepére készült el a téren az őstermelői asztalok mellett a „konténerpiac”, kiköltöztek az addig bent működő árusok, üzletek. Azóta a munka java részét a bontás jelentette, hiszen az 1897-ben átadott épület tele volt utólag hozzáépített szerkezettel – ezeket eltávolították, hogy az eredeti állapothoz hűen újítsák fel a csarnokot. Például falakat kellett bontani, illetve megszüntették a tartóoszlopokat védő betontömböket. Utóbbi látványos változást is hoz: végleges állapotában a csarnoktérben teljes magasságában láthatók lesznek az eredeti acélszerkezetű oszlopok. Talán a legnagyobb „falat” az épület padlófeltöltésének kibontása volt, egészen az alatta lévő pince boltzatáig.

FOTÓ: TUBA ZOLTÁN/KÉPSZERKESZTŐSÉG



3000 tonna

Azt hihetnénk, hogy bontani „könnyebb”, mint építeni, de a Terézvárosi Vagyonkezelő Zrt. tájékoztatásából kiderült, hogy a bontások megkezdése óta több mint 3000 tonna hulladékot szállítottak el lerakóhelyre.

A munkálatok mostanra átléptek az építési szakaszba, folyik a könnyűbeton padlózat előkészítése, illetve már kialakítás alatt vannak a tervezett új nyílások; az épületen ugyanis új bejárásokat nyitnak a szállítási útvonalak kialakításához, valamint a Szófia utcai homlokzaton az üzletek felé. Az Eötvös utcai és a Hunyadi téri teherbejáratok kiépítése előtt ki kell alakítani a monolit vasbeton födémeket, a Szófia utcai homlokzat esetén szükség van az örökségvédelmi hatósági állásfoglalás-

Fotónk a legutóbbi helyszíni bejárásunkkor készült, tavaly novemberben

ra. A jelenlegi munkák közül kiemelték az erős- és gyengeáramú kábelek védőcsöveinek kialakítását a teljes épület területén. De dolgoznak a szűken vett csarnokterületen kívül is, hiszen a fejpületekben megerősítik a liftek alapozását, a pinceszinten kialakították a vízszigetelést, most pedig a válaszfalakat, valamint az esztrichpadlót építik ki.

Még messze a vége

A Hunyadi piac felújítás utáni állapota még nem látszik, hiszen a tervek szerint a munka 2027 első felében fejeződik be. Eddig számtalan előre nem látható műszaki kérdés került elő az olyan épületrészek bontása közben, amelyek a csarnok mindennapi működése alatt takarva voltak. Ezekre a helyzetekre a kivitelezés során a szakembereknek kell megtalálniuk a szakszerű megoldást. Hamarosan megkezdődnek a vásárcsarnokban a fém-, fa-, kő-, illetve szilikátfelületeket érintő szakrestaurátori munkák, a tetőszerkezet átépítése pedig tavasszal indul.

A 2025 elején lezárult közbeszerzés eredményeként a csarnokot nettó 2,96 milliárd forintért a Magyar Építő Zrt. és az Épkar Zrt. konzorciuma újítja fel teljes mértékben VI. kerületi forrásból, a munkákat pedig az önkormányzat cége, a Terézvárosi Vagyonkezelő Zrt. koordinálja.

Csepregi Botond



Ők képviselik a parlamentben Terézvárost

Rendben lezajlottak a 2026-os magyarországi országgyűlési választások, megszületett az eredmény a VI. kerületben is. A parlament összetétele gyökeresen megváltozott, az országot tizenhat éve irányító Fidesz–KDNP-koalícióknak távoznia kell a hatalomból, minden bizonnyal a jelenlegi adatok szerint kétharmados többséget szerző Tisza Párt alakíthat kormányt.

Terézváros területe a választási térkép átszabása miatt immár két egyéni választókerülethez tartozik (más fővárosi kerületek társaságában), innen egy-egy képviselő juthatott be az Országgyűlésbe. Az eddigi választásokon az 5. választókerület része volt az egész Terézváros, és az utóbbi három ciklusban Oláh Lajos (DK) jutott a parlamentbe. A politikus ezúttal nem indult egyik választókerületben sem, így új képviselői lesznek Terézvárosnak.

BUDAPEST 1. EGYÉNI VÁLASZTÓKERÜLET

(a választókerülethez Terézvárosból a Teréz körút, Király utca, Bajcsy-Zsilinszky út által határolt terület tartozott)

Részvételi arány: 80,39 százalék
(54 092 szavazat)

Mandátumot szerzett:

Tanács Zoltán (Tisza)
62,53% (33 651 szavazat)



Fazekas Csilla (Fidesz–KDNP)
31,12% (16 748)
Nagy Attila (Mi Hazánk) 3,26% (1757)
Dr. Szintay István (MKKP)
1,65% (889)
Herfort Marietta (DK) 1,32% (712)
Várkonyi Zoltán
(A szolidaritás pártja–Munkáspárt)
0,12% (63)



Szavazás a terézvárosi 29. számú szavazókörben

FOTÓ: BARTA BÁLINT/KÉPSZERKESZTŐSÉG

BUDAPEST 5. EGYÉNI VÁLASZTÓKERÜLET

(a választókerülethez Terézvárosból a Teréz körút, Király utca, Városligeti fasor, Dózsa György út, Bulcsú utca, Lehet utca, Lehel tér, Váci út által határolt terület tartozott)

Részvételi arány: 80,24 százalék
(57 455 szavazat)

Mandátumot szerzett:

Weigand István (Tisza)
68,11% (38 927 szavazat)



Kovács Balázs Norbert (Fidesz–KDNP) 24,03% (13 733)
Edőcs Beáta (Mi Hazánk) 3,85% (2203)
Keszthelyi Dorottya (DK) 2,65% (1514)
Oláh János (MKKP) 1,35% (774)

A választások országosan rekordmagasságú részvétel mellett zajlottak, a szavazásra jogosultak 79,55 százaléka járult az urnákhoz.

Az Országgyűlés összetétele lapzártánkkor (április 13. este)

A 106 egyéni mandátumból egy a szavazatok újraszámolása miatt még nem dőlt el, illetve a levélzavazatok feldolgozása nem fejeződött be, emiatt változhat a 93 pártlistás hely elosztása.

- › **Tisza 136,**
- › **Fidesz–KDNP 55,**
- › **Mi Hazánk 6 képviselő.**

Az azonban már biztos, hogy a 2026-os parlamenti választások győztese a Magyar Péter vezette Tisza, amely minden jel szerint alkotmányozó kétharmados többséget szerzett az Országgyűlésben.

Csepregi Botond

Örömnép után jött a takarítás

Nem unatkoztak az elmúlt napokban a Terézvárosi Városgondnokság munkatársai: a kampányidőszak és a választási hétvége rendezvényei alaposan próbára tették a köztisztasági csapatot, amely azonban ismét bizonyította, hogy bírja a tempót.

Április 10-én, pénteken a Rendszerbontó Nagykonzert több százezer fiatalot vonzott az Andrásy útra és a Hősök terére. A hangulat fergeteges volt, és a beszámolók szerint a sörfogyasztás is hasonló nagyságrendet ért el. A jókedvű bulizók azonban – ahogy az ilyenkor lenni szokott – jelentős mennyiségű hulladékot hagytak maguk után, nemcsak az utcákon, hanem a házak tövében és a növényzetben is. A rendezvény szervezői tisztességgel kivették a részüket a takarításból, de az igazi „éjszakai műszak” 23 órakor kezdődött. A városgondnokság több mint húsz munkatársa dolgozott hajnalig, hogy visszaállítsa a rendet. Nekik külön köszönet jár – csakúgy, mint azoknak a bulizóknak, akik nem elégedtek meg a szórazással, hanem seprűt és lapátot ragadva segítettek a takarításban is.

Alig pihentek meg a gépek és az emberek, április 12-én éjjel újabb kihívás érkezett: a választási eredményt ünneplő tömeg lepte el az Andrásy utat és a körutat. Az örömnép természetes velejárója volt a megnövekedett hulladékmennyiség, amelynek az eltakarítása ismét a kerületi köztisztasági dolgozókra várt.



A hétvége azonban nemcsak a rendezvények utáni rendrakásról szólt. A városgondnokság tavaszi nagytakarítást is tartott a Ferdinánd rézsű környékén, ahol több mint harminc zsák szemetet gyűjtöttek össze. A gyalogos-aluljáró is megújult: jelenleg tiszta és graffitimentes állapotban várja a járókelőket. Bár a terület nem kerületi fenntartású, a szakemberek most sem az illetékességet nézték, hanem azt, hogy hol tudnak a leghatékonyabban segíteni.

Tőreki Milán ügyvezető egy örömhírt is megosztott velünk: a tervek szerint a nyár második felében új takarítógépek érkezhetnek a kerületbe. A jelenlegi eszközpark jelentős része már elavult, így a frissítés komoly előrelépést jelent majd a mindennapi munkában.

GE



A városgondnokság ezúton is emlékeztet: a Köztisztasági Forródrót a **06 (70) 445-4201**-es számon minden nap hívható, ha valahol rendetlenséget tapasztalnak.



Csá helyett Cső!



A Cső projektben megmentett első felirat a Kürt utcában látható

FOTÓ: BRZO PÉTI

Ha az emberek meglátják ezeket a neonokat, akkor megörülnek és mosolyt csálnak az arcukra – vallja Patkós Luca, aki egyfajta kultúrmisszióként a budapesti fényreklámok megmentésén fáradozik. Felkutatja a még meglévő neonokat, és meggyőzi a tulajdonosokat a terveiről annak érdekében, hogy működő szerkezetként visszakerülhessenek a homlokzatokra. A Cső – Légy te is neonmentő! projekt megálmodója maga gyűjti össze a szükséges forrást, és a helyreállítást is ő „vezényli le”.

Csepregi Botond

Mindenki ismeri a neofényes budapesti épületekről, a hatalmas feliratoktól fényárban úszó Oktogonról készült fotókat – sokan még emlékezhetnek is a látványra. Az viszont meglepő lehet, hogy a fényreklámok története mennyire összefonódott Terézvárossal. Egybehangzó állítások szerint 1908-ban a Nyugati tér egyik házán helyezték el az első ilyen hirdetést. „Rövid idő óta a Lipót-körút egyik négyemeletes bérpalotájának tetején egy 1500 gyertyafényű transzparens reklámtáblán hirdeti Brázay a Menthol szeszt. Ezt a világvárosias reklámtáblát Fischer és társa villamos cégtábla-vállalat (Budapest, Gyár utca 36. – ma Jókai utca – a szerk.) készítette, amely nagy küzdelem árán eszközölte ki a

fővárosi tanácsnál, hogy a villamos cégtáblák felszerelésére engedélyt kapjon” – számolt be róla egykor a Tolnai Világlapja. Másfél évtizeddel később, 1925-ben pedig egy igazi „csoda” került a Nagymező utcába, az ország első mozgó fényreklámja, amiről a Budapesti Hírlap Amerikai látvány Budapesten címmel és elragadtatással írt: „Az Andrassy-út és Nagymező-utca sarkán esténként óriási embertömeg verődik össze és gyönyörködve bámulja a háztetőn ugráló bakkecskét. Ez az impozáns reklám, melynek az átutazó idegének is csodájára járnak és a melyről elismerik, hogy páratlan a maga nemében, a Dreher-gyár ismert Baksörének jelképe.”

Van, ami most is világít

De az egyik legrégebbi, máig létező fővárosi fényreklám is a VI. kerületben csodálható meg a Dohnányi Ernő utca és a Teréz körút sarkán. Az ERMA felirat története nem kevésbé különleges: a kézimunkaüzletet 1922-ben



Leszerelés közben, felújítás előtt

FOTÓ: LAUFER FERENC

alapította két fiatal lány, Herzmann Erzsébet, illetve Goldberger Mariska, aztán fogták az utóneveiket, összeillesztették, ebből lett az ERMA. A József körúton nyitottak meg először, és amikor 1935-ben az akkor már jól menő textilüzlet az Andrassy út közelébe költözött, Erzsike már nem is volt a cégben, azt Mariska és férje vitte. Igazi kuriózumnak számított a fényreklámjuk, ami egy 80-as évekbeli felújításnak köszönhetően maradt a homlokzaton – sajnos az üzlethelyiség hiába őrizte a profilját a 2010-es évek közepé-

Egybehangzó állítások szerint 1908-ban a Nyugati tér egyik házán helyezték el az első ilyen hirdetést



ig, most már szolárium működik a helyén. A 20-as, 30-as évekre már New Yorkot idézte az Oktogon is, de a neonkánaán az érett Kádár-korral érkezett meg igazán Budapestre és a VI. kerületbe. A kevés máig működő fővárosi neonok egyike is terézvárosi: az Andrássy út és a Liszt Ferenc tér sarkán az Írók boltja cégére most is világít esténként.

Tetszetős bornírtás

„Nagyon érdekes a történeti háttere a 70-es években létrejött neonos Budapest jeleniségének, hiszen ez nem egy organikus folyamat volt. Egy felülről irányított program miatt terjedtek el annyira ezek a reklámok. A cél az volt, hogy Budapestnek úgy kell kinéznie, mint Párizsnak, hogy az egyre nagyobb számban érkező külföldiek lássák, hogy ebben a szocialista országban is virágzik a gazdaság – adja meg a színes fényáradat történeti hátterét Patkós Luca, aki Cső nevű projektjével egyfajta kultúrmissziót végez a fővárosi neonok megmentéséért. – Ezt a programot egy úgynevezett neonbizottság irányította, és mondhatni, hogy az egész hazugságra épült, hiszen valódi piaci verseny és márkák nélkül úgy csináltak, mintha Nyugaton lennénk. Ebből eredt az is, hogy nemcsak vállalatok logói kerültek a homlokzatokra, hanem általános feliratok: »Cipő«, »Vásároljon készruhát!«, »Biztosítás – Biztonság«, illetve olyan társadalmi üzenetek, mint a »Ne szemeteljen!« felirat. Nekem ezeknek a bornírtása is megtetszett, olyan »magyaros« történet ez az egész folyamat.”

Menő grafikusok munkái

Lucát nem a megélt nosztalgia vezette, hanem akkor csodálkozott rá a budapesti neonok világára, amikor 2014-ben a Képzőművészeti Egyetemen tervező grafikusként a szakdolgozati témáját kereste. „Meglepő módon egy bulvárlapban láttam egy cikket a Neonon Csoportról, az indította el az érdeklődésemet. A diplomamunkámban aztán egy fiktív budapesti neonmúzeum arculatát alkottam meg. Nem igazán a nosztalgia fogott meg a neonok világában, talán inkább az, hogy grafikusként nagyon értékelem a 70-es évek dizájnját, formavilágát. Például a Csemege kosár emblémát tervező Gábor Pál, a Totó-Lottó feliratot és figurát megalkotó Macskássy János kiváló szakemberek, elismert grafikusok voltak, akik plakátot



Az Írók boltja bejárata feletti felirat most is működik



Patkós Luca és az egyik legrégebbi, máig működő budapesti neon, az ERMA-felirat a Dohnányi Ernő utca és a Teréz körút sarkán

kat, arculatokat is terveztek, amelyek aztán megjelentek fényreklám formájában is. Nem akarok magam ellen beszélni, hiszen én is grafikus vagyok, de azt gondolom, ennek a szakmának akkor nagyobb presztízse és nívója volt.”

Miután végzett az Andrássy úti intézményben, akkor sem engedte el a témát, sőt mélyebb és mélyebb rétegeibe ásta bele magát. „Egyre jobban kiléptem a saját szakmám adta keretekből. Segítettem a neovadasz.blog.hu oldal létrehozásában, amely hiánypótló módon frissítette az eredetileg a Neonon Csoport által létrehozott online budapesti neontérképet. Ennek lett egy nyom-

tatott, angol nyelvre is fordított verziója, amit a spanyol fotóssal, Isabel Vallal és Kozák Ivánnal közösen készítettünk el, ebből limitált kiadású útikalauz és poszter is született. Tetszett a téma az embereknek, és egy idő után elkezdtem érezni annak a felelősségét is, hogy tenni kell ellene, hogy eltűnjenek a neonok a budapesti házakról. Úgyhogy felkutattam a még meglévő darabokat, létrehoztam a budapestneon.hu oldalt, ahol nemcsak a neonmentésről és a budapesti fényreklámok történetéről van szó, hanem rendszeresen írok minden, a neonokkal kapcsolatos hírről, külföldi fejleményekről. A régi neonokat megörökítő plakátokat egy idő után azért terveztem és árultam, hogy a befolyó összegből finanszírozzam a felújításokat.”

Csak a piros igazi neon

Lucának 2019–20 környékére lett kifejezetten a célja a neonmentés, és született meg a Cső – Légy te is neonmentő! projekt. „Egy barátnóm találta ki ezt a nevet, mert a barátainak így szoktam köszönni. Úgy éreztem, ez így nemcsak vicces, hanem őszinte megszólítás is: a plakátok vásárlásával mindenki lehet neonmentő.”

Ahogy egyre jobban beleásta magát a történetbe, látta meg annak mélyebb rétegeit, adott esetben árnyoldalát. Például azt, hogy a szerkezetek gyakran meghibásodtak. A korabeli újságokat böngészve az is kiderült, hogy bár a neonok kihelyezése szabályozott folyamat volt, pont azokat nem kérdezték meg, akiknek az ablakába adott esetben bevilágított (sőt, a kihelyezett transzformá-

A gyönyörű Csemege felirat kiállításokra is eljut



FOTÓK: LAUFER FERENC



Munka közben

torok miatt még zajt is keltett) a reklámfelirat. Ilyen esetekből perek is voltak a 70-es, 80-as években, és volt példa arra, hogy le kellett szerelni a zavarónak bizonyuló neont. Bár Lucát elsősorban nem ezek műszaki jellemzői érdeklik, azt megjegyzi, hogy ugyan minden világító fényreklámot neonnak hívunk, valójában csak a piros színűekben van neongáz, a kéken világítókat argonnal töltik meg. Nagyon kis számban ma is készülnek neonreklámok, például filmes produkciókhoz, vendéglátóhelyek beltéri díszleteként, de természetesen ezek méretükben nem közelítik meg a 70-es, 80-as évek darabjait.

A mentés producere

Luca szavaiból kiderül, hogy is „mentődik” meg egy neon: általában ő keresi meg az üzletek, cégek tulajdonosait, amelyekhez tartozik a reklámfelirat. Mint mondja, jellemzően idősebb emberekről van szó, akik ragaszkodnak a megszokott dolgokhoz. Természetesen adódnak rossz tapasztalatok is, hiszen a budapesti neonok jelentős része „eltűnt” a homlokzatokról az éj leple alatt, és magán-

kezekbe, saját gyűjteményekbe vándorolt. Luca megközelítése azonban teljesen más. „Az alapcél mindig az, hogy visszakerüljön, hiszen az a legjobb, ha megmarad a funkciója: világítson, és az arra járók rácsodálkozzanak, hogy »jé, ott van egy igazi neon«.”

Ha sikerül megállapodni egy tulajdonossal, akkor jönnek a praktikus lépések: meg kell szervezni a reklám leemelését, amihez adott esetben darus kocsis szükség, vagy ipari alpinistákat kell bérelni és közterület-foglalási engedélyt is kell kérni az önkormányzattól a több órán át tartó művelethez. Luca gyakorlatilag producerként visz végig egy folyamatot, szervezi az egyes munkákat és előteremti erre a forrásokat. Az üvegcsövet Halgas Mihály „restaurálja”, gyakorlatilag az eredetit újraalkotja. Ő egy eltűnt szakma utolsó hazai képviselője; a neonreklámok készítése az üvegművesség te-repe, hiszen a világító feliratokat egyedileg, kézzel, üvegből hajlítják, formázzák. Előfor-

dulhat, hogy a mögötte lévő bádogtestet is fel kell újítani, amit természetesen egy másik szakembernek kell elvégeznie.

Csemege itt, Csemege ott

A Cső projekt első megmentett darabja a Fürdő felirat volt, ami a Terézvárostól néhány méterre található Kürt utcában látható, az egykori tisztasági fürdő – ma a hajléktalannokkal foglalkozó Menhely Alapítvány egyik telephelye – épületén. A dupla Élelmiszer – Csemege feliratok sorsa érdekesen alakult. Az egykor a V. kerületi Alkotmány utca és a Nagy Ignác utca sarkán látható neonokat az unitárius egyház – az ingatlan tulajdonosa – ajánlotta fel Lucának, amikor bezárt az ott működő bolt, és mindenképp le akarták szerelni a céget. „Nem ugrottam el a feladat elől, és így újjászülettem a páros reklám. Ezek nem kerültek vissza az épületre, hanem az egyik Élelmiszer – Csemege felirat a Kiscelli Múzeumba került. A másikat kettéválasztottuk, és a Csemege része érdekes utat járt be: egy évig egy Csemege nevű étterem ablakában volt, aztán sokáig a II. János Pál pápa téri Kastner Budapest kávézóban állítottuk ki, most pedig a Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum Volt egyszer egy Csemege című kiállításán látható. Minden ilyen együttműködésre nyitott vagyok, már csak azért is, mert a párját, az Élelmiszert én tárolom, azaz gyakorlatilag bérelhető. Elfogultság nélkül állítom, hogy ha az emberek meglátják ezeket a reklámokat, akkor megö-rülnek és mosolyt csálnak az arcukra.”

A Cső – Légy te is neonmentő! projekt most is keresi a következő megmentendő budapesti neonsodát. Aki tud felújítandó, megmenthető neonreklámról és felvinné Lucával a kapcsolatot, az látogasson el a budapestneon.hu oldalra, vagy e-mailt is írhat neki a cso@budapestneon.hu címre. Aki szeretné támogatni a projektet, az a weboldalon elérhető neon tematikájú posztetek rendelésével járulhat hozzá a Cső kultúrmissziójához.

Anyák napja az E10-ben

A május 1-jei hosszú hétvége előtt, az anyák napi vasárnapot megelőző csütörtökön, azaz április 30-án kényeztető délutánt rendez a kerületben élő édesanyák számára az Eötvös10. A részletes programról és az alkalom adta ingyenes lehetőségekről Szebeni Dóra, az E10 igazgatója mesélt nekünk.



Szebeni Dóra, az E10 igazgatója

Csejtei Orsolya

Elsősorban kiket várnak a kényeztető délutánra? Milyen korosztályt?

Akinek gyereke van, az mindig anyuka marad, bármekkora is az a gyerek. Akár kamasz, akár felnőtt. A nagymamák pedig duplán anyukák. Úgyhogy kortól függetlenül mindenkit szeretettel várunk, aki ezt az állapotot megélte, átélte. Mindenféle korosztályt szeretnénk megszólítani, nem feltétlenül csak a fiatalokra számítunk.

Kell valahogy igazolni az anyaságot?

Elhisszük. Egyedül terézvárosi lakcímkártyát kérünk, hiszen ezzel az ingyenes anyák napi programmal a kerületben élő hölgyeknek szeretnénk kedveskedni. Örülnénk, ha mindenki ki tudna kapcsolódni, és felhőtlenül érezné magát ezen a délutánon. Lehet gyerekkel is érkezni, mert azonkívül, hogy kifejezetten hölgyeknek szóló meglepetésekkel készülünk, a Kuckó játszóházban szakszerű felügyeletet biztosítunk a kicsik számára, hogy az édesanyák zavartalanul élvezhessék a kényeztető programokat.

Miből lehet választani?

Igyekeztünk olyan programsort összeállítani, amire mi magunk is örömmel eljárnánk, hiszen sokan szintén édesanyák vagyunk. Így aztán kiscsoportos foglalkozás keretében lesz szín- és stílustanácsadás, amelynek során szakértő segít feltérképezni, hogy milyen színek, formák, öltözködési irányok állnak jól a hölgyeknek, illeszkednek az adottságaikhoz, egyéniségükhöz. Aztán készülünk fiatalító arctornával, amelyen azt tanulhatjuk meg, hogyan kell aktiválni, átmozgatni az arcizomat, hogy a tónus javuljon, a természetes arckontúrok megőrzése könnyű legyen.

Ez nemcsak esztétikai szempontból fontos, hanem közérzetjavító, feszültségoldó hatása is van. A kényeztetés része a masszázs is, ami főleg a kisgyerekeseknek ritkán adatik meg: három masszörrel várjuk az érkezőket. Nem kell nekivetkőzni, akik erre beneveznek, széken ülve élvezhetik a huszonöt perces, afféle irodai masszázs lazító hatását.

Be kell jelentkezni előre?

Nem szükséges. Reméljük, hogy rotálva, kevés várakozással mindenki minden programunkon részt tud venni. A masszörökhöz az elején a helyszínen lesz lehetőség feliratkozni.

A szépítkezés is része a programnak?

Természetesen! Sminktanácsadáson is részt lehet venni. Hívtunk kozmetikust, profi sminkest, aki abban segít, hogy mi áll jól az adott arcformához, bőr- és hajszínhez, milyen kozmetikai termékeket és hogyan érdemes használni, hogy az a legjobban illeszkedjen az adottságainkhoz. És ha már arctornáztunk, tudjuk, hogy milyen színek állnak jól nekünk, voltunk stílustanácsadáson, megmasszíroztak minket és ki is vagyunk sminkelve, akkor érdemes beülni egy portréfotózásra, mert erre is lesz lehetőség. Tudjuk, hogy telefonnal ma már bárki bármikor készíthet magáról szelfit, mégis egész más, amikor egy profi fotográfus áll a gép mögött profin beállított fényvel, és úgy készül rólunk portré, hogy az a legszebb arcunkat mutatja.

Szó esik az egészségről is?

A tavaly ősszel az Oktogonon megnyílt Herbaházzal szövetkeztünk, tőlük jönnek szakértők, akik dietetikai és egészséges táplálkozással kapcsolatos tanácsadással,

reformélelmiszerekből készült kóstolókkal várják az édesanyákat. Közben a teraszon 16.30-tól 18 óráig Borbély Tamás gitármuzsikáját élvezhetik azok, akik épp várakoznak valamelyik programra, vagy csak egy kis friss levegőre, pihenésre vágnak.

Mettől meddig tart az esemény?

Három órától este hétig várunk mindenkit nagy szeretettel. Aki időben érkezik, akár minden ingyenes szolgáltatást kipróbálhat. Egyetlen programunk van, amire regisztrációs jegyet kell igényelni, ami április 8-tól elérhető: szintén az anyák napi programhoz kapcsolódik 18 órától lent a színházteremben egy gasztrotörténeti előadás és kóstoló, ami a Boldog békeidők ízei címet viseli. Ez egy sorozat lesz nálunk, amelynek az első állomására a kerületi anyukákat várjuk. Katona Csaba történész és Martin Imre, a Ferdinánd Monarchia Étterem tulajdonosa ad némi kóstolóval megspékelt ízelítőt a századfordulós Közép-Európa három legismertebb konyhájából: Magyarország, Ausztria-Burgenland, illetve Csehország és Szlovákia gasztrokultúrájából.

Az anyák napi délután ideje alatt lesznek más programok a házban, amikre be lehet kukkantani?

Igen, az állandó csütörtöki foglalkozásainkra bárki benézhet, akit érdekel, mi minden történik az Eötvös10-ben. Készítettünk egy kiállítás-térképet, amelynek segítségével az aktuális tárlatainkat lehet végigjárni, de biztos vagyok benne, hogy a salsások, a senior örömtáncosok vagy a rajzoló-festő alkotócsoportunk is nyitott lesz az érdeklődőkre. Szóval, ha valaki még nem járt nálunk, nem ismeri a ház programjait, annak itt a lehetőség.

„Andrássy út 150 – milyen lesz a jövő?”

Rajzpályázat óvodásoknak, általános és középiskolásoknak



Az idén 150 éves Budapest egyik legismertebb sugárútja az Andrássy út, de most hagyjuk egy kicsit a múltat. Rajzold meg, milyennek képzeld a jövőben az Andrássy utat! Engedd szabadon a fantáziádat, hiszen a képzeletedben tényleg bármi megvalósulhat, csak ragadj ceruzát, filcet, ecsetet és alkoss!

Nincs rossz ötlet – minél kreatívabb, annál jobb!

Lehet repülő villamos, beszélő házak, zöld, fákkal teli sétány, robotok, szuperhősök vagy egy teljesen új, képzeletbeli világ.

Korosztályok / kategóriák:

- › óvodás korosztály (3–6 évesek),
- › általános iskolai alsó tagozat (6–10 évesek: 1–4. osztály),
- › általános iskolai felső tagozat (10–14 évesek: 5–8. osztály),
- › középiskolai korosztály (14–18 évesek: 9–12. évfolyam).

Résztevők köre: a rajzpályázaton minden terézvárosi magán-, egyházi és állami óvoda, általános és középiskola tanulója részt vehet, beleértve a magántanulókat, illetve részt vehetnek a terézvárosi lakcímkártyá-

val rendelkező óvodások/diákok más intézményekből.

Technika:

Bármely kézzel készült kézműves technika alkalmazható:

- › rajz (ceruza, filctoll, zsírkréta stb.),
- › festmény (vízfesték, tempera, akril),
- › kollázs (ragasztott, vágott képek, anyagok kombinációja),
- › monotípiá,
- › vegyes technika (többféle módszer ötvözése),
- › egyéb kreatív megoldások (pl. nyomtat, pasztell).

Méret:

A/4 vagy A/3 méretű rajzokat várunk.

Beküldés módja és határideje:

Személyes leadás az **Eötvös10 Művelődési Ház** recepcióján **2026. április 25-től 9.00–18.00** között (kivéve ünnepnapokon). Minden pályázó csak egy pályázattal jelentkezhet.

A beadás utolsó határideje: **2026. május 11., 18.00**

Zsűrizés: 2026. május 17-ig

A pályázók, illetve a felkészítő tanárok és óvónők e-mailben kapnak értesítést a zsűri döntéséről.

Egyéni és csoportosan leadott pályázatoknál a rajz hátoldalára kerüljön:

- › név,
- › életkor és csoport vagy osztály (pl. nagycsoport, 3. osztály),
- › terézvárosi intézmény neve / terézvárosi lakcím,
- › kapcsolattartó neve és elérhetősége.

A pályázatok értékelése:

A beérkező pályaműveket szakmai zsűri bírálja el Szilágyi János festőművész vezetésével, korcsoportonként hirdetve győzteseket. Minden nevezési korosztályban külön díjazzuk a legkreatívabb rajzokat!

Eredményhirdetés és ünnepélyes díjátadó: Terézváros napján, 2026. 06. 06-án a Hunyadi téren.

A legjobb alkotások megtekinthetők lesznek a **Hunyadi téren rendezett szabadtéri kiállításon** 2026. június 6-tól.

Hogy élmény legyen a nyár!

Az idén hat és fél héten keresztül várjuk a gyerekeket a Terézvárosi Nyári Napközi Táborba, ahol többek közt különféle ingyenes szabadidős foglalkozásokon, kulturális programokon, kirándulásokon, vetélkedőkön vehetnek részt.

A táborba a Terézvárosban lakó vagy VI. kerületi iskolába járó diákok jelentkezhetnek. Az étkezésen kívül a tábor programjai a résztvevők számára ingyenesek. A tanév közbeni étkezési kedvezmények – az érvényes gyermekvédelmi határozat másolatával – a nyári táborban is igénybe vehetők.

Alsó korhatár: az 1. osztályt elvégzett diákokat fogadjuk a táborban.

Felső korhatár: 13 év!

Időpont és helyszín:

2026. július 6.–augusztus 19.,
Derkovits Gyula Általános Iskola

A befizetés helye:

Derkovits Gyula Általános Iskola



Az illusztráció a 2025-ös nyári napközi táborban, a Benczúr-kertben egy táncfoglalkozáson készült.

FOTÓ: BEREZ VÁLTER/KÉPZERKESZTŐSÉG

Befizetési időpontok az első két hétre:

2026. június 23-án, kedden 15.00–18.00 és június 29-én, hétfőn 15.00–18.00 között.

Pótbefizetés az első két hétre a szabad helyek függvényében: június 30-án, kedden 7.00–9.00 között.

Az egyéb fontos információkat és a befizetések további időpontjait is tartalmazó részletes tájékoztató hamarosan elérhető lesz az iskolák és az Eötvös10 honlapján.

A tábor szervezője a terézvárosi önkormányzat megbízásából a Terézvárosi Kulturális Közhasznú Nonprofit Zrt. (Eötvös10).



BUDAPEST JAZZ ORCHESTRA & TONY LAKATOS STORYTELLING NIGHT THE MUSIC OF MESTER DÁNIEL



Terézváros

Április 19.
vasárnap 18:00



A programváltoztatás jogát fenntartjuk!
EÖTVÖS10 MŰVELŐDÉSI HÁZ
1067 Budapest, Eötvös utca 10.

Bővebb információ és jegyvásárlás:
www.eotvos10.hu
www.facebook.com/eotvos10



Aktív apróságok

A tavaly újranyílt SportPont (1064 Rózsa utca 50., terezvaros.hu/oldal/sportpont) foglalkozásvezetői közül most Fenyő Eszter mutatkozik be.

Bár már számos pályán helyállt, a mozgás mindig is az élete elemi részét képezte. A movement szemlélettel 2009-ben találkozott, amikor aktívan belemerült a jógába, azóta szélesíti a testmozgással kapcsolatos és a pedagógiai tudását folyamatos továbbképzésekkel. „A gyerek movement foglalkozásokon a legfontosabb a mozgás szeretete és a saját testünk, mozgásunk megfigyelése, határainak szélesítése. Nagy hangsúly van a kreativitáson, az egymásra figyelésen, a versengésmentességen, a fokozatosságon és a változatosságon” – magyarázta az alkalmak szempontjait Eszter.

Igyekeznek minden alapvető emberi mozgást lefedni a csemetékkel: kúszni, mászni, gurulni, lógni, egyensúlyozni, a légzést tudatosan fejleszteni. Emellett azt



FOTÓ: TUBA ZOLTÁN/KEPSZERKESZTŐSÉG

is próbálja megtanítani, hogyan kell felpörgetni, majd lecsendesíteni magunkat, kíváncsian kísérletezni és játszani, megfelelően kommunikálni. A legfontosabb mindezek felett, hogy hogyan kell gyerekeknek lenni biztonságos körülmények között. Az óra és Eszter eszköztárában megtalálhatók az akrobatikus ele-

mek, a koordinációs gyakorlatok, a cirkuszi eszközök, a kreatív akadálypályák, a közösségi játékok, a jóga elemei, az erősítések és az ellazítások.

A hétfőnként és szerdánként 17.30-tól kezdődő gyerek movement foglalkozásra minden 6–10 évest szeretettel várnak.



MG



KARDOS-HORVÁTH JÁNOS: EGY SZEMÉLYISÉG, MEG ÉN IS KAUKÁZUS SZÓLÓKONCERT



Tereźváros

**Április 25.
szombat 19:00**



A programváltoztatás jogát fenntartjuk!
EÖTVÖSIO MŰVELŐDÉSI HÁZ
1067 Budapest, Eötvös utca 10.

Bővebb információ és jegyvásárlás:
www.eotvosio.hu
www.facebook.com/eotvosio



Election results in Terézváros

The 2026 Hungarian parliamentary elections took place over the weekend, here are the results for District VI. As is known, the area of Terézváros belongs to two individual constituencies (combined with other districts of Budapest). One representative from each gets a seat in the National Assembly.

Budapest 1st constituency:

Turnout: 80.39 percent (54,092 votes)

Won a seat: Zoltán Tanács (Tisza) 62.53% (33,651 votes)

Csilla Fazekas (Fidesz-KDNP) 31.12% (16,748)

Attila Nagy (Mi Hazánk) 3.26% (1,757)

Dr. István Szintay (MKKP) 1.65% (889)

Marietta Herfort (DK) 1.32% (712)

Zoltán Várkonyi (A szolidaritás pártja–Munkáspárt) 0.12% (63)

Budapest 5th constituency

Turnout: 80.24 percent (57,455 votes)

Won a seat: István Weigand (Tisza) 68.11% (38,927 votes)

Norbert Balázs Kovács (Fidesz-KDNP) 24.03% (13,733)

Beáta Edőcs (Mi Hazánk) 3.85% (2,203)

Dorottya Keszthelyi (DK) 2.65% (1,514)

János Oláh (MKKP) 1.35% (774)



FOTÓK: BARTA BÁLINT/KÉPSZERKESZTŐSÉG

The composition of the entire, 199-member Hungarian National Assembly is as follows (in addition to the 106 constituency seats, voters decided on 93 party-list seats): Tisza 138, Fidesz-KDNP 55, Mi Hazánk 6 representatives. **(csb)**

Progress in public safety

Confirmed by last year's statistics, the public safety of Terézváros improved in 2025. While the number of crimes has decreased, the efficiency of detections and investigations has increased significantly compared to previous years, it was revealed at the usual annual meeting of the District VI Police Department. Colonel

Colonel Róbert Plánk, chief of the Terézváros Police Department



Róbert Plánk, chief of the Terézváros Police Department, also mentioned in his report that the number of crimes committed in public places showed a 28.3 percent decrease. This is what most affects people's sense of security.

Car thefts and break-ins are practically negligible in Terézváros (last year only one case was registered). There were 17 reports of domestic burglaries, which is considered an average level, and the same is true for robberies. Although there has been a slight increase in assaults, the effectiveness of investigations has simultaneously improved considerably, while public disorder has clearly decreased in the district. The detection and prevention of drug-related crimes remains a priority, with particular attention to curbing the distribution and supply side of the problem. The intensity of criminal investigations is clearly demonstrated by the fact that 3,491 cases were closed in Terézváros in 2025, which shows a notable increase compared to 2024. Based on the data shared by the police chief, there is also some progress in traffic safety. There were fewer road accidents involving personal injury in the district last year: a total of 95, and none of them were fatal. However, the increase in the number of accidents caused by drunk driving indicates that further efforts are needed in this area. **CsO**

Születésnapjára

Április 11-e több mint hatvan éve a magyar költészet napja – ilyenkor nemcsak a hazai poétákat és alkotásaikat, hanem József Attila születésnapját is ünnepeljük. A tragikus sorsú költőt életének legismertebb epizódjai miatt Ferencvároshoz, Balatonszársóhoz, esetleg Szegedhez szoktuk kötni, de azt talán kevesen tudják, hogy meghatározó időszakokban köze volt a VI. kerülethez is.

Mészáros Gabriella



A kevés mosolygós képek egyike

FOTÓ: PETŐFI IRODALMI MUZEUM

A IX. kerületi Gát utcában 1905. április 11-én született, gyermekkorát is jelentős részben azon a környéken töltötte, életének vége pedig Balatonszársóhoz kapcsolja. Azonban József Attila sok helyet megjárt Budapesten és azon túl is – többek között többször Terézvárost.

Új esély a Lovag utcában

Életének első bő évtizede nélkülözéssel és küzdelmekkel telt, azonban egy terézvárosi esküvőt követően fordulni látszott a sorsa. 1919-ben nővérét, Jolánt feleségül vette Makai Ödön, majd nem sokkal később, édesany-

juk halálát követően az ügyvéd lett a gyámja az akkor tizenöt éves fiúnak. A két kisebb József testvért, Etelkát és Attilát Jolán és Ödön magukhoz is költöztette a Lovag utca 3.-ba. Az új családfő felismerte Attila tehetségét, ragaszkodott ahhoz, hogy megfelelő képzést és neveltetést kapjon, támogatta őt, ennek ellenére a tinédzser költőpalánta gyakran összetűzésbe keveredett jóakarójával. Hivatalosan 1920-tól 1926-ig volt otthona a Lovag utca József Attilának, de idejének túlnyomó részét – például a tanulmányai miatt – más helyeken töltötte.

Gimnáziumba Makóra járt, amíg azt ott nem hagyta 1923-ban. Előző évben ismerkedett meg Juhász Gyulával, aki elindította a költői pályán, az ő segítségével jelenhettek meg versei a Nyugatban, és 1925-re már két kötetet kiadott. Közben Szegeden Kosztolányi Dezsővel, Babits Mihállyal és Szabó Lőrincsel is összebarátkozott. A napfény városához egyetemi tanulmányai kötik, ott tanácsolták el a tanári pályától a Tiszta szívvel sorai miatt. A tavaszi szemeszter befejeztével 1925-ben még visszatért a Lovag utcába, ahol fiatal szociáldemokratáknak megismerkedett Rákosi Mátyással, aki akkoriban ideiglenesen Makaiéknál lakott. Még ebben az évben újfent továbbállt, és a bécsi egyetem hallgatója lett egy időre, aztán 1926-ban leginkább barátainál, ismerőseinél vendégeskedett, majd a párizsi Sorbonne-on tanult.

Nyomor az Andrásyn

Budapestre visszatérte után elhagyta a Lovag utcát, 1928-tól az Andrassy út 6. harmadik emeleti cselédlakásában éhezett és fagyoskodott két éven keresztül. „1929. február 17-én jelent meg harmadik kötete, a Nincsen apám, se anyám ezer számozott példányban. Az 1. számú könyvet elküldte nekem, majd rövidesen maga is beállított Vásárhelyre. Külsője látszott, hogy sokat nyomorgott az elmúlt télen.



FOTÓ: BARTA BALINT/KÉPSZERKESZTŐSÉG

Sovány volt, arca beesett, nyaka még jobban megnyúlt. A sok éhezéstől megint kiújult gyomor-baja, ami Párizsban is sokat kínozta; nem tudott enni akkor sem, amikor a bőségesen terített asztal előtt ült. Tejbegrízt főztünk neki meg krumplipépet, mint egy kisgyereknek. Ruhái siralmas állapotban voltak. Ami nem is volt csoda, más viselte őket, csak azután Attila. Ingeit meg sem lehetett foltoztatni, mert foszladoztak a cérna nyomán” – írta József Jolán.

Végül nem tudta fizetni az Andrassy úti lakbért, és ki kellett költöznie onnan. Sőt, tartozását kiváltandó, ott kellett hagynia legnagyobb értékét, szeretett könyveit is, hiába próbálta azokat a végsőkig magánál tartani.

Egy kapcsolat a Székely Bertalan utcában

Akkori élettársával, Szántó Judittal 1930-ban összeköltöztek, és először a Margit körút 46.-ban laktak József Etelkával, majd 1932-ben visszatértek a VI. kerületbe egy szobakonyhás lakásba. Polgári milió, művészek, értelmiségi közeg vette körül, eklektikus és szecessziós bérházak között rótt az útjait, kávéházak törzsvendége és törzsrója volt, mégsem tudott eltávolodni a nyomortól és a ferencvárosi gyerekkor élményeitől. Igazán otthonosan a „város peremén” érezte magát, ahol a munkásosztály élete zajlott, ahol a szegénység nem egy kicsi szoba-konyha rejtekében, hanem nyers valóságként jelent meg. Külső környezete időről időre a belváros lett, belső világa azonban mindig is a külváros maradt, amit sokszor tájjá nemesisított. A Székely Bertalan utcába költözése



A költészet napja alkalmából Terézváros önkormányzata verses poháralátéteket készített, ezekre szolgálták fel az italokat április 11-én a Liszt Ferenc téri kávézók – a Porto di Pest, a Café Vian Bistros, a Menza Étterem és Kávézó, valamint az Incognito Kitchen & Bar.

FOTÓ: BEREZ VALTER/KÉPSZERKESZTŐSÉG

évében jelent meg a Külvárosi éj kötete, ami-
ben azonos című versének részlete így írja le
az akkori rozsdáövezetet. „S odébb, mint boltos
temető, / vasgyár, cementgyár, csavargyár. / Vissz-
hangzó családi kripták. / A komor föltámadás tit-
kát / őrzik ezek az üzemek. / Egy macska kotor a
palánkon / s a babonás éjjeli őr / lidércet lát, gyors
fényjelet, – / a bogárhátú dinamók / hűvösen fény-
lenek. / Vonatfüty.”

József Attila számára a gyárvidék kriptakör-
nyezete, a szegénység egyfajta identitás, sors-
közösség volt. Műveltsége és tehetsége hiába
emelte az értelmiség közé, újra és újra a pénzte-
lenség és a nyomor határozta meg a létét. Ahogy
korábban, úgy itt, a Székely Bertalan utcai kis
lakásban is hamarosan utolérték a magánéleti,
közéleti és egészségügyi problémák, valamint
a megélhetés nehézsége. Mivel nem tudták fi-
zetni a lakbért Szántó Judittal, egy éven belül el
kellett költözniük Zuglóba, ahol csak rövid ideig
éltek kapcsolatuk válságossá válása és a költő
mentális állapotának romlása miatt.

Teréz körút 48.

Szántó Judittól 1936 nyarán végleg elszakadt.
Először a családjánál vendégeskedett Balaton-
szárszón, majd szeptemberben visszatért Bu-
dapestre. Élete utolsó teljes évében állandóan
váltogatva a lakhelyét, megfordult a Szent-
királyi utca 6.-ban, a Váci utca 4.-ben, majd
végül a Teréz körút 48. alatt lakott, egészen
az év végi ideg-összeroppanásáig, amikor is
szanatóriumba került. 1936 karácsonya előtt
jelent meg utolsó kötete, a Nagyon fáj, azon-
ban ebből mindössze néhány példány kelt el.
„És lásd, akadt / nő, ki érti e szavakat, / de mégis
ellökött magától. / Nincsen helyem / így, élők közt.
Zúg a fejem, / gondom s fájdalom kicifrázva; /
mint a gyerek / kezében a csörgő csereg, / ha ma-
gára hagyottan rázza” – részlet az 1936 őszen
írt Nagyon fáj című versből.

1937 elején a barátainál lakott, majd júli-
usban az utolsó hosszabb rohamát követően

*Ime, hát meglettem hazámat,
a földet, ahol nevemet
hibátlanul írják fölém,
ha eltemet, ki eltemet.*

*E föld befogad, mint a persely.
Mert nem kell (mily sajnálatos!)
a háborúból visszamaradt
húszfilléres, a vashatos.*

*Sem a vasgyűrű, melybe vésvé
a szép szó áll, hogy új világ,
jog, föld. – Törvényünk háborús még
s szebbek az arany karikák.*

*Egyedül voltam én sokáig.
Majd eljöttek hozzám sokan.
Magad vagy, mondták; bár velük
voltam volna én boldogan.*

*Igy eltem s voltam én hiába,
megállapíthatom magam.
Bolondot játszottak velem
s már halálom is hasztalan.*

*Mióta éltem, forgószélben
próbáltam állni helyemen.
Nagy neveltség, hogy nem vétettem
többet, mint vétettek nekem.*

*Szép a tavasz és szép a nyár is,
de szebb az őszt s legszebb a télt,
annak, ki tűzhelyet, családot,
már végképp másoknak remél.*

**1937. NOV. 24. – József Attila Ime, hát meg-
lettem hazámat... kezdetű versét az egyik
utolsó költeményének tartják számon**

a Siesta szanatóriumba került. November-
ben hagyta el az intézetet, Jolánnal Balaton-
szárszóra utazott, ahol egy hónappal később,

1937. december 3-án máig tisztázatlan kö-
rülmények között tragikus halálát lelte.

Egy kávéházi szeglet

A pesti művészvilág közkedvelt kávézójában,
a Japán Kávéházban – ez ma az Írók Boltja –
József Attila is gyakran megfordult, és nem-
csak azért, hogy részese lehessen a kreatív
bioszférának, hanem melegedni, „javító ká-
vét” inni, hiszen sokszor fűtés és élelem nél-
kül volt. Krasznér Menyhért, a Liszt Ferenc
tér és az Andrassy út sarkán működő hely
tulajdonosa felismerte, hogy az írók, költők
egyfajta hírességnek számítottak, jelenlé-
tükkel pedig bevonzották a fizető klienseket.
Ezért is tartotta jól az éhező „sztárokat” a Ja-
pán specialitásaival, a „javító kávéval” vagy
éppen a „javító mákos tésztával, bableves-
sel”. Ez annyit tett, hogy ha valaki tejeskávét
rendelt, és félig megitta, kérhetett még hozzá
„javító tejet”, majd ha az is fogyóban volt, ak-
kor „javító kávé”, így a szűkölködők órákon
keresztül meg tudtak pihenni egy csésze fe-
kete árért, meleg itallal a kezükben. Hason-
lóan működött ez a tészta és a leves esetén is.
Így az érzékeny lelkű művészek – márpedig
József Attila közéjük tartozott, nem fogadott
el adományokat, sértődős volt – büszkesége
sem sérült és valamennyire jól is laktak.

A kávéház falai között alkotta meg Szü-
letésnapomra című versét, ahogy azt bele
is foglalta a műbe: „Harminckét éves lettem
én – / meglepetés e költemény / csecse / be-
cse: / ajándék, mellyel meglepem / e kávéházi
szegleten / magam / magam.”

Mementó a téren

József Attila terézvárosi emlékét őrzi az a
bronzszobor – Gyurcsék Ferenc alkotása –,
amit a Liszt Ferenc tér 9.-cel szemben, az egy-
kori Japánhoz közel helyeztek el születésének
100. évfordulójának alkalmából, igaz, egy évvel
később, 2006-ban. Az étteremrengetegen túl, a
fák lombjai alatt bújik meg a belvárosi életének
viszontagságaiban örökre megfagyasztott költő
alakja: vastag kabátjába burkoltan, kihívó te-
kintettel, megismerhetetlen elmével.

A Lovag utca 3., ahol annak idején József
Attila a nővérénél és Makai Ödönnél lakott,
ma igencsak romos állapotban van.
A ház falán emléktábla őrzi, hogy 1920–26.
között ez a ház adott otthont a gyerekből
akkoriban férfitársa cseperedő költőnek.



Együtt a város



Részlet a Radnóti Színház Angyalok Amerikában című előadásából



Jelenetkép a Zichy Szín-Műhely Az aranyecset című előadásából

A Covid-járvány óta májusban először lesz újra Budapesti Tavasz Fesztivál a fővárosban. A 45. jubileumát ünneplő rendezvény a korábbiakhoz képest kicsit más formában, egyfajta közös kulturális térként, mintegy 70 intézmény és alkotóközösség csatlakozásával tér vissza a hazai fesztiváltérképre. A Szabad Tavasz – újra együtt a város mottó nem pusztán jól csengő frázis, sokkal inkább egy arra irányuló szándék, hogy a kultúrán keresztül lehetőséget biztosítson a találkozásra, a közös önfelédtt együttlétre. A szervezők hitvallása szerint a kultúra valódi közösségeket épít, így „ideje, hogy a felfokozott hangulatú hétköznapjaink után kicsit újra megnyugodjon a város, és együtt lehessenek a benne élők”.

A május 2–17. közötti 45. Tavasz Fesztiválra közel 70 fővárosi intézmény, művelődési központ és alkotóközösség fogott össze. A rendezvény égése alatt zajló majd 150 program között koncertek, kiállítások, színházi bemutatók és szabadtéri események váltják egymást, megnyílik a rakpart – különleges performance-okkal és divateseményekkel –, miközben a város egyéb intézményei – levéltárak, múzeumok, könyvtárak – rendhagyó formában mutatják meg saját világukat.

A fesztivál térképe szinte az egész várost lefedi: Soroksártól Budafokig, Erzsébetvárostól Pesthidegkútig mindenhol történik valami.

Terézváros: kicsiben a nagy egész

A Budapesti Művelődési Központ koordinálásával megvalósuló fesztiválprogramhoz Terézváros is csatlakozott, méghozzá úgy, hogy

a kerület a saját karakterét, intimitását és sokszínűségét hozza be a közös történetbe.

Az Eötvös10 Művelődési Ház például egy különleges fotókiállítással készül: a május 8-án nyíló Circle (Kör) című tárlat a kör formáján keresztül vizsgálja a világot, többek között olyan kérdéseket boncolgatva a kiállított 122 alkotó munkáján keresztül, hogy hol van az ember helye egy adott – szó szerinti vagy átvitt értelemben vett – „körhöz”, akár Budapest-Terézváros viszonylatához képest. Május 14-én 18 órakor az Erkel Operastúdió hozza az E10-be Donizetti A csengő című művét, amely könnyedebb hangvételével finoman ellenpontozza a filozofikus mélységeket érintő kiállítást.

Nem messze onnan, a 6SZÍN színpadán május 4-én egy verses-zenés családi mesejátékot nézhetnek meg a Zichy Szín-Műhely jóvoltából, amely Nemes Nagy Ágnes Az aranyecset című művéből készült. A történet egyszerre szól gyerekekhez és a felnőttekhez a teremtés örömeiről, a hatalom csábításáról és a felelősségről.

A Radnóti Miklós Színház május 13-án és 14-én két egymást követő estén mutatja be az Angyalok Amerikában már eddig is játszott első és most elkészült második részét – utóbbi az első rész látványvilágát továbbgondolva, egyszerre emberségesen és humorral, filozofikus és provokatív módon mesél az életről, amely még a romokon is képes újjászületni. A történetben angyalok és tévelygő emberek sorsa fonódik össze különleges, sokszor ironikus hangvételben.

A Budapesti Tavasz Fesztivál visszatérése nemcsak a jubileum miatt különleges, hanem azért is, mert igyekeznek újraértelmezni, hogy mit jelent együtt lenni egy Budapest méretű városban. Sok apró találkozással: kiállítóterekben, nézőtereken, egy-egy utcai performance közben vagy olyan helyzetekben, amelyekben nemcsak nézők vagyunk, hanem résztvevők is. Hiszen a kultúra nem valami távoli ünnepi díszlet, hanem élő kapcsolat és lehetőség arra, hogy újra észrevegyük egymást és a várost, amelyben élünk.

CsO

CIRCLE (KÖR)

2026
05/08/17h

A MAGYAR
FOTÓMŰVÉSZEK
SZÖVETSEGENEK
CSOPORTOS,
TEMATIKUS
KIÁLLITÁSA

A kiállítást megnyitja: Elanita Zsolt, Péter Balogh Rudolf-díjas fotóművész.
Közintézmény: Hamarits Zsolt, Balogh Rudolf-díjas fotóművész, az MFSZ elnöke.
Helyszín: Eötvös 10 – Prince Galéria / 1007 Budapest, Eötvös utca 10.
Megtekinthető: 2026. június 6-ig.

FILM

KUTYABAJOK, AVAGY KI NEVEL A VÉGÉN?

Mondják, hogy kutya és gazdája hasonlítanak egymásra, hiszen szeretünk olyan állatot választani társnak, aki akár külső jegyeiben, akár temperamentumában közel áll hozzánk. Az ebek emellett képesek átvenni gazdájuk érzelmi mintáit, stresszcsomagját, így a hasonlóság idővel egyre inkább egyfajta összehangoltság, avagy épp a harmónia hiánya. Öt müncheni kutyagazdi reménytelen helyzetéből fordul a tiroli Alpokban élő híres „kelta kutyasuttogóhoz”, Nodonhoz. A kontrollmániás politikusnő menhelyről befogadott keverék kutyája kezelhetetlen, a szorongó fiatal lány kajla, hiperaktív terrierje csak rátesz a káoszra, a rendőr a „túl gyáva” belga juhászkutyájára neheztel, egy meleg házaspár pedig a yorkshire terrierjére zúdítja a civakodását. A kutyaátnevelő tábor azonban valójában a gazdikra fókuszál, az álkelta Nodon pedig olyan tréningben részesíti őket, ami mindannyiukat meg-



változtatja. A vigjáték az emberi gyengeségekre mutat rá, amelyeknek a kutyák csak tükröt tartanak. Hiszen amit egy állattal nem tudunk őszintén megélni, azt egymással sem. A kapcsolódás, még egy póráz két végén is, mindig önismerettel kezdődik, és ott dől el, mennyire vagyunk nyitottak a fejlődésre – figyelemben, türelemben, jelenlétben. *(Ízek, imák, kutyák, Netflix)*

FILM

SZERELEM KARANTÉN IDEJÉN

Kevés gyerekkori barátság éli meg a felnőttkort, és igazán kivételes, amikor egy egész társaság jóban-rosszban összetart. A pandémia már elég távol van ahhoz, hogy vigjátékot lehessen forgatni az abszurditásairól, hogy miként változtatták meg a lezárások a társas életünket, és hogyan tértünk vissza az új normálishoz. Mintha a Négy esküvő és egy temetés kortárs kiadását látnánk: a szülinapi bulik, közös szilveszterek és keresztelők adják a vezérfonalát a filmnek, amely tíz barátot követ a Covid előtt, alatt és után. Szórakoztatóan mutatja be szövevényes szerelmi viszonyait, nézeteltéréseit, amíg egy tragédia rá nem ébreszti őket arra, mi az igazán fontos az életben. A középpontban Ellen (Laura Tonke) áll, aki titkos viszonyt folytat az egyik nős barátjával, miközben a társaság többi tagja gyermekvállalási nehézségekkel, házassági válsaggal vagy a párkereséssel küzd. Az ismerős, hétköznapi karakterek is átélhetővé teszik a vágyakat, feszültségeket, amik min-



den embert mozgatnak: szeretni és szeretve lenni, illetve elszakadni attól, aki egykor fontos volt számunkra. Hosszú távon azért minden a helyére kerül, ha van szándék a bocsánatkérésre és a megbocsátásra, valamint lehetőség egy nagy közös bulizásra. *(A sztori röviden, HBO Max)*

FILM

SODRÓDÓ GENERÁCIÓ KÖZTES TÉRBE

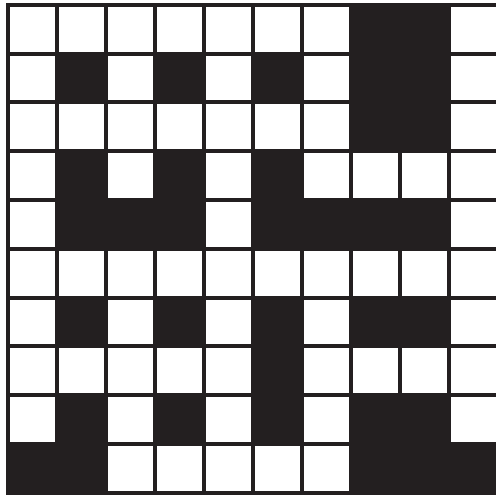
Két csodás fiatal színész, Olasz Renátó és Waskovics Andrea alakítja Milánt és Biankát, a testvérpárt, amely több éve Budapestre költözött, de hazamegy Tiszavasváriba karácsonyozni, találkozni a gyerekkori barátaival. Semmi sem olyan, mint régen, ellenben tovább romlott a magyar vidék egzisztenciális és mentális állapota, brutális a jövőkép hiánya. Ki a nagyvárosban, ki külföldön próbál boldogulni, és olyan kortársuk is akad, aki a békés beletörődést és az otthon maradást választja. Mindannyian sodródnak, egymás mellett és egymástól távolodva – akár a csillagok az égen –, miközben kapcsolatok és életek csúsznak szét a szemünk előtt. Ez egy bizonytalan köztes tér, ahol már nem lehet megmaradni, de még nincs hová megérkezni: a testvérek már érzik, hogy kilógnak a közezből, ahol egykor otthon voltak, de még nem tudják, merre tartanak. Független finanszírozásból készült a mai fiatal generáció megéléseit mozaikos módon bemutató film, amelynek a rendezője Olasz Renátó, a producere Tarr Béla volt. A fekete-fehér színválasztás és a hosszú snittek a „mentort”, míg a



kozmosz szétesettség és a valóság határait elhomályosító alkoholfogyasztás a Roncsfilm világát idézheti fel a nézőkben. *(Minden csillag, Cinego)*

Az oldalt összeállította: Bálint Orsolya

TEKERVÉNYES



- BEÍRANDÓK**
- 4 betűs szavak:** Arat, Csaó, Lila, Tuti
- 5 betűs szavak:** Dongó, Extra, Ócska, Ránéz
- 7 betűs szavak:** Nyargal, Rácáfol, Mostanáig, Ranglétra
- 9 betűs szavak:** Érdemtelen, Fogalmazás
- 10 betűs szavak:**

SUDOKU

	2	6						9	3	7			E		
	1	E	B				8								
				B	C	7				6			D		
	0		A		D								F	5	
	A	5			D				2			4			
3				C	9					1	E			D	
					E						3			9	
B	C	4	D	8	A	5					1		2		
				3		B						8			
			6			C		1	9						
	D	7		9	4				C	8	F			B	
			8		0			4	A	5	B		2	6	F
0	3			A						D		8			2
		8	F					3			5		0	9	
9		B		E	5	F		A	1				6		
1	5				6				F			B			

SKANDI

*	Közmondás 2. rész	Erős szándék Eb teszi	Sáv YouTube	Pengetős hangszer Párizsi fekete	Fiatal sertés Mely személyt	Galy Ház szeme	Zamat Jutalom	*
Közmondás 1. rész	A							Á
Az élet csírája Duh		Villamosbusz				Nagyon kicsi	Hűros fegyver	
			Nem öreg Üldözés				Német igen Nagynéni németül	
Cica angolul Költői napszak		Csata Ajakpirosító			Hajófar		A győzelem jele	
		-re ragpárja Tehén párjal	Thajföld autójele	A bibliai tiltott gyümölcs	Láb része A te tulajdonod		Amper Herman ... néprajzkutató	
Kelet Francia főváros	Elrejt Fogoly				Csomót lazít	Idegen nem		
			Oroszlán Londonban Messze			Múlt idő jele Néma zene!		A közelebbi
*	N							
*	Bárium		Keleti mesehős				A nagy varázsló	

A 2026. április 1-én megjelent lapszámunk rejtvényének nyertese Nagy Julianna. Beküldendő a színnel kiemelt sorok tartalma 2026. április 23-ig. Cím: Tereztváros szerkesztősége, 1067 Budapest, Eötvös u. 3., e-mailen: rejtveny@terezvaros.hu. A helyes megfejtők között 10 000 forintos vásárlási utalványt sorsolunk ki. A nyereményt a 06 (20) 313-4013-as telefonszámon történt egyeztetés után személyesen lehet átvenni. **FONTOS: a nyeremények csak az utalványok beszerzése után lesznek átvehetőek, ezt jelezni fogjuk a nyerteseknek.**

APRÓHIRDETÉS

Házhoz megyek! Fogsor készítését, javítását vállalom garanciával. Hívjon bizalommal! Telefon: 06 (20) 980-3957

VÍZSZERELÉS, csapok, szifonok, WC-tartályok, WC-csészek javítása, cseréje. Mosó-, mosogatógépek bekötése. Anyagbeszerzéssel. Tel.: 06 (30) 447-3603

GÁZKÉSZÜLÉK-SZERELÉS, gázkonvektorok, FÉG-készülékek, kombi cirkók, kondenzációs kazánok, gáztűzhelyek, gáz-víz melegítők karbantartása, javítása, beüzemelése. Tel.: 06 (30) 443-2031

Bélyeget, papír-, témpénzeket, festményeket és egyéb régiséget vásárolunk, árverésre átveszünk. VI., Andrassy út 16. Tel.: 06 (1) 317-4757, h.: 12-17, k-sze.: 10-17, cs.: 10-19

Közös képviselő, társasházkezelés. Tapasztalat, referenciák. Iroda az Oktogonon. Dr. Bíró Anna, Lőrincz Péter, Oktogon Társasházkezelő Kft. +36 (70) 383-5004

GYORSSZERVIZ Duguláselhárítás! Víz-, villany-, gázszerelés, márkafüggetlen gázkészülékek javítása, cseréje teljes körű ügyintézésel! Garanciával! 06 (20) 334-3438 Viber: 06 (20) 297-2109

Vállalok nyugdíjasoknál takarítást, bevásárlást, gondozást, valamint teljes házvezetést, ügyintézését. 06 (70) 540-0577

PEDIKŰR, „GYÓGYPEDIKŰR” OTTHONÁBAN. HÍVJON BIZALOMMAL. 06 (70) 366-3226

Szobafestés, mázolás, tapétázás bútormozgatással. Parkettacsiszolás, aljzatkiegyenlítés, PVC- és szőnyegpadló-lerakás. Precíz, megbízható munka mérsékelt áron – 1998 óta. Csapó György. Tel.: 06 (70) 635-5777, 06 (1) 229-5694, festesma.iwk.hu

Hagyatéket, antik bútorokat, festményeket, dísztárgyakat készpénzért vásárolok. Steiner István 06 (20) 472-5952

Turcsán Zsuzsi kozmetikus az Operaháznál. Relaxáló arcmasszázs, fasciális arcterápia, arckezelések nőknek, férfiaknak, tiniknek. Hajós u. 13. +36 (20) 589-1940 Nyugodt, igényes környezet!

Nerc-, róka-, mindenfajta szőrmebundát vásárolok, teljes ruhanemű-hagyatéket, kiegészítőket, ékszereket, könyveket és dísztárgyakat, régiségeket. 06 (20) 229-0986

Apróhirdetések feladása:

Amennyiben apróhirdetést szeretne feladni a Terézváros című lapban, küldjön e-mailt az apro@terezvaros.hu e-mail-címre a hirdetés szövegével, számlázási névvel és címmel, valamint a kívánt megjelenés(ek) darabszámával. Az apróhirdetések feladása jelenleg csak e-mailben, a fizetés kizárólag átutalással történhet, személyes ügyintézésre és befizetésre átmenetileg nincs lehetőség. Érdeklődni lehet telefonon a 06 (1) 342-0905, 4036-os mellélen.

Eötvös 10

A kultúra mindig összehoz6

Április 16., 18.00–20.00 – Podmaniczky Frigyes terem (234.)

GURUBI ÁGNES: SZÍV UTCA / ÜNNEPI KÖNYVBEMUTATÓ

A belépés ingyenes!

Április 16., 18.00–21.00 – Dajka Margit színházterem

PEDROFON ROCK AND ROLL

TÁNCHÁZ

Április 18., 10.00 – Pilinszky János kamaraterem

BABASZÍNHÁZ / KEZESLÁBAS

TÁRSULAT: JÁTSZÓTÉR

Április 18., 15.30 – Dajka Margit színházterem

UNOKÁK ÉS NAGYSZÜLŐK

HANGVERSENYEI / A TAVASZ

Április 18., 18.00 – Pinceklub

KOCSMAKVIZ

A program ingyenesen látogatható!

Asztalfoglalás és játékleírás a pubsculture.hu oldalon.

Április 18., 19.30 – Pilinszky János kamaraterem

APÁNK A MÁSVILÁGRÓL

Monoszínjáték Nagy László életéről a költő és Szécsi Margit versei, írásai alapján. Összeállította, rendezte és játssza: Betz István.

Április 19., 18.00 – Dajka Margit színházterem

BJO & TONY LAKATOS

LEMEZBEMUTATÓ KONCERT

Storytelling Night: The Music of Daniel Mester

Április 20., 18.00 – Podmaniczky Frigyes terem (234.)

ÚTI BESZÁMOLÓK / A

BARLANGI KIRÁLYSÁG ÉS MÁS

SPEKTÁKULUMOK

Saly Noémi vietnámi úti kalandjai

Április 20., 18.00–20.00 – Gábor Marianne terem (119.)

Z. KÁRPÁT DÁNIEL: FORINTOSÍTOTT

RÉMÁLOM – KÖNYVBEMUTATÓ

A belépés ingyenes!

Április 21., 18.00 – Dajka Margit színházterem

BŐSZE ÁDÁM: NAGY ZENÉSZEK, NAGY SZERELMEK / BARTÓK

Április 22., 10.00 – Dajka Margit színházterem

TÓTH ALADÁR ZENEISKOLA /

INTERAKTÍV MUZSIKA

Április 22., 18.00 – Pilinszky János kamaraterem

BELLÁK GÁBOR: MŰVÉSZETRŐL

MÁSKÉPPEN / LEHET-E TANÍTANI A

MŰVÉSZETET?

Április 23., 19.00 – Pilinszky János kamaraterem

TÓTH ALADÁR ZENEISKOLA /

A JAZZ TANSZAK TANÁRAINAK

BEMUTAKOZÁSA

Április 24., 14.30–15.30 – Dajka Margit színházterem

„SZÍVBAJOK ELLEN, KISASSZONY,

SZEDJEN TANGÓT!”

Argentín tangó – regeneráció és örömteli mozgás szépkorúaknak

Április 24., 18.00–21.00 – Szepes Mária terem (202.)

SLAMMENTOR KLUB PION

ISTVÁNNAL ÉS VENDÉGEIVEL (14+)

Április 24., 19.00–0.30 – Dajka Margit színházterem

TÁZLÓ KLUB

Moldvai csángó táncház a Tázló együttesel

Április 25., 10.00–12.00 – Kuckó (213.)

„ZENEGYEREKEKNEK!” HÉTVÉGÉN

ÉS CSALÁDI KUCKÓ

Április 25., 10.00 – külső helyszín

HELYTÖRTÉNETI SÉTA KATONA

CSABÁVAL / A NAGYMEZŐ UTCA ÉS

LAKÓI

Április 25., 18.00–19.30 – Gábor Marianne terem (119.)

EÖTVÖS10 SZABADEGYTEM / A

NOBEL-DÍJ ÉS AMI MÖGÖTTE VAN

Müller Adrien volt stockholmi magyar nagykövet előadása

A belépés ingyenes!

Április 25., 19.00 – Dajka Margit színházterem

KARDOS-HORVÁTH JÁNOS: EGY SZEMÉLYISÉG MEG ÉN IS -

KAUKÁZUS-SZÓLÓKONCERT

Április 25., 19.00 – Podmaniczky Frigyes terem (234.)

BOLDOGSÁGUNK TÖRTÉNETE –

MESE FELNŐTTEKNEK (16+)

Április 26., 14.30 – Pilinszky János kamaraterem

„PEST MEGÉR EGY ESTET...”

Zenés délután az Erkel Gyula Zenede ének szakos hallgatóival

A belépés ingyenes!

AZ AUTIZMUZSIKA KÓRUS MŰSORA

Április 26., 17.00 – Dajka Margit színházterem

A belépés ingyenes!

Április 27., 18.30 – Dajka Margit színházterem

GIMESY PÉTER: A PROGRESSÍV

ROCK TÖRTÉNETE / A PINK FLOYD

Április 28., 19.00 – Pilinszky János kamaraterem

E10 MOZI A TÁNC VILÁGNAPJA

ALKALMÁBÓL

GENE KELLY: FELHÍVÁS TÁNCRA /

INVITATION TO DANCE (1956, 96”)

A belépés ingyenes!

Április 29., szerda

A TÁNC VILÁGNAPJA

TERÉZVÁROSBAN

17.00 Liszt Ferenc tér: ArtMan /

K-Pop bemutató

17.30 Hunyadi tér: Pedrofón

rocky party

18.00 Nyugati tér: Salsa a

Dance Formers Tánciskolával

A részvétel ingyenes!

KIÁLLÍTÁSAINK

PAS DE DEUX – DUSA GÁBOR

FOTÓKIÁLLÍTÁSA

Megnyitó: április 28., 18.00 – Aula

A kiállítások ingyenesen látogathatók.

A rendezvényen való részvétellel a látogatók hozzájárulnak a kép- és hangfelvétel rögzítéséhez, és annak az Eötvös10 és Terézváros önkormányzatának felületein való közzétételéhez. A programváltoztatás jogát fenntartjuk!

Nagyvilág

Nem a sor hossza számít. A vásárlók közel fele már szívesebben választja az önkiszolgáló kasszát a boltban, mert gyorsabb, kényelmesebb, mint a sorban állás. Az üzletláncok is az automatizálásra töreksenek, hiszen így kevesebb alkalmazottal működhetnek, ám a kiskereskedelmi felmérések azt mutatják: vannak vásárlók, akik kerülik ezeket. Nem azért, mert nem tudják kezelni a gépet vagy túl kényelmesek, hanem tudattalanul is védelmeznek egy alapvető emberi szükségletet, ami „a gyengéd kapcsolatok ereje”. Az apró interakciók, mint egy mosoly, pár jó szó, amit a pénztárostól kaphatnak, megmutatják az emberi kapcsolódás értékét az egyre inkább gépiesített, elmagányosodó világban.



Akit a méreg se győz le. Évi 5,5 millió embert marnak meg kígyók világszerte, és a klímaváltozás miatt ez a szám egyre nő: a melegben ezek az állatok mozgékonyabbak és ingerlékenyebbek, ráadásul az élőhelyeik elvesztésével a lakott területek közelében is felbukkannak. Tim Friede, egy bátor amerikai férfi a saját testét állította a tudomány szolgálatába: az 58 éves egykori ablakpucoló több mint 200 alkalommal hagyta, hogy megmarják a világ legveszélyesebb kígyói, közben súlyos szövetelhalásokat szenvedett, egyszer kómába is esett. A vérében kialakult antitestek több mint egy tucat halálos kígyófaj mérgét képesek semlegesíteni, ezért biotechnológusok már dolgoznak azon, hogy ebből univerzális ellenmérget fejleszthessenek.

Olvasta, de nem válaszol? Nem a közöny vagy az udvariatlanság állhat amögött, ha egy ismerősünk túl lassan vagy csak szórványosan válaszol a cset- vagy más szöveges üzeneteinkre. Christiane Büttner, a Stanford Egyetemen a digitális kommunikáció emberre gyakorolt hatását kutató pszichológus szerint a megszólítottak ilyenkor két dologgal küzdenek. Az első az információs szorongás, ha nagy a „digitális zaj” körülöttük és belefáradtak a sok ingerbe. A második a belső ellenállás, amikor nehéz lenne válaszolni az üzenetre. Az üzenetváltás ugyanis nemcsak pár szó begépelése: figyelmet, érzelmi jelenlétet és olykor döntéseket is igényel, amire az érintettnek épp nincs kapacitása – de ez nem feltétlenül jelent elutasítást.



Az egyszerűség gazdagsága. Noha a fogyasztás mértéke 66 százalékkal nőtt globálisan az ezredforduló óta, valójában nem ez hozza meg a boldogságot: az új-zélandi Otago Egyetem ezerfős kutatása bizonyította, hogy akik tudatosan visszavesznek a fogyasztásukból, elégedettebbek az életükkel. Az „önkéntes egyszerűség” nem a lemondásról szól, hanem arról, hogy így több tér jut a kapcsolatoknak és az értelmes tevékenységeknek, amelyek tartósabban növelik a jóllétet, mint az anyagi javak halmozása. Az örömet az emberek egyttműködnek és megosztják egymással az erőforrásaikat.

Az oldalt összeállította: Bálint Orsolya

Közösen mossák a szennyest. Svédországban a közös mosókonyhák segítenek alacsonyán tartani a rezsit. Nincs mindenkinek külön mosó- és szárítógépe otthon, inkább társasházanként használnak egy közöset. Így mindenki kevesebbet mos, és csak akkor, amikor már feltétlenül szükséges. A mosás költségét gyakran eleve beépítik a lakbérbe, a közös terek ráadásul kevesebb géppel szolgálnak ki több háztartást, ami energiatakarékosabb, kevesebb emiatt az elektronikai hulladék, sőt még szerelőre is kevesebbet költenek. A rendszer a hatvanas-hetvenes években indult állami bérlakásépítési programból nőtt ki, és ma is stabil védőhálót jelent a háztartásoknak.

