

Terézváros

Megjelenik havonta kétszer • 2022. május 11.
Szociális, kulturális és életmódmagazin

Egy kis Hollywood a pesti Broadwayn

Osváth Zsolt nagyon lentől indult,
most százezrek követik

14

SZUPERHŐSÖK EGYENRUHÁBAN

A kerület rendőreit
és tűzoltóit ünnepelték

10

A GYŰLÖLKÖDÉST IS FELÜLÍRJA

Sebő Ferenc az ötvenéves
táncázmozgalomról

22

Terézváros






Önkormányzati fogadóórák

NÉV	A FOGADÓÓRA HELYSZÍNE	A FOGADÓÓRA IDŐPONTJA
 Soproni Tamás polgármester	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3., V. em.	Előzetes időpont-egyeztetés a 06 (1) 351-7967-es számon
 dr. Beleznay Zsuzsanna alpolgármester	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3., V. em.	Minden hónap első kedd 16.00–18.00 Női és családjogi fogadóóra/tanácsadás: Minden hónap első hétfő 16.00–18.00. Előzetes időpont-egyeztetés a 06 (1) 351-7966-os számon
 Temesvári Szilvia alpolgármester	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3., V. em.	Minden hónap első hétfő 16.00–18.00. Előzetes időpont-egyeztetés a 06 (1) 342-0905/2106-os számon A főkéntessel közös zöldfogadóóra: minden hónap 2. hétfő 15.00–18.00
 Gyórfy Máté alpolgármester, 9. sz. egyéni választókerület	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3., V. em.	Minden hónap első hétfő 15.00–17.00. Előzetes időpont-egyeztetés a 06 (1) 351-7966-os számon
 Miyazaki Jun alpolgármester, 5. sz. egyéni választókerület	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3., V. em.	Minden hónap első hétfő 16.00–18.00, Előzetes időpont-egyeztetés a 06 (1) 351-8938-as számon
 dr. Mogyorósi Sándor jegyző	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3., V/508	Előzetes időpont-egyeztetés a 06 (1) 351-7965-ös számon

Választókerületek képviselői

NÉV / VÁLASZTÓKERÜLET	A FOGADÓÓRA HELYSZÍNE	A FOGADÓÓRA IDŐPONTJA
 Heltai László 1. sz. egyéni választókerület	LMP-iroda, V. kerület, Kálmán Imre u. 24.	Hétfőn 18.00 vagy előzetes egyeztetés alapján a 06 (30) 751-8925-ös számon
 Németh Helga Anna 2. sz. egyéni választókerület	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3.	Minden hónap utolsó szerda 17.00–18.00 Előzetes egyeztetés a 06 (30) 608-3687-es számon
 Szilágyi Erika 3. sz. egyéni választókerület	Polgármesteri Hivatal helyisége, Andrassy út 79.	Minden hónap utolsó hétfő 17.00–18.00, Előzetes időpont-egyeztetés a 06 (70) 665-1307-es számon
 Kecskés Balázs 4. sz. egyéni választókerület	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3., földszint 3.	Minden hónap első szerda 15.00–17.00, Telefon: 06 (30) 768-5099
 Szász Károly 6. sz. egyéni választókerület	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3., földszint 3.	Minden hónap első csütörtök 15.00–17.00, Telefon: 06 (70) 476-3783
 Sajószegi Péter 7. sz. egyéni választókerület	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3.	Minden hónap első szerda 15.00–17.00, Telefon: 06 (70) 476-3792
 Bálint György 8. sz. egyéni választókerület	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3.	Csütörtök 17.00–19.00 vagy előzetes egyeztetés alapján a 06 (70) 314-5888-as számon
 Gaár Iván Zsolt 10. sz. egyéni választókerület	Polgármesteri Hivatal helyisége, Andrassy út 79.	Minden hónap első hétfő 17.00–19.00, Telefon: 06 (20) 936-6613

Listán megválasztott képviselők

NÉV	A FOGADÓÓRA HELYSZÍNE	A FOGADÓÓRA IDŐPONTJA
 dr. Bundula Csaba	Fidesz-iroda, Jókai u. 10., fsz.	Előzetes egyeztetés szükséges a 06 (20) 956-0506-os számon
 Lindmayer Viktor	Fidesz-iroda, Jókai u. 10., fsz.	Előzetes egyeztetés szükséges a 06 (20) 994 8402-es számon
 Óvári Gyula	Fidesz-iroda, Jókai u. 10., fsz.	Előzetes egyeztetés szükséges a 06 (30) 194-7994-es számon
 Simonffy Márta	Fidesz-iroda, Jókai u. 10., fsz.	Előzetes egyeztetés szükséges a 06 (20) 476-3806-os számon

Országgyűlési képviselő

 dr. Oláh Lajos	Fogadóórát tart a Teréz krt. 46. szám alatti irodájában bejelentkezés alapján, amelyet a 06 (30) 709-1102-es telefonszámon vagy a drolahlajos@dkp.hu e-mail-címen lehet megtenni.
---	---

Közérdekű

Foglalkoztatást Elősegítő Nonprofit Kft.

Vezető: Kárpáti Zoltán, 06 (1) 332-3962

Hunyadi téri Vásárcsarnok és termelői piac

Piacfelügyelő: Mészáros László

1067 Budapest, Hunyadi tér 4., 06 (1) 342-5593

Terézvárosi Család- és Gyermekejélti Központ

Intézményvezető: Imre Ibolya Hedvig

1068 Budapest, Király utca 82., 06 (1) 344-6060

Terézvárosi Egészségügyi Szolgálat

Vezető: dr. Czermann Imre

1074 Budapest, Csengery utca 25., 06 (1) 321-2200

Terézvárosi Értelmi Fogyatékosok Napközi Otthona

Intézményvezető: Kecskés Andrea

Bp. VI., Podmaniczky u. 18., 06 (1) 311-2230

Terézvárosi Gondozó Szolgálat

Vezető: Kelemen Krisztina

1061 Budapest, Király utca 38., 06 (1) 413-6601

Terézvárosi Parkolási Rendszer

Vezető: dr. Bodnár Zoltán

1064 Budapest, Rózsa utca 81–83., 06 (1) 301-6700

Vagyonkezelő Nonprofit Rt.

Vezető: dr. Bodnár Zoltán

1064 Budapest, Rózsa utca 81–83., 06 (1) 301-6700

Budapest Főváros Kormányhivatala VI. kerületi Hivatala

Hatósági Osztály és hivatalvezetés

1063 Budapest, Szinyei Merse utca 4.

E-mail: hatosag@06kh.bfkh.gov.hu, telefon: 06 (1) 473-2714

Ügyfélfogadás: Előzetes időpont-egyeztetés alapján.

Nyitvatartás:

hétfő: 12.30–16.30, szerda: 8–16.30, péntek: 8–12

VI. kerületi Kormányablak

1062 Budapest, Andrassy út 55.

1062 Budapest, Teréz körút 55. (Nyugati pályaudvar)

Ügyfélfogadás: Előzetes időpont-egyeztetés alapján.

Nyitvatartás: hétfő: 8–18, kedd, csütörtök: 8–16,

szerda: 11–19, péntek: 8–14

Országos Telefonos Ügyfélszolgálat

Kormányablakokban, okmányirodáknak történő

ügyintézéshez időpontot foglalhat telefonon keresztül

(ügyfélkapu nélkül is). Az ügyfélszolgálat felvilágosítást

ad a kormányablakokban, az okmányirodáknak és a

kormányhivatalok ügyfélszolgálati irodáiban intézhető

ügyekkel kapcsolatban. Segítenek a megfelelő ügytípus

megtalálásában, az ügyintézés helyszínének

és időpontjának kiválasztásában, az ügyintézéshez

szükséges okmányok és iratok meghatározásában.

Telefon: 1818, e-mail: 1818@1818.hu

Terézvárosi Polgármesteri Hivatal

1067 Budapest, Eötvös utca 3.

Központi telefonszámok: 06 (1) 342-0905, 06 (1) 342-0906,

06 (1) 342-0907, 06 (1) 342-0908, 06 (1) 342-0909.

Ingyenes zöldszám: +36 (80) 201-138

Ügyfélfogadás: hétfő 13.30–18.00, szerda 8.00–16.30,

péntek 8.00–11.30

Ügyfélszolgálat

1067 Budapest, Eötvös utca 4., Telefon: 06 (1) 351-8939

Hétfő: 8.00–18.00, kedd: 8.00–16.00, szerda: 8.00–16.30,

csütörtök: 8.00–16.00 péntek: 8.00–13.30

Az önkormányzat bizottságai

Humán bizottság

Németh Helga Anna elnök, Szász Károly alelnök,

Budai Orsolya, Bökönyi Anikó, Greskovics Borbála,

Hegyi András, Óvári Gyula, Sajószegi Péter,

Simonffy Márta, Szilágyi Erika, Takács Gergely

Pénzügyi és jogi bizottság

Kecskés Balázs elnök, Németh Helga Anna alelnök,

Falvai Csaba, Gaár Iván, Klein Kálmán Sándor,

Lindmayer Viktor, Molnár Gergely, Óvári Gyula, Soós Andrea

Tulajdonosi bizottság

Heltai László alelnök,

dr. Bundula Csaba, Czuppon Zoltán Zsolt, Fülöp Gergő,

Kecskés Balázs, Kovács Máté, Lindmayer Viktor,

Nyíri Gábor, Sajószegi Péter, Tóth Viktor

Környezetvédelmi bizottság

Heltai László elnök,

dr. Bundula Csaba, Csontos Gyöngyi, Konta Cintia Dóra,

Matokanovic Lúcia, Sajószegi Péter, Simonffy Márta,

Szász Károly, Turcsek Lászlóné, Varga Máté

A világvége ismét elmaradt

Május 9-e a béke és a győzelem napja. Putyin orosz elnök az előzetes várakozásokkal, vagy inkább félelmekkel ellentétben nem jelentett be semmi különösét az ünnepi díszszemlén. Nem szólt hivatalos orosz hadüzenetről, általános mozgósításról, amiről az elemzők beszéltek, csak újabb roham indult az egyetlen állva maradt mariupoli bástya, az Azovsztal védői ellen. Ha olvassák ezt az írást, akkor egészen biztos az, amiben én a hétfő este 7-es lapzártakor még csak erősen reménykedtem: a világvége ismét elmaradt. Ugyanakkor felkerült egy újabb felkiáltójel arra a vágylajstromra, aminek első száz helyén jelenleg a BÉKE szerepel.

Az a béke, amiben hosszú évtizedek óta élhettünk nagyjából mostanáig az egész régióban, és amit – ha tetszik, ha nem – az Európai Uniónak köszönhetünk. Amely miatt nem vagyunk sebezhető, magányos harcosok. Amely, ahogy a Hunyadi téren, az Európa-napi minifesztiválon a terézvárosiak ki is mondták: sok egyéb mellett biztonságot, segítségnyújtást, együttműködést, szabadságot és sokszínűséget jelent számunkra. Pusztán azért, hogy bevon a közösségbe. Mert akárki akármit is mond, a közösség ereje minden tagját felturbózza. A szívünk legmélyén valójában mindannyian arra vágyunk, hogy valamilyen közösséghez tartozunk, ami alapvetően határozza meg az identitásunkat. Csak ebből a lapszámból a végtelenségig sorolhatnám, mennyivel többnek érzik magukat cikkeink alanyai csupán attól, hogy rendőrök, tűzoltók, tánczázások vagy az Európai Unió polgárai. Egyszerűen azért, mert – és ezt most nem én mondom, hanem Soproni Tamás polgármester mondta a szombati Európa-napon: „Közösséghez tartozni jó, a közösség által mi is erősebbé válunk.”

Csejtei Orsolya



6

Tartalom

Erősödő szociális háló, fejlődő közterületek

Ülésezett a képviselő-testület

17



Senkit sem majmolnak

Kávéréferencia az E10 földszintjéről

18



Európához tartozni jó!

Európát ünnepelte a Hunyadi tér

20



Táblás ház az Oktogonon

Címfestő dinasztia a föld alatt

Címlapon: Az ismert YouTube-videós, Osváth Zsolt és párja, Patrik, a Nagymező utcai Egyszarvú tulajdonosai

Terézváros Közéleti, Kulturális és Életmódmagazin

KIADÓ: Budapest Főváros VI. kerület Terézváros Önkormányzata **FELELŐS SZERKESZTŐ:** Csepregi Botond **A LAP MUNKATÁRSAI:** Csejtei Orsolya,

Dobi Ágnes, Gajdács Emese **TÖRDELÉS:** Formula Stúdió **FOTÓ:** Képszerkesztőség Kft. **CÍMLAPPOTÓ:** Neményi Márton

SZERKESZTŐSÉG CÍME: 1067 Budapest, Eötvös utca 3. **E-MAIL:** sajto@terezvaros.hu **NYOMTATÁS:** Mediaworks Hungary Zrt.

FELELŐS VEZETŐ: Szabady Balázs nyomda üzletág igazgató **TERJESZTÉS:** DP-M Lapterjesztő Kft. **A HIRDETÉSEK FELADHATÓK A SAJTÓIRODÁN:**

06 (1) 342-0905, 2451-es mellék, sajto@terezvaros.hu **APRÓHIRDETÉSEK FELVÉTELE:** apro@terezvaros.hu, 06 (1) 342-0905, 4036-os mellék



Mondja meg ön, kik legyenek Terézváros legjobb egészségügyesei!



FOTO: ADRIÁN ZOLTÁN/KÉPSZERKESZTŐSÉG

A terézvárosi önkormányzat minden évben Kiemelkedő egészségügyi munkáért kitüntetéssel köszöni meg a tevékenységét azoknak az orvosoknak, egészségügyi dolgozóknak és védőnőknek, akik legalább 15 éve a VI. kerület egészségügyi rendszerében dolgoznak, és kimagaslóan sokat tesznek az itt élők egészségéért. A kitüntetendők személyére a képviselő-testület tagjai, valamint az illetékes szakbizottság tagjai, a Terézvárosi Orvosi Kamara tisztségviselője, a kerületben működő egészségügyi intézmények dolgozói, és a terézvárosi lakóhellyel, illetve választójoggal rendelkező lakosok tehetnek javaslatot. Jelölni május 31-ig lehet indoklással együtt írásban, a Polgármesteri Hivatalnak címezve (1067 Budapest, Eötvös u. 3), vagy a preczlik.gabor@terezvaros.hu e-mail-címen.

Semmelweis-napi díjátadó a TESZ-ben, 2020-ban

Egy helyen minden tudnivaló a társasházi pályázatokról

Újabb kiadvánnyal bővült a Terézvárosi kisokosok gyűjteménye. Az önkormányzat ezúttal a pályázat útján igénybe vehető társasházi támogatásokkal kapcsolatos információkat gyűjtötte egy csokorba. A könyvecskeből megtudható, hogy a társasházak felújításánál, zöldítésénél milyen munkálatok elvégzéséhez nyújt segítséget az önkormányzat, azokra mekkora összegű támogatás nyerhető el, a pályázatokat mikor, hogyan, hová kell eljuttatni. Az önkormányzat az idén minden eddigénél több pénzt, 575 millió forintot szán arra, hogy a kerület házai szépüljenek, a patinás épületek korszerűsödjenek, és belső kertek, valódi közösségi terek jöjjenek létre a társasházi udvarokban.

FOTO: TUBA ZOLTÁN/KÉPSZERKESZTŐSÉG



Ismét pályázhatnak a civilek

A terézvárosi önkormányzat pályázatot hirdet a kerületben működő, illetve tevékenységükkel a városrészhez kötődő alapítványok, egyesületek és társadalmi szervezetek részére 2022. április 1.–december 31. közötti programjaik megvalósításához. A keretösszeg 15 millió forint. A pályázaton azok az alapítványok, egyesületek, személyek vehetnek részt, amelyek/akik bejegyzett székhelye Terézvárosban van, vagy önálló kerületi szervezeti egységgel rendelkeznek és tevékenységüket részben vagy egészben itt fejtik ki. A pályázat beadási határideje: 2022. június 5. A benyújtáshoz szükséges adatlapok beszerezhetők a Polgármesteri Hivatal Ügyfélszolgálati Irodájában (1067 Bp., Eötvös u. 4.), illetve letölthetők az önkormányzat honlapjáról, ahol a részletes pályázati kiírás is megtalálható.

Terézváros ismét összefogott és segített

Több mint 120, az ukrán menekülteket segítő önkéntes vehette át Soproni Tamás polgármestertől és Miyazaki Jun alpolgármestertől az önkormányzat köszönőoklevelét. A helyi cégek, vállalkozások, az intézményeink vezetői, dolgozói, civil önkéntesek akárcsak a járvány idején, Ukrajna február 24-i lerohanása után azonnal összefogtak, és Terézváros az elsők között nyújtott segítő kezet az orosz invázió elől menekülőknél. Az önkormányzat az Eötvös10 Művelődési Ház koordinálásával adománygyűjtő akciót szervezett, majd néhány nappal később megnyitotta a SportPontban az oltalomkeresőket befogadó krízisszállást. Az önkéntesek három műszakra beosztva, napi 24 órában gondoskodtak arról, hogy a bajba jutottaknak mindenük meglegyen.

FOTÓ: BERECZ VALTER/KÉPSZERKESZTŐSÉG



A mi kerületünk, a mi döntésünk!

Terézváros önkormányzata az idén elindította közösségi költségvetési programját: 30 millió forintot különített el azokra a fejlesztésekre, közösségi rendezvényekre, amelyek a lakók ötletein alapulnak, és amelyekről az itt élők dönthetnek. Az önkormányzat a pénz felhasználásáról a <https://terezvaros.hu/kozossegi-koltsegvetes> felületre júniusig várja a kerület lakóinak javaslatait. A beérkező ötleteket Terézváros lakosságát reprezentáló „zsűri” szűkíti, a javaslatok részletes kidolgozását mentorok segítik, végezetül pedig a kerületi lakosok szavazata alapján dől el, melyek azok a nyertes projektek, amiket az önkormányzat megvalósít.



FOTÓ: DIMÉNY ANDRÁS/KÉPSZERKESZTŐSÉG

Maradjon Hegedű, vagy legyen Kocsis Zoltán?

Már csak bő egy hétig, május 20-ig lehet voksolni arra, hogy maradjon-e Hegedű utca a Hegedű utca, vagy a korábban beérkezett lakossági kérést figyelembe véve viselje inkább a Kossuth- és Liszt Ferenc-díjas zongoraművész, karmester, zeneszerző, Kocsis Zoltán nevét. A Hegedű utcai lakosokat levélben értesítette az önkormányzat az átnevezés lehetőségéről, amelyhez a véleményüket kéri. A levélhez mellékelte szavazólapokat legkésőbb május 20-ig kell leadni a polgármesteri hivatal információs pultjánál, munkaidőben, az Eötvös utca 3.-ban. Aki szeretné, május 12-én, csütörtökön, 17 és 18 óra között személyesen is odaadhatja a kitöltött szavazólapját körzete önkormányzati képviselőjének, Gyórfy Máténak a Király és a Hegedű utca sarkán felállított önkormányzati standnál.



A képviselők az ülés elején egyperces néma csenddel emlékeztek Markó Ivánra, a kerület áprilisban elhunyt díszpolgárára

Erősödő szociális háló, fejlődő közterületek

A társadalmi szolidaritás és a megújuló, élhető várost szolgáló közterületek létrehozása körül forgott leginkább a képviselő-testület április végéről áthúzódott ülése, május 5-én.

Csepregi Botond

A növekvő árak, a fokozódó infláció miatt igazítani kellett Terézváros erős szociális hálóján. A jövőben többen lesznek jogosultak az önkormányzati támogatásokra, amelyek jelenleg 39 formában érhetőek el, a felük pedig kifejezetten a rászorulókat segíti.

Bővülő támogatások

Ennek jegyében emelte a testület az egyes szociális támogatások összegét, valamint több támogatásnál a rászorultságot jelentő jövedelemhatárt is. Utóbbi azt jelenti, hogy az eddiginél magasabb egy főre jutó jövedelemmel is elérhetőek lesznek az egyes lehetőségek. Az év elején bevezetett fogyatékosági támogatásnál nem csak a jövedelemhatár emelkedik (így gyakorlatilag minden érintett részesülhet ebből, rászorultságtól függetlenül), a jogosultak köre is bővül a 16–23 év közötti, magasabb családi pótlékban részesülő, súlyosan fogyatékos kerületiekkel. Bár a szándék a jobbítás volt minden testületi tag részéről, mégis parázs vita kerekedett a javaslatból. Lindmayer Viktor, a Fidesz–KDNP frakcióvezetője méltánytalannak nevezte, hogy ennél a támogatási formánál is van jövedelmi korlát; az előterjesztő, Miyazaki Jun alpolgármester (DK) viszont arra hívta fel a figyelmet, hogy ez jogszabályilag mindenféleképpen szükséges. A kompromisszumot az alpolgármester javaslata jelentette: minden érintett jogosult lesz a fogyatékosoknak járó támogatásra, ahol az egy főre jutó jövedelem kisebb, mint a nyugdíjminimum (az idén 28 500 forint) 26-szorosa, egyszemélyes háztartásnál pedig a 36-szorosa, vagyis 750 ezer, illetve 1 millió forint. Miyazaki Jun méltatlanul mondta, hogy több képviselő is érzé-



Miyazaki Jun alpolgármester és Szász Károly, a DK politikusai

ketlenséggel vádolta az önkormányzat vezetését, miközben a fogyatékosok támogatását ők vezették be alig néhány hónapja.

Ingyenes oltások az idén is

Hasonló változások érintik az esélyegyenlőségi program több elemét. A középiskolások szemeszterbérleténél, az idősek és a gyerekek szemüvegprogramjánál a jövedelemhatár, a kerékpárvásárlásnál a kapható összeg emelkedik (50 ezerről 70 ezer forintra). Az idősek szemüveg-támogatását már 62 éves kortól (az eddigi 65 helyett), a diákoknak járó bringatámogatást pedig az eddigi 23 helyett 30 esztendőskorig lehet igényelni. A kedvezményes síófoki önkormányzati üdülésre szintén magasabb jövedelemmel is jogosultak lesznek a terézvárosiak, valamint az idősek esetén – egy kompromisszumos megoldással – a legalább 62 éves kor, vagy a nyugdíj, illetve a nyugdíjszerű támogatás megléte lesz a feltétel.



Soproni Tamás (Momentum)
polgármester

Lezárult a kerületi gyerekek számára biztosított védőoltások beszerzése is, így az idén is nyitva áll ez a lehetőség. Mint ismert, tavaly az érintett szülők közel 90 százaléka vette igénybe a rotavírus és a meningococcus elleni – az önkormányzati segítségnek köszönhetően – ingyenes védőoltásokat.

Megújuló terézvárosi utcák

A szociális hálót érintő döntések mellett a terézvárosi közterületek megújulása is többször a középpontba került a csütörtöki ülésen. A testület tavaly novemberben döntött az elmúlt harminc év legnagyobb kerületi közterület-fejlesztési programjának elindításáról. A cél az, hogy zöldebb utcák, járható járdák, biztonságos keresztezések, vagyis környezetudatos, fenntartható városi életet nyújtó közterületek jöjjenek létre. Most a tervezésre kiírt közbeszerzési pályázat eredményéről döntöttek a képviselők, az önkormányzat öt csomagban tervezeti meg a felújításokat. Az érintett helyek, amelyek egy részének vagy teljes egészének a megújítását megtervezik: Szondi utca, Szinyei Merse utca, Felsőerdősor utca, Eötvös utca, Szófia utca, Csengery utca, Rózsa utca, Németh László utca, Szobi utca, Kármán utca, Lovag utca, Bajcsy-Zsilinszky köz, Révay köz, Dobó utca, Káldy Gyula utca, Paulay Ede utca, Zichy Jenő utca.

Egy beruházás jegyében, de a kerület érdekeinek figyelembevételével újul meg az Andrassy út 25. körüli közterület. Az egykori Balett Intézetben ötcsillagos szállodát alakítanak ki, a tulajdonosokkal pedig településrendezési szerződést kötött az önkormányzat. Ez biztosítja, hogy a 200 millió forintos beruházással gyalogosbarát, zöld módon újul meg nemcsak az Andrassy útra eső közterület, hanem az épület Paulay Ede utcai környezete is. Simonffy Márta (Fidesz-KDNP) arra volt kíváncsi, hogy a felújítás utáni állapot harmonizál-e majd a szemben lévő, Operaház előtti területtel. Az előterjesztő, Györfly Máté (Momentum) elmondta, hogy ez a cél, sőt, egyfajta teresedést szeretnének kialakítani itt, azonban az Operaház szűkebbre vett felújítási programja miatt ez egyelőre nem valósulhatott meg.

Az elmúlt hónapokban több hír is érkezett a Jókai tér felújítását övező nehézségekről, amelyek jelentősen hátráltatták a munkát. A kivitelező, a Vianova 87 Kft. a határidő meghosszabbítását, valamint – a szerződésben biztosított módon – a szükségessé vált pótmunkákra nettó 24 millió forint kifizetését kérte. A Jókai tér teljes felújítása összesen 495 millió forintba kerül, a kerületi forrás mellett Terézváros 200 milliót nyert el a fővárosi TÉR-KÖZ pályázaton. *(A tér felújításának állásáról a 9. oldalon olvashatnak részletesen.)*

Viszlát, rollerkóosz!

A megújuló közterületeket – és a meglévőket – érdemes minél tudatosabban használni, ezt szolgálják a Belső-Terézvárosban éppen kialakítandó mikromobilitási pontok. Ezek a „parkolók” a saját, illetve közösségi használatú kerékpárok, rollerek tárolását szolgálják majd, valamint azt, hogy minél több alternatívája legyen a belvárosban az autós közlekedésnek. A testület módosította a pontok kialakítására kötött szerződést – a határidő júniusra módosult –, emellett megváltoztatta a közterületek használatáról szóló rendeletét annak érdekében, hogy a rollerszolgáltatókkal szerződést kössön azok használatáról. Soproni Tamás (Momentum) polgármester elmondta, hogy a mikromobilitási pontok bevételt is jelentenek majd a kerületnek, mert a rollerszolgáltatóknak fizetniük kell ezek használatáért. Az ülésen elhangzott, hogy érkeztek lakossági megkeresések is a pontok miatt kis számban megszűnő parkolóhelyek miatt. A polgármester hangsúlyozta, az önkormányzat célja visszaadni a közterületet az itt élőknek, és közben az autósokat is segíteni például a fővárosban elsőként kialakított kizárólagos lakossági parkolókkal, kedvezményes parkolóházi helyekkel. Heltai László (LMP) arra hívta fel a figyelmet, hogy a kerületi közterületek 80 százalékát az autók bitorolják, miközben az itt élők mindössze 35 százaléka használ gépkocsit.

Az egyik előterjesztő, Györfly Máté alpolgármester (mellette Temesvári Szilvia /Párbeszéd/ zöldüggyekért felelős alpolgármester és Kecskés Balázs, a DK-frakció vezetője jegyezte a javaslatot) a pontok

Heltai László (LMP)





FOTÓ: ADRIÁN ZOLTÁN/KÉPESZERKESZTŐSÉG

Lindmayer Viktor,
a Fidesz–KDNP frakcióvezetője

elhelyezése kapcsán arról beszélt, hogy azokat nem lehet tetszőlegesen mozgatni, mert az általuk létrejövő hálózatnak megfelelő sűrűségűnek kell lennie.

A fák védelméért

Az épített környezet kérdései mellett zöldügyeket is tárgyaltak a képviselők, többek között Temesvári Szilvia alpolgármester javaslatára megalkották Terézváros 2030-ig szóló környezetvédelmi programját. A dokumentum – amelyet a Vibrocomp Kft. készített – részletesen kitér a kerület jelenlegi környezeti jellemzőire, és teendőket, lépéseket fogalmaz meg a közlekedésszervezés, a zaj- és rezgésvédelem, a levegőtisztaság, a hulladékgazdálkodás és köztisztaság, az ivóvízellátás, a szennyvízkezelés, a természetvédelem, a zöldinfrastruktúra, a klímavédelem, valamint a környezeti nevelés terén.

Mostantól rendelet szabályozza Terézvárosban is a fás szárú növények védelmét. Ez vonatkozik többek között a fák nyilvántartására, megszabja az egészséges fák megőrzését, a faültetések, illetve az erőteljes metszések, csonkolások módját. A rendelet érinti az építési területen álló fák védelmét, az azok megőrzését szolgáló önkormányzati támogatásokat és a fapótlások mikéntjét. A környezetvédelmi bizottság elnöke, Heltai László reagált Lindmayer Viktor kritikájára, miszerint a Fidesz–KDNP-frakció már az előző ülésre behozta hasonló javaslatát. Elmondta, a rendelettervezet már egy éve kész volt, azonban a kerület várt a fővárosi szabályozásra. Terézváros végül szigorúbb szabályokat fogadott el, amelyek kiterjednek a magánterületen lévő fákra is.

Együtt a civilekkel

A hosszú távú gondolkodás jegyében született meg Terézváros civil stratégiája is. Az alapvető cél, hogy meglegyenek a feltételei az önkormányzat és a civil szervezetek, közösségek átlátható és nyílt együttműködésének. Így valósulhat meg ugyanis az önkormányzat eredeti jelentése, vagyis az, hogy az

állampolgárok közösen és önrendelkező módon alakítják ki a környezetüket és annak jövőjét. Az egyik előterjesztő, Temesvári Szilvia alpolgármester szerint az erőforrások leghatékonyabb felhasználása, ha ott oldjuk meg a problémákat, ahol keletkeznek – ebben lehetnek partnerek a civilek.

Önkormányzati pályázatok egész sora is szerepelt az ülés napirendjén. Döntés született a fa nyilászárók felújítási pályázata, a társasházi favizsgálati és faápolási pályázatok, valamint az első ízben megszavazott társasházi postaládacsere-pályázat eredményéről. A testület kiírta az idei első pályázatot a tanulók kéreklépárvasárlási támogatására (három alkalom lesz 2022-ben), valamint a civil szervezetek és az egyházak is ismét pályázhatnak támogatásra.

Helyreálló bizottságok

Az önkormányzatot szűkebben érintő témák sorában a testület nagy lépést tett annak érdekében, hogy helyreálljon a bizottságok működése. Soproni Tamás hangsúlyozta, átmeneti megoldásról van szó, amellyel folytathatja a munkát a tulajdonosi, illetve a környezetvédelmi bizottság (a testületek akkor váltak működésképtelenné, amikor a polgármester 2021 tavaszán visszahívta pozíciójából Bálint Györgyöt – ennek oka az volt, hogy a volt MSZP-s, jelenleg független képviselő a bíróság jogerős ítélete szerint 14 millió forinttal károsíthatna volna meg Terézváros önkormányzatát). Bundula Csaba (Fidesz–KDNP) sérelmezte, hogy a Fidesz-frakció tagjai továbbra sem tölthetnek be egyetlen bizottsági elnöki posztot. Kecskés Balázs módosító javaslatára a most megválasztott bizottsági tagok megbízatása május 31-én lejár.

A képviselők elfogadták az önkormányzati társaságok zavartalan működéséhez szükséges üzleti tervek és döntöttek a cégvezetők teljesítménykövetelményeiről (ettől függ a vezetők teljesítménybére) is az Eötvös10-et fenntartó Terézvárosi Kulturális Közhasznú Kft., valamint a köztisztaságért dolgozó Terézvárosi Foglalkoztatást Elősegítő Nonprofit Kft. esetén. Óvári Gyula (Fidesz–KDNP) kifejtette, hogy nem jó a teljesítménykövetelményi rendszer, ennek a megszüntetését, és jutalmazási rendszer kialakítását, egy komplex javadalmazási rendszer kidolgozását javasolta, amivel a testület egyetértett.

Az ülésen döntés született arról is, hogy a következő egy évben is a Mediaworks Hungary Zrt. végzi a Terézváros magazin nyomdai munkáit. A közbeszerzési eljárás lezárásáról szóló vitában Kecskés Balázs azt mondta, ez a cég képviseli azt, ami az országban 12 éve történik és a jövőben történni fog. A DK-s frakcióvezető szerint a sajtóhírekben szerepelt 800 milliós versenyhivatali bírsága miatt ki lehetett volna zárni az eljárásból a társaságot, dr. Mogyorósi Sándor jegyző azonban elmondta, alaposan megvizsgálták a kizáró okokat, és ilyen nem állt fenn a Mediaworks esetén. A magazin május végétől – a nyomdaköltségek elszabadulása miatt – 24 oldalon, a korábbinál kisebb formátumban jelenik meg, de továbbra is havonta kétszer jut el a terézvárosiakhoz.



Terézváros végül szigorúbb szabályokat fogadott el, amelyek kiterjednek a magánterületen lévő fákra is.

Túl a nehézségeken

Bízhatunk benne, hogy a Jókai tér felújítása már nem tartogat több kellemetlen meglepetést, és akár a július végi határidő előtt elkészülhet Terézváros egyik legismertebb közterülete.



FOTÓK: ADRIÁN ZOLTÁN/KÉPSZERKESZTŐSÉG

kannak elő a föld alól, mivel jelenleg a teljes tér fel van bontva.” Emlékeztetett, a munkák megkezdése után nem sokkal második világháborús vasbeton légtoltalmi medencét találtak a Jókain, majd odatemetett katonák csontjai kerültek elő. Márciusban pedig a közműterképeken nem vagy nem a helyükön jelzett elektromos, illetve gázvezetékek bukkantak elő. Györffy Máté hozzátette, a korábban nem tudott közművek miatt a csatorna kiépítéséhez speciális csövet kellett legyártatni, ami nemcsak elkészült, de már le is fektették. Sőt, a – jelen viszonyok között szerencsés módon – a befejezéshez szükséges építőanyag is rendelkezésre áll.

Formai-tartalmi újjászületés

Az elmúlt hónapokban több hír is érkezett a Jókai tér felújítását övező nehézségekről, amelyek jelentősen hátráltatták a munkát. Emiatt a kivitelező, a Vianova 87 Kft. szerződésmódosítást kért – a határidő meghosszabbítása miatt –, valamint a szerződésben biztosított módon a szükségessé vált pótmunkákra nettó 24 millió forint kifizetését kérte a tartalékkeretből. A módosítás természetesen a testület elé került, és a képviselők a május 5-i ülésen igent mondtak a kiigazításra. A Jókai tér teljes felújítása összesen nettó 519 millió forintba kerül, és a kerületi forrás mellett a fővárosi TÉR-KÖZ pályázaton elnyert 200 milliós támogatást használja fel az önkormányzat. A módosított határidő szerint a tér megújulása július végére lehet teljes.

Nincs több meglepetés

„Most már jól haladnak a munkálatok, az összes eddigi akadály elhárult a kivitelező elől – mondta Györffy Máté városfejlesztésért felelős alpolgármester. – Bízhatunk benne, hogy újabb meglepetések már nem buk-

Az alpolgármester szerint a júliusi határidő előtt is elkészülhet a kivitelező. „Nagyon fontos, hogy köszönjük minden ott élő, ott dolgozó és a környéken közlekedő türelmét, amire szükség volt e fordulatos beruházás során” – tette hozzá az alpolgármester.

A teljes megújítást követően a téren a rossz állapotú macskakő helyét új burkolat veszi át, ennek köszönhetően megszűnik a zaj, könnyebbé válik a közlekedés. Kicsérélik a régi utcabútorokat, padokat, lámpákat, és hogy a gyerekek is jól érezzék magukat, néhány játszóelem is lesz a zárható kerítéssel körbevett parkban. Természetesen a növényzet sem marad érintetlenül: 260 négyzetméterrel nő a korábbi zöldfelület, a Jókai utca folytatásában pedig új fasort telepítenek. Ezenkívül az illemhely megépítésével megszűnik a pihenni vágyókat és a környék lakóit évtizedek óta egyaránt bőszítő jelenség, hogy a teret sokan nyilvános vécéként használták. A felújítás után új „tartalmat” is kap a Jókai: Terézváros irodalmárainak, íróinak, költőinek állít emléket, a magyar irodalom tere jön itt létre.



„Végre meglátjuk, ki van a bukósisak, ki van a tányérsapka mögött”

FOTÓ: ADRIÁN ZOLTÁN/KEPSZERKESZTŐSEG

Szuperhősök egyenruhában

„Az igazi hősöket nem a mozivásznon vagy a Netflixen kell keresnünk, hanem ebben a teremben” – mondta a terézvárosi rendőrök és tűzoltók hagyományos éves ünnepségén Soproni Tamás polgármester.

Gajdács Emese

A testületek védőszentjeinek egymáshoz közel eső napjaihoz – április 24., illetve május 4. – igazítva, két covidos év után újra vendégül látta és köszöntötte az önkormányzat, illetve a Terézváros Közrendjéért és Közbiztonságáért Közalapítvány (TEKA) a rendért dolgozókat az Eötvös10 nagytermében, április 28-án.

„Az igazi hősöket nem a mozivásznon vagy a Netflixen kell keresnünk, hanem ebben a teremben. Mert önök, ellentétben a filmekben látott szedett-vedett bandával, szuperképességek nélkül őrzik a rendet és mentenek embereket – méltatta a megjelenteket Soproni Tamás polgármester. – Szuperképességek nélkül mennek be az égő házba, szuperképességek nélkül mentenek ki párkapcsolati erőszakból nőket vagy épp férfiakat, szuperképességek nélkül kapnak el egy napon belül gyilkosokat, szuperképességek nélkül mentik ki autókból, a földalatti alól vagy bárhonnan a balesetek áldozatait. És közben még Terézváros vagyonára is ügyelnek. Önök azok a hősök, akiket lehet, hogy nem is érdemlünk meg, de akikre szükségünk van!”

A díjazottak nemcsak bátorságukkal érdemelték ki az elismerést, tette hozzá a polgármester, hanem azzal is, hogy tudnak közösségben dolgozni: segíteni a fiatalabb kollégákat, jó viszonyt ápolni beosztottal, felettséggel, az önkormányzattal, és ami a legfontosabb, a terézvárosi emberekkel.

„Egymásra vagyunk utalva”

A tűzoltók katonából lett védőszentje, a mártír Szent Flórián történetét idézte fel beszédében Géczy Béla tűzoltó ezredes, a Közép-pesti Katasztrófavédelmi Ki-

rendeltség parancsnoka. „Köszönöm az önkormányzat támogatását és a rendőr kollégáknak a közös munkát, hiszen nagyon sok területen dolgozunk együtt, és mindannyian egyformán elkötelezettek vagyunk” – fogalmazott Géczy Béla ezredes, majd Soproni Tamással együtt átadták Siebel Péter tűzoltó századosnak a kiemelkedő teljesítményért járó Szent Flórián-díjat.

A közös ünneplés lehetőségét köszönte meg az önkormányzatnak dr. Kecskés Tamás ezredes, Terézváros rendőrkapitánya, aki örült annak, hogy a tűzoltók és a rendőrök szolgálaton kívül is találkozhatnak. „Végre meglátjuk, ki van a bukósisak, ki van a tányérsapka mögött – mondta dr. Kecskés Tamás. – A terepen kétségtelenül sokszor mi, rendőrök és a tűzoltók egymásra vagyunk utalva, közösen kell megoldani a problémákat. Ehhez arra van szükség, hogy mindkét testület megfelelő profizmussal lássa el a feladatát és jól tudjon együtt dolgozni. Nálunk ez jól működik. Az itt élők bizton számíthatnak arra, hogy ha baj van, külön vagy éppen közösen dolgozva elhárítjuk azt.” A rendőrök legrangosabb kerületi elismerését, a Szent György-díjat az idén Elter István rendőr főtörzszászlós érdemelte ki, amit a rendőrkapitánytól és a polgármestertől vehetett át.

Az ünnepségen – amelyen a kerület alpolgármesterei mellett részt vett a képviselő-testület több tagja is, valamint dr. Mogyorósi Sándor jegyző – a kerületi tűzoltók és rendőrök közül a kiemelkedő teljesítményt nyújtók szintén jutalmat kaptak. A hivatalos, ünnepélyes pillanatokot Tóth Edu humorista rövid műsorszámával oldotta, majd fogadással kedveskedett az önkormányzat a Terézváros rendjéért és biztonságáért ténykedőknek.

Nincs két egyforma nap

Mindig is az éles helyzetekre vágyott Siebel Péter tűzoltó százados, a Belvárosi Katasztrófavédelmi Őrs rajparancsnoka, akit az idén Szent Flórián-díjjal tüntettek ki.

A Tatabánya melletti Tarjából, 70 kilométeres távolságból jár dolgozni a fővárosba. A családi hagyomány vitte a tűzoltó hivatás felé, még ha édesapja nem is „vonulós” volt. A szakmát sikerült megszerettetni a fiatal Péterrel, aki már a sorkatonaság polgári szolgálatát is a lánglovagoknál töltött munkával váltotta ki. 1997-ben szerelt fel Tatabányán, a belvárosi őrsön 2009 óta lát el különböző vezető beosztásokat. Mindig is az éles helyzetekre, a terepre vágyott, vonulós tűzoltó akart lenni, akit akkor hívnak, ha baj van. A legnehezebb, de legszébb része ez a hivatásának.

„Sohasem tudjuk egy-egy szolgálat előtt, mire készülünk. Még akkor sem sejtjük, mi vár ránk a helyszínen, amikor felvilan a piros lámpa és elindulunk. Nagyon gyorsan fel kell mérni a helyzetet és meghozni a jó döntéseket, amelyeken emberéletek is múlhatnak. Ez nem könnyű – vall hivatásáról Siebel Péter –, de nagyon szép feladat, óriási felelősség. Az mindent megér, amikor sikerül életeket és értékeket menteni.” Az első komoly budapesti bevetése a 2010-es Balaton utcai gázrobbanás volt. „A többszintes társasház nagyon károsodott, sérültet is mentettünk. Az nagyon beleégett az emlékezetembe.” De szintén nem lehet elfelejteni a Kodály köröndi tetőtűz vagy a Ráday utcai kollégiumban tomboló lángokat.

Édesapja révén már gyermekkorában megtapasztalhatta, hogy a tűzoltók milyen erős, összetartó közösséget alkotnak. „Nem is lehet ez másként, hiszen az életünk egyharmadát együtt töltjük

szolgálatban, egymásra vagyunk utalva és sokszor az életünk múlik a másikon. Elengedhetetlen a teljes bizalom, a jó viszony.”

A munka okozta stresszt szabadidejében tekezéssel kapcsolja ki, másik szenvedélyét a régi autók jelentik. A családi találkozók azonban a hivatás jegyében telnek: az öccse és a sógora is tűzoltó, így van, aki továbbvigye a hagyományt.



„Mindenféle ügyel minket keresnek”

Már 2007 óta körzeti megbízottként segíti a kerületieket Elter István rendőr főtörzsszázados, a Terézvárosi Szent György-díj idei kitüntetettje.

Teljesen váratlanul érte az elismerés, még az ünnepségen sem jutott eszébe, hogy esetleg őt hívják ki a díjazáskor. Ugratta a kollegáit, hogy gombolják be a zakót,

mert indulni kell, aztán épp az ő neve hangzott el.

„Egyszerű hortobágyi parasztyerek vagyok, az is maradok. Balmazújvárosban nevelkedtem, majd a szakközépiskolában mechatronikai technikus végzettséget szereztem – mondta a kezdetekről Elter István –, ezzel a szakmával viszont nehéz volt munkát találni. Kisgyermekkorom óta a történelem meg a fegyveres testületek vonzottak, így egyszerre adtam be a jelentkezésem a honvédséghez és a rendőrséghez. Mindkét helyre felvettek, végül a miskolci rendészeti szakközépiskola mellett döntöttem. 1997 nyarán rögtön a VI. kerületben kezdtem, és azóta is itt szolgálom.”

Mindig is közterületi rendőr akart lenni, foglalkozni az itt élőkkel, megismerni a problémáikat, segíteni nekik. „Ha a körzetemben járok – mondja az Andrassy út, Izabella utca, Podmaniczky utca, Szív utca által határolt terület körzeti megbízottja –, nem tudok úgy sem civilben, sem egyenruhában végigmenni az utcákon, hogy százméterenként rám ne köszönnének, és meg ne kérdeznék, mi újság. Ez óriási érzés, ez az igazi visszajelzés. Sokszor olyan ügyes-bajos dolgokkal is minket keresnek, ami nem tartozik szigorúan a rendőrség hatáskörébe. Jóindulattal mindenhol lehet segíteni, és így sikerül elnyerni az emberek bizalmát is, amit aztán vissza is kapok. Például amikor információkat kell szerezni más ügyekben.”

A munkája során az ügyek közül főleg a gyerekek sérelmére elkövetett bűncselekmények, a családon belüli erőszakkal kapcsolatos esetek hagynak nyomot a lelkében. Ez sem véletlen, hiszen neki is nagyon fontos a család: feleségével saját, két nagyfiuk mellett nevelőszülőként még négy gyereknek viselik gondját.

**Az oldalt összeállította:
Gajdács Emese**

Postaláda félpénzen

Az idei évtől az önkormányzat nemcsak a lakások nyílászáróinak korszerűsítéséhez, a társasházak felújítási munkálataihoz, de a postaládák cseréjéhez is segítséget nyújt.



Aradi utca 32.-ben jól fog jönni a támogatás

„Nagyon sok társasházban siralmas állapotban vannak a postaládák. A levélsekrények cseréje láthatóan nemcsak a leromlott állagú épületek problémája. Az ütött-kopott, foghíjas, rozsdásodó, összevissza firkált postaládásor gyakran azokban a házakban is elcsúfítja az összképet, ahol az épület értékeinek helyreállítására, a tiszta, rendezett viszonyok megteremtésére a tulajdonosok korábban már sokat költöttek” – számol be kezdeményezésének motivációjáról Szász Károly. A pályázati úton elnyerhető vissza nem térítendő támogatás bevezetésének letgazdája ugyanis a Demokratikus Koalíció képviselője volt, aki az erről szóló előterjesztést frakció-társaival, Miyazaki Jun humánerületért felelős alpolgármesterrel és Kecskés Balázs frakcióvezetővel közösen nyújtotta be.

Nem tudni, hogy a lehangoló állapotú postaládafalak háttérben az áll-e, hogy a házban élők kisebb gondja is nagyobb annak cseréjénél, vagy a pénzhiány akadályozza a helyreállítást. Szász Ká-

roly szerint inkább az utóbbi lehet a perdöntő. Talán meglepő, de annak ellenére, hogy ez egy lényegesen kisebb léptékű beruházás, mint egy tetőcsere vagy egy homlokzatfelújítás, egy 20-30 lakásos, kisebbnek számító társasházban is 200-300 ezer forintot visz el.

Kis kiadás, nagy gond

A kerület idősügyi tanácsnokaként és képviselőtársai beszámolóiból is pontosan tudja, hogy nagyon sok olyan lakóközösség él egy fedél alatt a kerületben, amelyeknek gondot okoz az is, ha egy ilyen munka miatt a közös költségben négyzetméterenként akár csak 5-10 forinttal kell többet fizetni. A DK képviselője szerint a pályázati lehetőség elsősorban nekik jelent nagyon nagy segítséget, hiszen vissza nem térítendő támogatásként a csere költségeinek felét az önkormányzat magára vállalja. Szász Károly hangsúlyozta, fontos, hogy a házba lépőket egységes, harmonikus kép fogadja, ebben a postaládásor is szerepet játszik. De ez nem csupán esztétikai kérdés, hanem azt is jelenti, hogy a lakók így biztonságosan kézhez kapják leveleiket, újságjaikat, sőt még a postások munkáját is segíti.

A képviselő-testület legutóbbi ülésén döntött az első két beérkező pályázatról. Az egyik nyertes az Aradi utca 32.-ben lévő társasház volt. A ház közös képviselője, Kádár Márta elmondta, a megítélt 100 ezer forintos támogatás nagyon sokat jelent, mivel azt tervezik, hogy kifestetik a lépcsőházat, valamint a kapualjat, és ez bizony nem két fillérbe kerül. A postaládák cseréjét a festés utánra tervezik, addig bőven lesz idejük arra, hogy megtalálják az árban legelőnyösebb, minőségben a védett házhoz méltó megoldást.

Szász Károly tájékoztatása szerint egész biztos, hogy az év folyamán még pályázhatnak postaláda-cserére a társasházak.

A kezdeményező, Szász Károly, a DK képviselője



FOTÓ: ADRIÁN ZOLTÁN/KÉPZERKESZTŐSÉG

Megtisztult a Nyugati tér és környéke

Összehangoltan, együttes erővel takarították ki a Nyugati pályaudvar környezetét a területet kezelő jó néhány cég és az önkormányzat munkatársai. A terézvárosi önkormányzat köztisztasági vállalata a Nyugati tér Skála Metró felőli oldalán lévő díszburkolatot és az aluljáróba vezető lépcsőket speciális, környezetbarát szerrel tisztította meg. A téren lévő virágágyásokat és a növényzetet rendbe tették, eltávolították a lécek közül a szemetet és a cigarettacsikkeket. A közel két napon át tartó nagytakarításból a Budapesti Közlekedési Központ, az FKF Köztisztasági és Főkert Kertészeti Divíziók, a BKV és a MÁV is kivette a részét. A közös akció kiterjedt a villamos-, a buszmegállókra, a vasútállomás peronjaira, valamint a metróaluljáróra.

FOTÓK: BEREZ VÁLTER/KÉPZESKESZTŐSÉG



FOTÓK: BEREZ VÁLTER/KÉPZESKESZTŐSÉG

Harminchat fát ültettek el a Benczúr utcában

Örömteli ütemébe lépett a Benczúr utcai fasor megújítása: az üres fahelyekre életerős, sudár, fiatal fák kerültek. „Mindent elköveltünk annak érdekében, hogy az utcakép visszanyerje eredeti szépségét, a régi és a frissen ültetett fák életkörülményei javuljanak” – mondta a munkálatokról Temesvári Szilvia, Terézváros zöldügyekért felelős alpolgármestere. A fasor megújításának terve tavaly nyáron készült el, miután az önkormányzat elvégeztette az ott élő fák állapotfelmérését. Rigó István főkertész szerint a korábbinál lényegesen nagyobbra növelték a fahelyeket, minden egyes fa négy köbméter tápanyagban gazdag, a kutyavizeletet semlegesítő, tömörödésgátló adalékot tartalmazó talajt kapott. A Benczúr utcai rekonstrukció a 36 fa elültetésével nem ért véget, következik a járda mellett futó zöldsáv kialakítása.

Az oldalt összeállította: Dobi Ágnes

Kivételes alkotó kapott emléktáblát

Egykori lakhelye őrzi Terézváros néhai lakója, posztumusz díszpolgára, Gábor Marianne festőművész emlékét. Az idilli környezetben álló Városligeti fasor 40. alatt élt és alkotott 2014-es haláláig a XX. és XXI. század egyik legjelentősebb festője, akinek képei a világ egyik leghíresebb képtárában, az Uffizi-ben is megtalálhatók. „Okkal lehetünk büszkéek rá, hiszen a Köztársaság Érdemkeresztjével is kitüntetett művész külföldi tanulmányútjait leszámítva az egész életét itt, a VI. kerületben élte le” – mondta az emléktábla avatásán Miyazaki Jun, Terézváros humánügyekért felelős alpolgármestere.

FOTÓ: ADRIÁN ZOLTÁN/KÉPZESKESZTŐSÉG



TELEPHONE



Egy kis Hollywood a pesti Broadwayn

Egy valóságshow-ból ismerte meg a fél ország, valójában a YouTube-ra készített videóival szerzett széles ismertséget. Több százezren nézték azokat a beszélgetéseket, amelyekben maga mellé ültette az ország legismertebb politikusait, majd tüntetések felszólalója lett, miközben azt állítja magáról, „segghülye” a politikához. Videóiban Osváth Zsolt kendőzetlenül beszél intézeti múltjáról, a meleg elleni gyűlöletről. A terézvárosiak vendéglátóként is megismerhették: egy éve nyitotta meg párjával, Patrikkal egyedi hangulatú éttermét a Nagymező utcában.

Csepregi Botond

„Ez Európa első unikornis tematikájú étterme. Az ötletet egy évvel ezelőtti thaiföldi élményünkől merítettük, de az ottani »olcsó« verzióval szemben mi igényes külsőt álmodtunk meg” – mutatja be büszkeségét Osváth Zsolt. A helyet úgy alakították ki, hogy ha a vendégek bármelyik pontján készítenek magukról egy szelfit, az jól nézzen ki. De nemcsak a falak lettek rózsaszínűek, az ételek is színesek – a természetes ételszínezékek köszönhetően lila, kék, piros, zöld, fekete hamburgerzsemleket kínálnak –, vannak unikornis formájú burgereik, sőt, a palacsintájuk is egyszarvú.

Odarohantak hozzá

Az Egyszarvú – Unicorn Bistro megnyitásába Zsolt nemcsak az ázsiai élményeit, hanem a vendéglátóiparban szerzett sokéves tapasztalatait is belevette. „Minden olyan dolgot, amit rossznak gondoltam, megpróbáltam jobban csinálni. Arra jöttem rá, hogy lehet szarházi módon a mirelit kaját rohadt drágán eladni csak azért, mert a belvárosban vagy, de lehet a nagyon magas minőséget is nem sok pénzért kínálni. És az utóbbiból is nagyon jól meg lehet élni és ki lehet fizetni a kollégákat. Nem is értem, mit rinyáltak az egykori főnökeim.” Amikor közbevetjük, hogy a több százezres internetes követőtáborral helyzeti előnyből indult, pontosít. „Annyi előnyt jelentett az ismertségem, hogy az elején nem kellett elköltenem egy-másfél millió forintot marketingre azzal, hogy a nyitás előtti videóimban rendszeresen megemlítettem az éttermet. Azóta önjáró lett a történet. Kezdetben még odarohantak hozzám a vendégek és megtapsoltak. Most már a legtöbben meg sem ismernek: én vagyok a fiú, aki odaadja az étlapot, ha éppen nem érnek rá a felszolgálók.” A siker titkát sokkal inkább olyasvalamiben látja a vendéglátós-videós (utóbbi helyett lehet használni a vlogger vagyis videós blogger kifejezést), amelyről előbb jut eszünkbe a közösségi média, mint a vendéglátás. „Ha egy helyen nemcsak jók az ételek, hanem jól is néznek ki, Instagram-kompatibilisek, ha a vendégek le akarnak fotózkodni a rózsaszín virágfalas telefonfülke előtt, mert olyan nincs máshol az országban, akkor az önjáró lesz. A fotót kiteszik az Instára, megjelölik az éttermet, és aki látja, szintén akar ugyanott egy képet magáról. Az ételek is azért színesek, mert így különlegesebbek. Ami különleges, azt szeretjük megosztani másokkal, és azt pedig elirigylik tőlünk – és az az irigyelt dolog nálunk kapható.”

Jobb az állami gondozás

A tavalyi nyitáskor az első napon meghívottak töltötték meg a bisztrót. De celebek helyett a YouTube-csatornája feliratkozói (vagyis akik szándékosan követik videóit) közül sorsolták ki a vendégeket, akik ingyen fogyaszthattak. „Azokat hívtam meg, akiknek köszönhetően meg tudtuk nyitni ezt az éttermet.” A második napon pedig annak az intézetnek a mostani lakóit látta vendégül Zsolt, ahol 12 és 18 éves kora között maga is állami gondozásban nőtt fel. „Édesanyám alkalmatlan volt a felnevelésünkre, a gyógyszer- és alkoholproblémái miatt a gyermekvédelem elvett minket tőle. Szerintem jól döntöttek. Nem biztos, hogy itt tartanék, ha az édesanyammal maradok. Az intézetben meleg volt, volt mit ennem és iskolába is jártam. Anyámnál nem mindig teljesültek ezek az alapvető létszükségletek.” Azt is vallja, hogy egy intézet nem vidám hely, „nem ott a helye egy gyereknek”, azonban egy rossz családnál biztosan jobb az állami gondozás. Annál is sokkal megfelelőbb azonban egy örökbefogadó szülő.

Tizennyolc évesen azonban el kellett jönnie az intézetből: az igazgató azt mondta, hogy „ezt a förtelmet ne hozzam be ide”. Osváth Zsolt akkor ugyanis coming outolt, vagyis megvallotta a környezetének is, hogy meleg. A megélhetés lett számára a fontos, dolgozni kezdett, így a gimnáziumot sem fejezte be. „Sokan azt gondolják, hogy legalább leérett-ségiztem, de csak nyolc általánosom van. Ez később érdekes helyzetet teremtett az RTL-nél, ahol rendszeresen én voltam a színművészetiről kikerült friss diplomás segédszerkesztők főnöke.” A médiában mégis megállta a helyét, mert a kreativitás, a problémamegoldó képesség számít igazán, és annak nincs híján. „Ez a túlélésből ered. Amikor valahonnan kaját kell szerezni, de ciki azt mondani, hogy éhez, akkor ráírok egy olyan csúnya férfira, akivel soha az életben nem mentem volna el randizni. Legalább elvisz vacsorázni. Sok-sok ilyen stikliből jönnek ezek a képességeim. Mindig a szarból kellett várat építenem.”

„Túl meleg vagyok”

Az intézet utáni évekbe nemcsak a vendéglátózás fért bele, hanem belecsúszott a partidrogokba is. Volt, hogy nem tudott hol aludni, majd sokáig transzvesztita előadóként kereszte a kenyerét. Ezt az időszakot zárta le azzal, hogy bekerült a ValóVilágba.

A valóságshow-kat most már nagyon károsnak tartja, mégis úgy véli, mindent az RTL Klubnak köszönhet. De nem a ValóVilág miatt, hanem azért, mert a műsor után lehetőséget kapott, hogy szerkesztőként dolgozzon a csatornánál.

FOTÓ: KARANCSI RUDOLFF/KÉPSZERKESZTŐSÉG



tanornál. Zsolt itt tanult meg sok mindent, és a youtube-os videóképzésbe is a munka mellett fogott bele, miután felismerte, hogy nem válik valóra az álma és nem lesz műsorvezető a kereskedelmi csatornán. „Oda valószínűleg túl meleg vagyok, de gond volt a súlyommal is. És azt is világossá tettem, hogy gyereket szeretnék. Nem vagyok idomítható, és az nehezen elképzelhető, hogy vasárnap X-Faktort vezetek, másnap meg a videócsatornámon elküldök valakit a franchba, mert Nutellával eteti a gyereket.”

A most már 200 ezer követővel büszkélkedő, ZSHOW time névre keresztelt videócsatornáján eleinte a ValóVilághoz készített kísérőműsort, majd jöttek a véleménykifejtő videók, a beszélgetések celebekkel, ismert emberekkel, videósokkal, utóbbiak 1kanapén címmel készülnek. Két éve vendége volt a Jobbik egykori elnöke, Vona Gábor, majd egyre több politikus ült le a kanapéjára egy interjúra. „Vállalom, hogy seghülye voltam a magyar politikához. Ez tetszett az embereknek, mert ők is hülyék hozzá, de azért érdeklí őket ez-az. Nagyon sok mindent le lehet abból venni, ha egy politikus-sal hétköznapi emberként beszélgetünk. Ha Karácsony Gergőtől azt kérdezzük, hogy mi volt az utolsó romantikus gesztusa a felesége felé, és nem csak azt, hogy mikor szűnnek már meg a bringasávok. Engem azért néznek az emberek, mert nem riporterként viselkedek, hanem olyan vagyok, mint ők: úgy érzik, ők teszik fel a kérdéseket, arra vagyok kíváncsi, ami őket is foglalkoztatja.”

„Feláldozhatók lettünk”

Sorra mentek el hozzá az ellenzéki politikusok, többször ült a kanapén Márki-Zay Péter, járt nála Gyurcsány Ferenc – a kormánypártiakat is hívta, de ők nem válaszoltak –, így ta-

valy őszre a közvélemény egy része szemében Osváth Zsolt az ellenzék reklámembere lett. Aztán már őt sejtették az együtt induló pártok egyes lépései mögött is. „Mindebből annyi volt igaz, hogy míg én adtam tanácsot ellenzéki szereplőknek, nem fogadtam el tőlük semmit sem. Se tanácsot, se kalácsot.” A politika felé egyértelműen a melegekkel kapcsolatos kormányzati retorika terelte az érdeklődését. „Azt láttam, hogy mi melegek – és transzszexuálisok, más szexuális kisebbségek – feláldozhatók lettünk. A 33-as törvény (az a két évvel ezelőtti jogszabály-módosítás, amelynek 33. paragrafusával ellehetetlenítette a transzneműség elismerését, és kimondta, csak a születési nem szerepelhet az anyakönyvben – a szerk.) volt az utolsó lökés, ami a politikai-közéleti témák felé vitt. Volt ebben némi önzés is, mindig is vállalni fogom, hiszen engem is érint, hogy megvonták az azonos neműek jogát az örökbefogadásra. Nekünk a párommal, Patrikkal viszont az a célunk, hogy itthon válósítsuk meg az álmainkat.”

Nem az ország gyűlölködik

A politikusokkal készített videóit nagyon sokan megnézték. „Én ezzel nézettséget generáltam, új nézőket gyűjtöttem, és megismert egy olyan közönség, egyetemisták, idősebbek, akikhez korábban nem jutottam el. Ez fordítva igaz volt az ellenzékre is: olyanokat értek el az üzeneteik, akiket addig nem. Ez egy win-win helyzet volt – itt Zsolt felnevet –, bár, látva a választás eredményét, nehéz ezt annak nevezni.” Április 3-a után jelezte is, a politikai szerepvállalását az addigi formában befejezte.

De nemcsak a politikusokat „használta”, hanem maga is kendőzetlenül beszél arról, hogyan változott néhány hónap alatt az or-

szágban a melegkezhez való hozzáállás. „Soha nem gondoltam, hogy videót kell csinálnom arról, hogy nem szezelek gyerekekkel” – mondta abban a március végi bejelentkezésében, amelyben arról beszélt, hogy egy barátnőjének a családjában magyarázkodnia kellett, mert Zsolt szokott találkozni a kislíával. „Az a videó elindított egy lavinát. Azóta rengeteg, sokkal súlyosabb történetet hallottam arról, hogy a családtagjaik hogyan tiltottak el melegeket az unokatestvérüktől, keresztgyerekeiktől. Azért, mert a rádióban hallották a miniszterelnöktől, hogy a melegek lehetnek pedofilok. De nem tudom ezeket a nagymamákat, rokonokat okolni, ezt a gondolatot beleverték a fejükbe. Nem az ország gyűlölködik, hanem a kormány.”

A kertelés nélküli fogalmazást épp az édesanyjától örökölte. „Ha valakivel neki baja volt, az biztos tudott róla. De az is sokat számít, hogy nincs főnököm. Sokan kimondanak a véleményüket, csak tartanak a következményektől. Nekem viszont a közönségem a főnököm, azért szeretnek, mert ilyen vagyok. Nagyon fura lenne, ha egyik napról a másikra elkezdeném kengetni a szart. Körül lehetne írni a dolgokat szép nagy barokkos körmondatokkal, de így sokkal hamarabb eljut az üzenet, és nem vagyok számonkérhető, zsarolható. Amúgy is elfelejteném, hogy mit hazudok, nem jó az agyam” – teszi hozzá Zsolt mosolyogva. De vannak „ki nem kényszerített” őszinteségei, hiszen például a Telex kamerái előtt mondta azt, hogy „nekem a családom Patrik. Az elmúlt hat évben annyit kaptam tőle, mint a 30 évemben mindenki mástól”.

„Ismerem magam, nagyon nehéz eset vagyok – mondja erről a vallomásról. – Patrik hét éve van mellettem. Amikor csóró voltam, akkor is velem volt. Ha kedves vagyok, akkor is, ha bunkón viselkedem, szintén. Sovány voltam, mellettem állt, amióta dagadt vagyok, ugyanúgy. Sokan nem vallanak szerelmet a kedvesüknek, ami nagyon szomorú. Szeretném tudatosítani az emberekben, hogy mindaz, amit csinálok, nélküle nem menne. Ketten visszük az egész YouTube-csatornát – hiszen valakinek a kamera mögött is kell lennie, amíg én a kanapén beszélgetek –, de az étterembe is az elejétől fogva együtt vágunk bele. Kétségkívül rajtam nagyobb a felelősség, én osztom ki inkább a feladatot, de nélküle mindez nem működne. És szeretném, ha ezt tudnák az emberek.”

„Az én életem egy hollywoodi sikersztóri. Nagyon lentről jöttem, és nem segített senki: étterem-tulajdonos lettem és Karácsony Gergellyel beszélgetek a saját YouTube-csatornámon” – mondta Osváth Zsolt a már idézett telexes videóban. És ennek a hollywoodi sztorinak egy fejezete épp Terézvárosban, a pesti Broadwayn íródott.



FOTÓ: NEMÉNYI MÁRTON



Kovács Péter László: „Én álmodozom, a feleségem a pénzügyes”

FOTÓK: BEREZ VALTER/KÉPSZERKESZTŐSÉG

Senkit sem majmolnak

„Van, hogy napi nyolc kávét is iszom, különösen akkor, amikor őrülőgépeket kell beállítani” – vallja be Kovács Péter László, aki feleségével közösen indította el a Mizaru kávébrandet, és ennek terézvárosi referenciüzletét, a Mizaru Mambou kávézót az Eötvös10 Művelődési Ház földszintjén.



Mizaru, a csak pozitívumokat meglátó majom

A hely mintha csak a Majmok bolygóján lenne: csupa csimpánzos szimbólika mindenfelé. A szemét eltakaró majom a kávémárka logója is, ő Mizaru, a csak pozitívumokat meglátó majom a három bölcs közül. (Másikuk a rosszat nem hallja meg, a harmadik egy rossz szót sem szól a buddhista megközelítés szerint.) A sarokban a csimpánzmentő Jane Goodall Intézet kis adományboltja van berendezve. „Nem áll tőlem távol a buddhizmus, és alapvetően fontosnak érezzük, hogy együttműködjünk jótékonyági szervezetek-

kel, csatlakozzunk példamutató akciókhoz” – mondja el Kovács Péter László. Több alapanyag az Élelmiszerbank saját gyártású, adománycélú termékei közül kerül ki, ezenfelül az eladott sütekből befolyó bevétel egy része is rászorulókhoz, alapítványokhoz kerül.

Ami a kávét illeti, abban már semmi majomkodás nincs, csak a profizmus és az etikus üzleti szemlélet. A Mizaru saját beszerzésben hozza Magyarországra a nyers kávét, itthon egyedi receptúrával pörköli meg, az alapváltozat mellett pedig sokszor egészen unikális verziókban forgalmazzák. Rendkívül népszerűek az olyan különleges, ízesített kávék, mint a csoki-banán, a mentás-écsokis, a karamell, a mogyoró vagy a legnagyobb slágertermék, a narancsos-trüffel. A pörkölés az erős olasz és a könnyű bécsi stílus közé lett belőve, ez a francia módszer.

El kell magyarázni

„Ha edukáljuk a fogyasztókat, elmeséljük nekik, hogy mit fognak kapni, miért nem olyan az eszpresszójuk, amelyet évtizedeken át megszoktak, sokkal jobban elfogadják az újdonságokat, fokozható a nyitottság kellő odafigyeléssel” – mutat rá Péter. Éppen ezért figyel arra is, hogy a munkatársai és a partnercégek baristái tisztában legyenek a kávéfőzés legfontosabb alapjaival. Ma már ugyanis 40-50 helyre szállítják a Mizarut, többségében Budapestre, de megjelentek jó néhány más

nagyvárosban is. Sőt, Debrecenben egy saját kávézó megnyitását is fontolgatják. „Én álmodozom, a feleségem a pénzügyes, ő jelenti a kontrollt és a precizitást” – ismerteti a feladatmegosztást, illetve a szerepeket Péter.

Egyelőre tehát marad a bázis itt, Terézvárosban, ahol hamarosan utcai terasszal is várják az E10 kulturális központ látogatóit és persze azokat is, akik miattuk érkeznek. „Külön köszönjük az E10 vezetőségének rugalmasságát, segítőkészségét, és hogy rendkívül jó házigazdái a kávézónak” – hívja fel a figyelmet Péter a gördülékeny együttműködésre. A betérők falatozhatnak is, sokféle szendvics, pite, sütemény kapható, utóbbiakat összehangolják a kávék stílusával, ízesítésével. Így ha napi nyolcat nem is, de egy-nél többfélét érdemes megkóstolni. Különös tekintettel arra, hogy a meleg idő elhozza a további újdonságokat is, a jeges kávékat, a hidegen keverteket, a szezonális kínálatot. Még a majmok is megnyalják az ujjukat, ha nem lenne mind a szemük előtt. **BK**

”

Ha elmeséljük nekik, miért nem olyan az eszpresszójuk, amelyet évtizedeken át megszoktak, sokkal jobban elfogadják az újdonságokat.

Európához tartozni jó!

Biztonság, segítségnyújtás, együttműködés, szabadság, sokszínűség – ezek azok a fogalmak, amelyeket kivétel nélkül szinte mindenki az Európai Unió legfontosabb erői között sorolt a Hunyadi téren, ahol zenés-táncos kavalkáddal ünnepeltük május 8-án Európát, illetve az Európa-hoz tartozásunkat. Az Eötös10 által szervezett Európa-napon kicsik és nagyok, terézvárosiak és arra járók, közemberek és politikusok, művészek és a műélvező közönség egyként kiáltotta világgá – túlharsogva a kormányzati adok-kapokot –, hogy Szeretlek, Európa!



FOTÓK: MUDRA LÁSZLÓ/KEPSZERKESZTŐSÉG

Csejtei Orsolya – Dobi Ágnes

Már huszonhét ország majd ötszázmillió közössége köszönti évről évre színes programokkal az európai békét és az egységet megteremtő történelmi jelentőségű dokumentum, a Schuman-nyilatkozat aláírásának napját, május 9-et. A dátumválasztás nem volt véletlen, hiszen 1945-ben az európai kontinensen ezen a napon ért véget a második világháború, aminek ma, a jelen valóságának tükrében, nagyobb jelentősége van mint valaha.

A közösség ereje

Többen ki is mondták a Hunyadi téren – köztük nyugdíjasok, civil aktivisták vagy épp gyerekek –, hogy az Európai Unió elsősorban biztonságot jelent számukra. Pontosabban egy olyan háborús helyzetben, mint amilyenben manapság élünk, az EU az, ami biztonságot ad. Az oda- vagy inkább összetartozásunk. Az abba vetett bizalom, hogy akármilyen hely-



zetbe is kerülünk, az unió segítségére mindig számíthatunk. Hogy nem vagyunk egyedül. Hogy így talán kevésbé vagyunk sebezhetőek. Ahogy Soproni Tamás is hangsúlyozta beszédében: „Az unió nemcsak támogatásokat, biztonságot, lehetőségeket ad, de békét teremtett Európában azokon a területeken, ahol korábban háború dúlt. A közösséghez való tartozást kaptuk, mindemellett csatlakozásunkkal egy szuperhatalom részévé, annak egyik meghatározó erejévé váltunk. Közösséghez tartozni jó, a közösség által mi is erősebbé válunk” – mondta a polgármester, hozzátéve, hogy amikor valaki megkérdőjelezi az Európai Unióhoz tartozás előnyeit, mindig a

Monty Python társulat Brian élete című filmjének egyik jelenete jut eszébe. Amikor a főhős és az őt körülvevő Róma-ellenes csoport tagjai felsorolják, hogy a rómaiaktól a vízvezetékrendszertől az utakon, az öntözésen, az oktatáson, a közbiztonságon át mi mindent kaptak. Majd ott is elhangzik a kulcsmondat: békét hoztak.

A jó győzedelmeskedik

Ahogy az Európa-ünnep címe is mondja sok-sok terézvárosi hangján keresztül: „Szeretlek, Európa”, mert „szabadon elmehetek az unokámmal Európán belül bárhová”. „Mert jobban élünk, mint

ahogy nélküle élnénk”, „mert nagyon sok forrás jön onnan, amiből például a civil szervezetek építhetnek”, „mert a kultúránk és a történelmünk összeköt” vagy egyszerűen csak azért, mert „Európához tartozni státusz”. Szabadság. És az abba vetett hit, hogy idővel nem leválunk, hanem felzárkózunk, hogy akár még szimpatikusabbak leszünk, és hogy minden jó lesz. Előbb-utóbb minden jó lesz.

A délután első fellépője, Danny Bain is valami hasonlót mutatott meg zenés mesejátékával – láthatóan a felnőttek is szívesen merültek el abba a vágyott világba, ahol mindig a jók legyőzik a rosszat szabály érvényesül. A gyerekek persze náluk is lelkesebben mentek bele a játékba, amikor pedig a félelmet nem ismerő Jack legyőzte valamelyik ellenfelét, székeikről felugrálva ünnepelték a hőst. Danny Bain amúgy nemcsak mesemondóként, de az újrahasznosítás kampányarcaként is nevet szerezhetne különös hangszereivel, amelyek közül a legnagyobb tetszést a konyhai mosogatóból és műanyag csövekből eszkábált konyharsona és a mosódeszka gitárja aratott.



A Szebellédi Valéria karnagy vezette Magnificat leánykar megszólaltatta Beethoven örömdáját is



Danny Bain mesemondó és „újrahasznosítási kampányarc”

Éljen a sokszínűség!

A sokszínűség is azon fogalmak egyike, amely a legtöbbször eszébe jutott Európáról a Hunyadi téren ünneplő terézvárosiaknak. „Örülök neki, hogy a fiatalok számára nyitottak az unió belüli tanulási lehetőségek, és hogy így könnyen megismerkedhetnek tőlük különböző emberekkel is” – mondta egy nagymama, hozzátéve, hogy a kulturális sokféleség mindenkinek csak előnyére válik.

Az Európa-napon ezt a sokszínűséget a kerület egyik büszkesége, a jó néhány hazai és nemzetközi elismerést elnyert, mások mellett a Kórusolimpián kétszer is bajnoki címet szerző Szebellédi Valéria karnagy vezette Magnificat leánykar hallatta legszebben. Az európai kultúra mérhetetlen gazdagságát felvillantó műsorokban a magyar mellett francia, német, olasz kórusművek szerepeltek. Egy Európa-napon átnyújtott csodás dalsokorból természetesen nem hiányozhatott az unió himnusza, Beethoven örömdája sem.

Szellemi hullámvasúton

Persze egy dolog az idealizmus, de ha valós képet akarunk kapni magunkról és az EU viszonyáról, nem árt olykor belenézni olyan tükörbe is, mint amelyet például Kemény Zsófi és Pion István slammerek tartottak elénk – műsorukhoz a Tilos Rádió-s DJ I-Lab a.k.a. Leengum biztosította a zenei aláfestést. Az irodalom egyre nagyobb népszerűségnek örvendő ágának egyik jellemzője, hogy miközben a költők stand uposokat megszégyenítő poénokat eresztenek színek, kíméletesen éles képet adva magunkról, korunkról és a minket

körülvevő világról, gondoskodnak arról, hogy a következő strófavál arcunkra fagyasszák a mosolyt.

A szellemi hullámvasút, amire a két slammer felültette a közönséget, még felszálló ágában kapta el a Hunyadi téri Európa-nap záróakkordjaként színpadra lépő Besh o droM kvartett koncertjét. A magyar zenét a különböző balkáni, közel-keleti népek dallamaival, cigányzenével és dzsesszel ötvöző muzsikájuk mindannyiunkban mélyen gyökerező, elementáris erejét a téren nem is az ütemesen ringatózó, lábukkal ficegő felnőttek, hanem egy másfél év körüli fiúcska mutatta meg. A legényke a felcsendülő zene első néhány taktusa után széles mosollyal az arcán kipattant a babakocsijából, megállt egy nála háromszor nagyobb lány előtt – mintegy felkérve őt –, és egy szirtaki táncos tartását felöltve táncolni kezdett.

Minden, ami fontos...

A díszletként magyar és unió zászlókkal körbetűzött virágágyaktól kezdve az édes nyerevényekkel, valamint a Sommer cukrászdában beváltható utalványokkal jutalmazó unió kvízen át a sokféle élményt kínáló műsorig minden egy olyan Európáról szólt szombat délután a Hunyadi téren, ahol jó lenni és ahová jó és fontos tartozni. Ahogy Soproni Tamás fogalmazott: „2004-ben, fiatal felnőttként magam is átélhettem hazánk európai unió csatlakozását – sokan talán akkor és azóta sem fogták fel, hogy milyen fontos esemény volt ez.” A gondolathoz Miyazaki Jun alpolgármester is csatlakozott. „Az Európai Unió megalakulását, il-

letve hazánk csatlakozását az unióhoz olyan fontos eseménynek tartom történelmünkben, amit augusztus 20-hoz hasonlóan évről évre meg kellene ünnepelni – fogalmazott Terézváros humán területért felelős alpolgármestere. Elmondta azt is, hogy már 2019 végén indítványozta, hogy Terézváros iktassa be a kerület ünnepi eseményeinek sorába az Európa-napot, de a járvány miatt erre csak limitáltan nyílt lehetőség. „Most viszont végre különféle zenei, irodalmi programokkal közösen ünnepelhetünk.” Mindent, ami fontos. Számára például, hogy az Európai Unió belüli

– a helyi ügyekben meghagyva a nemzeti önállóságot – minél szorosabbá váljon az integráció és a közösséghez tartozó országok egymást segítő együttműködése. „Akár a járványra, akár az ukrán válságra gondolunk, a mostani történelmi helyzet azt mutatja, hogy együtt erősebbek vagyunk” – fejtette ki álláspontját a DK-s alpolgármester.

Kalapot le az Európa-napot szervező Eötvös10 vezetője, Gálvölgyi Dorka és csapata előtt – megteremtették azt a hangulatot, ami után az ember őszintén búcsúzik így: „Jövőre veletek ugyanakkor, ugyanitt”.

HIRDETÉS

Eötvös10
A kultúra motorja

NYARALJ NÁLUNK!

Napközis táborok az Eötvös10-ben

Sakk és logikai tábor
Június 28. – július 1., 36.000 Ft/fő
5-14 éves korig
Jelentkezés: siralysakk@gmail.com

Golyóstollból színdarab – színháztábor
Július 4. – július 8., 43.000 Ft/fő
9-13 éves korig
Jelentkezés: tabor@multilumen.hu

Laza Paca alkotónapok – Japán népmesék
Július 4. – július 8., 35.000 Ft/fő
6-12 éves korig
Jelentkezés: szabadakotas@gmail.com

Ne otthon drámazz! – játékos színjátszó tábor
Július 18. – július 22., 38.000 Ft/fő
8-10 éves korig
Jelentkezés: kontha.nelli@eotvos10.hu

A táborok helyszíne:
Eötvös10 Művelődési Ház
1067 Budapest, Eötvös utca 10.
Bővebb információ: www.eotvos10.hu, www.facebook.com/Eotvos10



Várnainé Rózsa Katalin és Várnai Péter – nem tudják elképzelni, hogy abbahagyják a munkát

Táblás ház az Oktogonon

Több mint hét évtizede működik az Oktogonon a Várnai család címfestő műhelye. A lejáratot körbeölelő táblasor, akárcsak a nyolcszögletű tér látványa, gyakorlatilag hozzátartozik a városképhez.

Dobi Ágnes

Alaposan meglepődik, aki először tér be a V+R címfestő műhelybe, és a sztereotípiák alapján festékesdobozok, ecsetek, falnak támasztott táblák tömkelegének látványára készül. Akárcsak egy múzeumban, a falakat körben mindenütt gondosan elrendezett festett, zománcozott és fényesen csillogó réztáblák borítják. A kifüggesztett darabok nemcsak egy-egy korszak stílusát, ízlésvilágát, de lényegében a címfestő szakma szín-, forma- és anyaghasználatának változásait is híven bemutatják. „Némelyik több mint százéves” – mondja elkapva bámészt tekintetű Várnainé Rózsa Katalin, a cég ügyvezetője és a rangidős mester, Várnai Péter felesége. Mint kiderül, maga is szakmabeli, a gyermekeik születése után ugyanis szülésznőből címfestő lett.

Családi múlt

A cég közel 120 esztendő múlttal büszkélkedhet, ez idő alatt a dinasztia mestereinek credója két kulcsmondatból állt. Az egyik, hogy mindig tökéletes munkát kell végezni, a másik, hogy nem elég az elődök által felhalmozott tudást megőrizni, haladni kell a korrallal.

A történetük 1905-ben, Kassán kezdődött, amikor Várnai Móric és Klein Regina házasságával két címfestő család olvadt össze. A fiatalok főként templomfestésre és cégtáblák készítésére szakosodott közös műhelyt alapítottak, amit a család Magyarországra települése után fiuk, Várnai Géza és hitvese, Nelken Anna vitt tovább, immár Budapest belvárosában, dekorációs munkákkal bővítve a tevékenységet. A vállalkozás 1952-ben költözött a Bajcsy-Zsilinszky útról

az Oktogonra, majd amikor a házaspár visszavonult, átadták a stafétát az akkor legkisebb Várnainak, Péternek. Ő azóta, a harmadik generáció legidősebb férfi tagjaként vezeti feleségével a vállalkozást.

A művészet határmezsgyéjén

A címfestést sokan művészetnek nevezik, de ezt a besorolást többségében a szakma művelői is túlzásnak tartják. Akár művészet, akár nem, jó néhány, a műveivel a kulturális kánonban helyet kapó alkotó is kapcsolatba került a mesterséggel. Derkovits Gyula Kossuth-díjas grafikus például elsőként egy címfestő tanította festeni, a portré- és tájképfestészettel próbálkozó Steiner Lajos neve pedig művészként elfelejtődött ugyan, de címfestőként tőle tanulták meg a festészet és a rajz alapjait neves délvidéki festőművészek. Emellett a hazai portréfotózás úttörője, Székely Aladár is egy olyan szoba- és címfestő mesternél inaskodott fiatalon, aki fényképész is volt. Ha már a művészet szóba került, Katalin elárulta, hogy az édesapja is festőművész volt. Rajztehetségét két fia közül Balázs örökölte, aki építészmérnök lett, és a másik, Attila sem címfestőnek, hanem informatikusnak tanult - a tudásukat már jó ideje mindketten a családi műhelyben kamatoztatják.

Bár a jó rajzkészség cseppet sem hátrány ebben a szakmában, Péter és Katalin úgy gondolják, magas szintű műveléséhez inkább a precizitás, a kreativitás, az arány- és színérzék, a biztos kéz, valamint az anyagok, a betűtípusok és a helyesírás szabályainak ismerete az elengedhetetlen.



A gyűlölködést is felülírja

Május 6-án volt 50 éves a hazai táncházmozgalom, amely Terézvárosból, a Liszt Ferenc térről indulva hálózta be az országot. A fél évszázados évforduló napján a Zeneakadémia előtt egy ünnepi minifesztivált is rendezett a Táncház Egyesület, amelyen élő zenei kíséret mellett lehetett széki, mezőszegi, kalotaszegi és egyéb táncokat tanulni; az első helyszínen, a mostani Írók boltjában pedig bemutatták a Kossuth Kiadó jubileumi kiadványát, a Táncház 50 – Történetek a táncházmozgalom fél évszázadából című albumot. Az ötven évvel ezelőtti eseményeket a Kossuth-díjas előadóművész-népzene kutatóval, a táncházmozgalom egyik elindítójával, Sebő Ferencsel idéztük meg.

Csejtei Orsolya

– *Az Írók boltja már 1972-ben sem kávéház volt, hanem könyvklub működött benne – hogy jutott eszükbe mégis oda szervezni az első táncházat?*

– Semleges helynek látszott. Lelkes Lajosnak, aki a helykereséssel lett megbízva, volt oda valami kapcsolata. Emlékszem, a rendőrségen is be kellett jelenteni az eseményt, ahol nem értették, mire kérünk engedélyt. Több-ször is rákérdeztek, hogy „Mi ez? Táncház? Az micsoda?“, de végül zöld utat adtak.

– *Nem volt kicsi a helyszín?*

– Az volt, de nem tudhattuk előre, mekkora érdeklődésre számíthatunk. Kísérletnek indult, eredetileg négy táncegyüttes, a Bihari, a Vadrózsa, a Vasas és a Bartók klubja akart lenni, de azonnal egyértelművé vált, hogy több lehetőség van benne. Az Írók boltjába 80-100-an fértünk be, de sokan rekedtek kint. Néhány alkalom után elő is álltunk az ötlettel, hogy nyissuk ki a kapukat, hadd jöjjön bárki, ne csak a szakma, de Lajosék ezt nem szerették volna. „Minek, hisz az emberek nem tudnak táncolni” – szólt az ellenérv. „Majd megtanítjuk őket” – feleltük lelkesen. El kellett határoznunk, hogy különválunk, és más helyszínt keresünk. Martin György (Tinka)

táncörténész, folklorista Madách téri lakásán gyűlt össze a nagy társaság, a bartókosok és mi, zenészek. Halmos Bélával és Éri Péterrel úgy kerültünk helyzetbe, hogy akkoriban még senki nem tudott ilyen zenét játszani. A fejünkbe vettük, hogy csinálunk egy olyan táncklubot, ahol tanítani fogjuk az embereket táncolni. Átköltöztünk az FMH körtermébe, ahol már több százan elfértek. A popzenéhez hasonló volt az érdeklődés, a WC-ablakon másztak be a fiatalok. Az URH többször fordult egy-egy este alatt.

– *Tudták egyáltalán, mi az a táncház?*

– A táncház módszert már régen feltalálták, csak tánciskolának hívták. Annyi a lényege, hogy társastánc zajlik, nem pedig betanult mozdulatsor. Én is jártam, érettségi előtt, hogy lehessen rendesen csajozni. Nem azt kellett kitalálni, hogy kell társastáncot tanítani, hanem hogy az örökölt régi anyagot is bevesszük-e a rock and roll mellé. Mi csak historikus popzenével és poptáncokkal bővítettük a repertoárt.

A mi generációnknak már nagyon eleve volt a szentimentalizáló, romantizáló slágervilágból. Kellott valami, ami kicsit keményebb

hangvételi. Nyugatról a beat jött, Bartók meg a népzene mondta, hogy „az olyan objektív”. A nyávogós szentimentalizmus után mindenképp ütős zene volt – ilyen értelemben hasonlítot a beatre. Szerintem ez volt a sikerünk titka. Az meg, hogy a tánc is hozzákapcsolódott, pusztán egy hajdanvolt normalitást állított helyre.

Az emberiség történetében a tánc mindig is nagyon fontos ismerkedési eszköz volt. Szétfelválaszthatatlan a zenétől. Csak az utóbbi időben szoktunk le róla, abnormális módon. A kommunikáció szentháromsága a beszéd, az éneklés és a tánc. Amit el tudtunk mondani az egyikkel, azt a másikkal nem lehetett vagy nem illett. Például beszélni arról, amit a táncal ki tud fejezni az ember. A tánc a legalkalmasabb arra, hogy megismerjük a partnerünket. Közvetlen fizikai kontaktus van, beszédesekek a reflexek, a másik szaga, azonnal kiderül, hogy megy-e az együttműködés. Akik összekattantak a táncban, sokszor egy életre meg tudtak maradni egymás mellett.

– *Mit játszottak az első táncházban?*

– Széki táncot. Azt tudtuk. A rádióban hallottam először Sárosi Bálintnak egy előadását, ami mellé részleteket is bejátszott a zenéből. Azonnal összenéztünk Halmos Bélával a kollégiumban, ahol szobatársak voltunk, hogy ezt meg kéne tanulni. Nem hallottunk soha ilyet korábban. A hangszeres kutatás le volt nagyon maradva. Lajtha László csinálta ugyan, de megfelelő technikai eszközök híján inkább csak lejegyzéseket készített. Azok alapján meg nem lehet táncot tanulni. Az látni kell, lemásolni. Áttörést az jelentett, amikor Kallós Zoltán megjelent, és üzent a magyar táncutatóknak, Martin Györgynek, Andrásfalvy Bercinek, Sztanó Palinak – a Vargyas-féle intézetében ők voltak a táncosztály –, hogy „gyertek, mert itt még van mit látni”. És ők mentek, később mentünk együtt. Elképesztő élmény volt, hogy ott még tudják az emberek ezeket az ősi táncokat! Erdélyben szembesültünk azzal is, hogy mennyire más technikával kell a tánc alá muzsikálni. Hogy évszázados hagyománya van annak is. Felvettük filmre, amit láttunk, letanultuk róla, és elkezdtük megtanítani az embereknek. Először a székit, aztán a méhkeréket... szépen sorban mindet. Ha így nézzük, akkor igazából Kallós találta ki a táncházat.

– *Miért olyan fontos, hogy minél többen ismerjék ezeket a táncokat?*

– Nagyon nehéz megértetni a magyar zenei társadalommal, hogy ez egy popzene. A popzene múltja. Ez a nyelvezet, a népzenejé éppúgy, mint a néptáncé, az önkifejezésnek volt egy lehetősége. Egyénileg. Ez nem egy produkció, amit meg kell bámulni. A néptánc

mindenkinek lehetőséget adott, hogy a benne felgyülemlett feszültséget, érzéseket ki tudja fejezni valahogy. Még hozzá olyan módon, hogy közben ne adja ki magát. A tánc olyan készség kellene, hogy legyen, mint a beszéd. Azt meg ugye nem határoztuk el, hogy nem tanítjuk meg a gyerekeinket beszélni? Persze azt, hogy mit akar mondani, ő dönti el, de csak akkor tudja, ha van hozzá eszköze, ha rendszeren megtanulta.

Martin Györgyről van egy történet: egy kalotaszegi táncost tanulmányozott egész életében. Megtanulta a táncát filmről. Amikor már mindent tudott róla, elment és megkereste, hogy megismerkedjenek. Ott állt Visában a falu közepén és megérdeklődte, hol lakik a Mátyás István. Melyik? – kérdezték. Miért, hány van? – csodálkozott el ő. Kétszáz – felelték. Hát, aki olyan jól tud táncolni – mondta. Mindegyik jól tud – mondták.

Kinjában eltáncolt egy legényest, amire azonnal többen is rávágta, hogy ja, a mundruc, ő itt lakik... Ráismertek a táncról.



FOTÓK: DIMÉNY ANDRÁS/KEPESZERKESZTŐSÉG

Ez nagyon fontos dolog. A tanítványaimat is ilyen és ehhez hasonló történetekkel igyekszem lelkesíteni a Zeneakadémián. Fontos az oktatás, hogy a fiatalok ne veszítsék el a kedvüket. Az élmények már nem olyan közvetlenek, mint amilyenek nekünk voltak. Úgy kell hát azokat közvetíteni, hogy valamiképp élő maradjon a dolog. De nagyon sokan táncolnak már, százezrek. Ez volt a célunk. Hogy a néptánc visszakerüljön a normális életbe.

– *Úgy érzi, visszakerült?*

– Jó, hát a 10 millióhoz képest a százezer nem olyan sok, de legalább már nem lehet azt mondani, hogy elavult dolog. Anno azért kérdezték, hogy mit akarunk mi ezzel, hiszen „már nem járunk a patakra mosni” meg hasonló baromságok. Erre szoktam én azt mondani, hogy Mozartot is lehet paróka nélkül játszani. A kultúra így működik. Hogy az elődök használható dolgait továbbvisszük.

– *Táncol is a muzsikálás mellett?*

– A páros részeit igen, a férfítáncokat nem tanultam. Házibulikban még ma is ropjuk.

– *Élő zenére?*

– Csakis, magnóra nem lehet táncolni.

– *Ma is találni még élő hagyományt itt-ott?*

– Kevesebbet, de azért akad. Úgy tűnik, annak idején volt nálunk egy globalizáció a kultúrában, vagyis az adott területen élők hagyományait minden betelepülő megtanulta. Azok a románok, akik például pásztornak lettek felfogadva a mi fejedelmek által, átvették mindazt, ami azon a helyen szokás volt, ahol letelepedtek. A Mezőségeken például a románok is ugyanazt a páros táncot táncolják, mint amit a magyarok. Kallós felismerése volt, hogy Bartókék anno tévedtek, hogy elmentek a Mezőség mellett, mondván, el van románosodva. Nyelvileg és etnikailag lehet, de a szokások magyarok. A tanulságom az erdélyi gyűjtésekről, hogy amit a magyarok már elfelejtettek, azt a románok tudják, amit a románok is elfelejtettek, azt a cigányok tudják. Sok-sok régiséget ők őriznek.

És hát a zenében, táncban nincs ellentét. Egyszer Kassán voltunk táncházban, hallom, hogy mindenfélét játszanak, ruszin tánc is ment. Kérdezem a szlovák primást: Tudtok-e magyart? Mit szeretnél? – kérdez vissza. Ne hülyéskedj! Mit tudsz? – érdeklődöm tovább. Székit, kalotaszegit, palatkait – sorolja szépen. Kíváncsi lettem nagyon, mondom, húzzon egy kalotaszegi párost! Olyan szép kalotaszegit csináltak, hogy bármelyik magyar együttes megnyalhatta volna a szája szélét. Akkor azt mondtam, hogy valami itt rendben van. Hogy a tánc és a zene még a gyűlölködést is felülírja.

AZ ORVOS VÁLASZOL

Hogy tartsuk távol a polleneket?

Nyakunkon a tavaszi pollenszezon, az allergiások számára ez maga a pokol. Főként akkor, ha nem próbálják enyhíteni a kínzó légúti tüneteket.

A Nemzeti Népegészségügyi Központ közleménye szerint most egyszerre több mint 20 allergén növény pollenje található meg a levegőben. Legalább a felük országos viszonylatban is tüneteket okoz. A legdominánsabb platán mellett sok helyen megjelent a pázsitfűfélék, akárcsak a nyír, a tölgy, a juhar, a fűz, a ciprus- és tiszafafélék, valamint a fenyőfélék virágpóra.

Az allergia minden korosztályt érinthet, egyre több a beteg, a tünetek pedig váratlanul, bármelyik életszakaszban berobbanhatnak. Ha pollenallergiáról beszélünk, jellemzően erős orrfolyásra, tüsszögésre, szemviszketésre gondolunk, de sokszor csak egy tartós orrdugulás, gyerekeknél pedig hosszú, száraz köhécseles utal rá.

Mit tehetünk a szénanátha ellen? Először is érdemes szakorvos segítségét kérni, hiszen

a ma már elérhető orrspray-k, tabletták teljesen tünetmentessé tehetik a beteget. Ezek a modern szerek a korábbiakkal ellentétben nem is álmósítanak.

Az allergiaszezonban hasznos néhány óvintézkedést szem előtt tartani: magas koncentráció esetén, ha csak tehetjük, maradjunk zárt térben, esetleg eső után menjünk ki, mert ilyenkor megtisztul a levegő. A lakásban alkalmazhatjuk a már sok helyen beszerezhető levegőszűrőket, légtisztító berendezéseket. Olyankor szellőztessünk, amikor kevesebb pollen van a levegőben: a városokban jellemzően reggel. A hajban megtapadó virágpór egész nap és éjszaka is irritálhat, így érdemes gyakrabban haját mosni, különösen lefekvés

előtt. A napközben viselt ruhát tároljuk a hálószobán kívül, a szárítást pedig végezzük a négy fal között, vagy használjunk szárítógépet. A lakás takarításánál pedig hasznos lehet a HEPA-szűrővel ellátott porszívó.

Allergiaszezonban a forgalmas utcák is kerülendők, a pollenek a kipufogógázzal és a koromszemcsékkel együtt még inkább irritálják a nyálkahártyát. Az autóban felhúzott ablakkal utazzunk, és hasznos lehet a hűtőberendezésbe épített szűrő is. A nyaralások tervezésekor érdemes pollenmentes hegyi vagy tengerparti helyszínt választani.

DR. LŐRINCZ ANIKÓ,
a TESZ szakrendelést vezető
fül-orr-gégész főorvosa

ZÖLD BARÁTAINK

Epreskert a balkonon

Lekvárfőzéshez elegendő mennyiségre nem fog összejönni, megfelelő feltételek mellett mégis érdemes próbálkozni otthon az eper ültetésével.

A földieper a talajt illetően nem túl válogatós, leginkább a laza állagút szereti. A kissé savanyú virágföldhöz érdemes homokot keverni, de nem hibázunk a kertészetekben, áruházi kertrészlegeken megtalálható kókuszrost hozzáadásával sem. Felhasználás előtt néhány órára be kell áztatni, és jó, ha észben tartjuk, hogy eközben többszörösére dagad. A talajba keveréskor is éppen ez a dolga: azon túl, hogy a kókuszrosttal elegyített föld kevésbé áll össze, jobban megtartja a vizet. Az eper földjének tápanyagban is gazdagnak kell lennie, és ezt rendszeresen pótolni szükséges. Ma már szerencsére oldott és szemcsés formában is sokféle, teljesen vegyszermentes, bio szerves trágya kapható. A mikrogranulált

változat nagy előnye, hogy a szerves anyag folyamatosan, lassan oldódik, így hosszú időn át biztosítja a növény tápanyagszükségletét.

Az ültetőedény mérete helyfüggő. Egy nagyobb, szélesebb balkonon választhatunk tágasabb ládát, ebben a töveket egymástól 40 centis távolságra kell ültetni. Az eper cserépben is megterem, és a helytakarékoság jegyében oszlopos tartót is beszerezhetünk. A földieper-palántákból egyszer termő, valamint folytonérő, ezen belül is korai, fél korai és kései fajtákból lehet válogatni. Ez utóbbi nagy előnye, hogy késő tavasztól őszi virágzik és termést hoz. Erkélyen is elfér a felakasztható csüngő eper, ebből is sokfajta elérhető.

A növénynek viszonylag sok napfényre van szüksége. Árnyékban nem vagy csak gyengén terem, ráadásul a gyümölcse sem lesz édes és ízletes. Az öntözéséről sem szabad megfeledkezni, ideális, ha a talaja mindig enyhén nedves, de vigyázzunk arra, nehogy túl sokat kapjon. Mivel az eper a paradicsommal ellen-



tétben nem utóérő, ezért csak akkor szüreteljünk le a termést, amikor már teljesen megérett. Reggel még nedves lehet, ezért jobb, ha eperszedésre a déli, kora délutáni órákat választjuk. De vigyázat, gyorsan elfogy... **DÁ**

SOROZAT

EL A KEZEKEL AZ AGYUNKTÓL!

Bizonyosan Elon Musk ihlette a nárcisztikus techzseni, Byron Gogol (Billy Magnussen) karakterét, akinek legújabb találmánya egy agyba ültethető csip. Elsőként magán és hűséges feleségén, Hazel Greenen (Cristin Milioti) tesztelné a kütyüt, amivel a szerelmesek összekapcsolódhatnak és megismerhetik egymás minden gondolatát. A neje azonban tíz év elteltével boldogtalanság után megszökik a Kockából, a sivatag közepén álló virtuális tengerparti luxusvillából, ahol csupán a falak voltak valóságok, a pálmák és a felhők csak csinos pixelek. A férje mégis látja minden lépését – Hazel ekkor döbben rá, hogy neki már beültették a fejébe a GPS-nyomkövető csipet. Kölcsönösségről szó sincs, csak a férje turkál az ő agyában, „érzelmi adatokat” gyűjt

róla, igaz, a cselekedeteit nem irányíthatja. Magánélete eddig sem volt, még az orgasmusait is pontoznia kellett, rendes étel helyett pedig csak a férje által feltalált izgolyócskákat ehet. Hazel egyszerre szabadulna és állna bosszút, ebben viszont csak a felesége halála óta zakkant, feltaláló szaki apja (Ray Romano) lehetne a segítsége. Apa és lánya újra egymásra találnak, a férfi azonban beteg, hónapjai lehetnek hátra. Ekkor színre lép az Istent játszó Gogol, és felajánlja, hogy meggyógyítja az apósát a rákból, ha a neje visszaköltözik hozzá. Csakhogy addigra Hazel visszatér a régi önmagához, és újra a dörzsölt, bárkit átverő kisvárosi csaj lesz belőle. A fekete humorú, kellemesen abszurd vígjátéksorozat tükröt tart az emberi hiúságnak, a technokrata világképünknek és az illúzióknak, hogy mindent kontrollálhassunk magunk körül, az időjárástól a szerelemig. *(Szerelemre tervezve, HBO Max)*



SOROZAT

KÓRHÁZSOROZAT AZ ELFOGADÁSÉRT

Korábban az RTL Klub vetítette sikerrel, most felkerült a Netflixre a Doktor House alkotóinak legújabb, eddig ötévados amerikai kórházsorozata. Az egészségügyi vészhelyzeteket magánéleti drámákkal és szerelmi bonyodalmakkal ötvöző széria főhőse egy savant-szindrómás, magasan funkcionáló autista sebész, Doktor Shawn Murphy, aki rezidensként kezd egy neves San José-i magánkórházban. Különleges képességei miatt nehezen, de kivívja kollégái megbecsülését, mert olyan tüneteket vesz észre, amiket más nem, és olyan beavatkozásokat javasol, amelyek a józanul mérlegelő sebészeknek eszébe se jutna. A betegekkel már nehezebben találja a hangot, bár más okok miatt, mint a mizantróp Doktor House. Murphy nem érti a viccet, vagy túlságosan őszinte, például halálozási statisztikákat sorol a pácienseknek a műtét előtt. De keresetlenségével, szociális ügyetlenségével együtt imádnivaló figura, és mindenben igyekszik fejlődni a maga autisztikus módján, rendszerek és logikai kapcsolatok felállításával. A sorozat rengeteget tesz az autizmussal élők nagyobb elfogadásáért, sőt, talán kissé idealizálja is azt az állapotot, ahogy az Esőember után is sokan azt hitték, hogy minden autista fejből fújja a telefonkönyvet. De alapvetően igazolják, hogy az autizmus spektrumon élők is ugyanolyan tehetséges és hasznos tagjai lehetnek a társadalomnak, mint bárki más, csak teret kell adni nekik a kibontakozásra. Hiába hosszúak az epizódok, fölöttébb jók az arányok a lelkizős részek, az erkölcsi drámák, a romantikus kavarássok és az adrenalinotl pezsgő életmentő műtétek között.

(Doktor Murphy, Netflix)

FILM

A VÁLÁS IS LEHET HAPPY END

A szenvedélyes, érzelmektől túlradó olasz vígjátékban négy szimpatikus, negyvenes házaspár történetét ismerjük meg. A hírekből tudják meg, hogy a pap, aki összehadta őket és még 46 párt, valójában nem is pap, így a törvény és Isten színe előtt ugyanott tart a kapcsolatuk, ahol a lagzi előtt. A valóságban azonban már rég máshol járnak, épp „házassági” válságban, szerelmi háromszögben, érzelmileg eltávolodtak egymástól, vagy kimondottan egymás agyára mennek. Mind komoly döntés elé kerülnek: megerősítik az esküjüket, és részt vesznek a család miatt kárpótlásnak szánt közösségi ceremónián, vagy inkább élnek a válás nélküli különélés lehetőségével. A film felidézheti bennünk a BÚÉK magyar vígjátékot, ahol hasonló módon hirtelen kerülnek felszínre a titkok és megcsalások, az évek óta megoldatlan elakadások, mint ahogy nem gondolkodnak egyformán a gyerekvállalásról vagy a karrierjük-ről sem. Persze nincs tökéletes házasság, de az olasz film hangsúlyozza, hogy a legtöbb konfliktus elsimítható, ha van erre kölcsönös szándék és igyekezet, és nincs menthetetlen kapcsolat, amíg van egymás iránt szeretet, ragaszkodás és tisztelet. Mire elérkezik az újabb fogadalomtétel napja, már megértjük

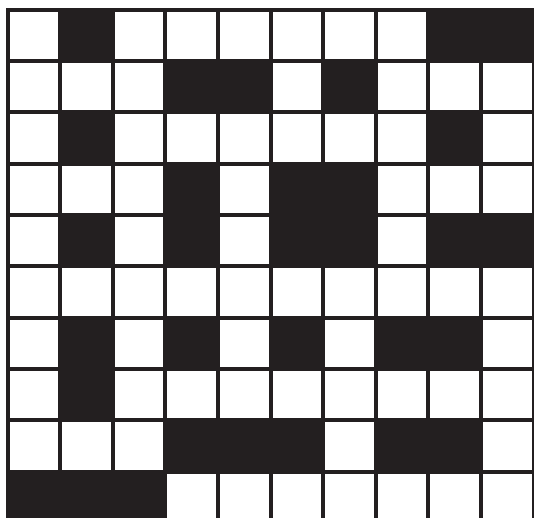


azt is, hogy a happy end néha nem a boldog összeborulás, hanem az egészséges elválás egy harmonikusabb újrakezdés reményében.

(Oltári tévedések, forgalmazza az ADS Service)

Az oldalt összeállította: Bálint Orsolya

TEKERVÉNYES



- BEÍRANDÓK:** Orr Gazság **9 betűs szavak:**
3 betűs szavak: Tár Nyaláb Hiperbola
 Ami **5 betűs szavak:** Zsineg Nagyüzemi
 Egy Íjász **7 betűs szavak:** **10 betűs szavak:**
 Ipa Kosár Összeér Bizonyíték
 Itt **6 betűs szavak:** **8 betűs szavak:**
 Les Bigott Meglátás

SUDOKU

A	3			0	1			B	E	C			D	
	0	8	6		9								E	
5					F				1	0	6			
		E			5									
				C	B	A	9	D					1	
F			1						5					
0	6						3		C	2				
	A				6		0				7	8		
	F	B				8		7	6			0	E	
		5	6				A	E		B	1		3	
				C	1	2		5			6		F	
				4	7			0	F	B	5	2		
7					9				2	8			1	4
	B			A	D			C				9		
C		9		3					5		E		2	F
1	A				E		4	0	F				3	7

SKANDI

*	↓	Jómagam ... Musk, útlelember	↓	... Sy, színész Liler	↓	Húr teszi Téli csapadék	↓	Hősmonda Jóskártya	Szicíliai vulkán	Gramm	↓	Ciprus autójele Táblás játék	↓	Köszönés
Horatius Idézet 1. rész	▶		▶	Kapacitál Kerek betű						Hosszú magán- hangzó	▶	Levegő angolul		E
Kom.-Esz- terg. megyei város ... Quijote	▶		▶		Rubik... feltaláló Gyors kutya						▶	Fakultás		
↳			*	Győzelem jele	Es szelet		Boa része! Harapnivaló			Szem. névmás Zoll magyarul	▶		3. zenei törzshang Svéd bütörög	
László Heves megyei város	▶	Teljes	Idézet 3. rész						... Forman, filmrendező			Népiesen jágernek hívják	Lili rész!	
↳				Létezik	Keresztül Sablon			Magyar Államva- sutak					Kipling kigyója	
Fog vége!	▶			Erme keverve! Fiatal kecske				Fohász					Es latinul ... Harris, színész	
Lakás (szleng) Akkumulátor becézve	▶					Lábával halad egyet		Hézag		... Martin, énekes				
↳				Hollandia autójele Tova			Ételtekercs Tamás Ottó							Római 1 Doktor
*	E										▶	Siemens	▶	Igen oroszul
*	*	Tüzeles							Állatok tes- tét borítja					*

REJTVÉNYNYERTESEK Az április 27-én megjelent lapszámunk rejtvényének nyertese Fenyvesi Attila. Beküldendő a színnel kiemelt sorok tartalma 2022. május 18-ig. Cím: Terézváros szerkesztősége, 1067 Budapest, Eötvös u. 3, e-mailen: sajto@terezvaros.hu. A helyes megfejtők között 1 db 10 000 forintos Edenred utalványt sorsolunk ki. A nyereményt a 06 (70) 445-4245-ös telefonszámon történt egyeztetés után személyesen lehet átvenni a 1067 Budapest, Eötvös u. 5.-ben.

APRÓHIRDETÉS

Házhoz megyek! Fogszor készítését, javítását vállalom garanciával. Hívjon bizalommal!
Telefon: 06 (20) 980-3957

Németh Dániel vásárol értékecséssel legmagasabb áron bútorokat, festményeket, órákat, képeslapokat, régi pénzt, papírrégiséget, katonai fotókat, kitüntetések, könyveket, dísz tárgyakat, porcelánokat, szőnyeget, bakelitlemezeket, bundát, írógépet, varrógépet, kristályokat, bizsukat, ezüst-arany ékszereket, tört aranyat-ezüstöt.
Tel.: 06 (20) 294-9205

Szakápolás, gyógytorna, rehabilitáció, gondozás akár 24 órában, mindez otthonában. 06 (30) 247-1095

SZOBAFESTÉS, mázolás, tapétázás bútormozgatással. Parkettacsiszolás, aljzatkiegyenlítés, PVC-, szőnyegpadló-lerakás. Minőség, precíz munka, mérsékelt árakon. (Alapítva: 1998) Csapó György.
Tel.: 06 (31) 780-6430, 06 (1) 229-5694 festesma.iwk.hu

Közös képviselő, társasházkezelés! Tapasztalat, referenciák! Dr. Bíró Anna, Lőrincz Péter,
06 (70) 383-5004. Iroda: Teréz körút 21.

KASTÉLYOK BERENDEZÉSÉHEZ vásárolok festményeket, ezüstöket, bronzokat, órákat, bútorokat, porcelánokat, katonai tárgyakat, hagyatékot stb.
Üzlet: 06 (20) 280-0151, HERENDI77@GMAIL.COM

VÍZSZERELÉS, csapok, szifonok, WC-tartályok, WC-csészék javítása, cseréje. Mosó-, mosogatógépek bekötése. Anyagbeszerzéssel. Tel.: 06 (30) 447-3603

Lakossági összeírói álláslehetőség a VI. kerületben. További információk és feltételek: 06 (30) 631-5025

Ruházati termékek feldolgozásához keresünk munkavállalókat. Munkarend: hétfő és csütörtök. Munkaidő: 5.30–10.00.
E-mail: ildiko.foldes@porzsakgroup.hu,
Telefonszám: 06 (20) 357-6870

Nem csúnya, nem kövér, jó megjelenésű, szeretetteljes, keresztény 57 éves hölgy élettársat keres. Érdeklődni csak telefonon. Szélahamosok kíméljenek! 06 (20) 391-2358

Minőségi lakásfelújítás, komplex fürdőszoba-, konyhafelújítás, festés, mázolás, tapétázás, kültér, beltér. Ingyenes árajánlat/kiszállítás/árbeszerzés. www.pecoproject.hu 06 (20) 424-0227

Asztalosmester mindenféle asztalosmunkát vállal: ajtó-, ablak-, bútorgyártás, -javítás. Ingyenes felmérés.
Tel.: 06 (20) 957-9533

Vízszerelet vállalkozás, felújítás, javítás, teljes körű kivitelezés. Séra Barnabás, 06 (70) 288-9954

Figyelem! Tetőjavítás, tetőfelújítás és épületbádogos munkákat vállalunk! Tető-, lakásbeázások okának felderítése, szakszerű elhárítása, lapostetők szigetelése és faszerkezeti munkák elvégzése, 06 (70) 610-5570

Nerc-, róka-, mindenfajta szőrmebundát vásárolok, teljes ruhanemű-hagyatékot, 06 (20) 229-0986

Apróhirdetések feladása:

Amennyiben apróhirdetést szeretne feladni a Terézváros című lapban, küldjön e-mailt az apro@terezvaros.hu e-mail-címre a hirdetés szövegével, számlázási névvel és címmel, valamint a kívánt megjelenés(ek) darabszámával. Az apróhirdetések feladása jelenleg csak e-mailben, a fizetés kizárólag átutalással történhet, személyes ügyintézésre és befizetésre átmenetileg nincs lehetőség. Érdeklődni lehet telefonon a 06 (1) 342-0905, 4036-os mellélen.



A KULTÚRA MOTORJA

MÁJUS 12., 18.30

PinceKlub felvétel:

Kádár János Miklós

Házigazda: Kovács-Cohner Róbert. A belépés díjtalan!

MÁJUS 13., 20.00

„Extázis 7-től 10-ig”

könnyűzenei klub

Foreland-koncert

A koncert megvalósulását az NKA Hangfoglaló Könyűzene Támogató Program Kollégiuma támogatta.

MÁJUS 14., 18.00

A Bright Vibes Singers

vokálegyüttes koncertje

A belépés díjtalan!

MÁJUS 15., 10.00

4K – komolyról könnyedén,

könnyűről komolyan

Interaktív zenei workshop Pákai Petrával és Cséry Zoltánnal (7 éves kortól ajánlott)

MÁJUS 16., 18.30

Úti beszámoló

Fedezd fel Koszovót!

Előadó: Huszty Zoltán és Tóth Ádám, az Experience Balkan alapítói

MÁJUS 20.–JÚNIUS 12.

A selyemfestés

csodálatos világa

Kovács Zsóka kiállítása

A belépés díjtalan!

MÁJUS 21., 10.00

Babaszínház

Kezeslábás Társulat:

Játszótér

MÁJUS 23., 15.00

Senior Akadémia

Az irodalom mint segítő eszköz az idősök mindennapi életében. Előadó:

dr. Jászberényi József

A belépés díjtalan!

MÁJUS 23., 19.00

Art-Szintér Társulat

Terence MacNally:

Ketten egyedül

MÁJUS 24., 19.00

Art-Szintér Társulat

Machiavelli: Mandragóra

MÁJUS 25., 15.00

Nosztalgiatáncklub

Kristály duó

MÁJUS 26., 18.00

VilágÉlet

A jövő itt van és sosem lesz vége! – Az ifjúságkutatók

diszkrét bája – közéleti beszélgetés.

A belépés díjtalan!

MÁJUS 27., 19.00

Tázló klub

Moldvai csángó táncház

A program az Emberi Erőforrások Minisztériuma, Csoóri Sándor Alap támogatásával jött létre.

MÁJUS 28., 10.00

Helytörténeti séták:

utcák, házak, emberek

A Hunyadi tér

Sétavezető: Maczó Balázs városörtörténetész

MÁJUS 28., 19.00

A Jákim Stúdió Színház új

előadása

Vincent Van Gogh –

Azúrképmás

A premierre a belépés díjtalan!

Regisztráció:

0670 340 0773

JátechTér

Interaktív videójáték-

történeti kiállítás.

Nyitvatartás:

szerdától péntekig 10–18, hétfőn 10–19 óráig

GYEREKNAP

MÁJUS 23–24., 16.00 ÉS 17.00

Utazó Planetárium

jegyár: 1000 Ft

diákoknak, terézvárosiaknak: 500 Ft

(5–12 éves korig ajánlott)

MÁJUS 29., 10.00–12.00

Gyereknapi ramazuri

az Eötvös10 teraszán – avagy

Polipkutya színre lép

Szabadtéri családi játékok

A belépés díjtalan!

10.00–18.00

Társasjáték-kavalkád

A belépés díjtalan!

Gyereknapon ingyen

látogatható a JátechTér

interaktív kiállítás

PROGRAMOK A KUCKÓBAN:

Mama klub Babusgató foglalkozással

keddenként 17.00–17.40

Foglalkozásvezető: S. Hoós Gabriella

„Zenegyereknek”

szerdánként 9.30–10.10

Foglalkozásvezető: Juhász László

MeseKuckó

szerdánként 17.00–17.45

Mesélő: Balatoni Dóra/Kontha Nelli

TANFOLYAMOK

Mondjuk magyarul! minden kedden 19.00–20.00

Ingyenes társalgási klub VI. kerületi idegen anyanyelvű lakosoknak.

Klubvezető: Csáky Zsuzsanna,

a Hungarian Language School tanára

Tanulósarok Rékával minden szerdán 16.00–17.30

Ingyenes segítség 4–8. osztályos diákoknak

matematikából és fizikából

Nyárra letehetik az autót a németek

Németországban aprópénzbe kerül a tömegközlekedés egész nyáron – a kormány így szeretné elérni, hogy az emberek hagyják otthon az autójukat. A cél a környezet védelme és az orosz energiafüggőség csökkentése. A busztól a vonatig, a városítól a regionális közlekedési eszközökig minden havi 9 eurós (3370 forintos) bérlettel használható 90 napon át – számolt be a Berliner Morgenpost. Az akció még az évesbérlet-tulajdonosokra is vonatkozik, ők jóváírást kapnak a nyári hónapokra, hat év alatt pedig továbbra is ingyenes a tömegközlekedés. A Deutsche Bahn, a német vasútársaság ugyan kicsit tart a zsúfoltságtól, de ígérik, hogy jó szervezéssel megoldják ezt a kihívást.



Brit befogadócsaládok várják az ukránokat

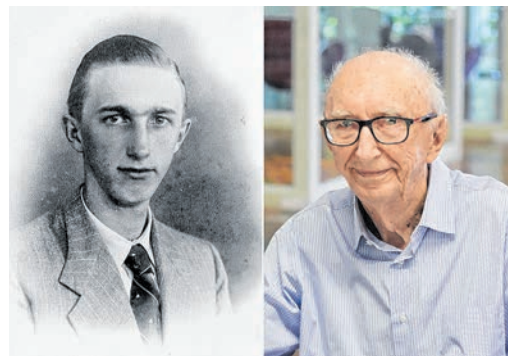
Az Oscar-jelölt Benedict Cumberbatch is befogadott otthonába egy ukrán családot a Homes for Ukraine (Otthont Ukrajnának) programban. Ebben a brit kormány havi 350 fonttal támogatja, hogy a helyi családok lakhatást biztosítsanak a háború elől menekülőknél. Március óta 150 ezren jelentkeztek segíteni, de a The Times magazin szerint tízből egy tudja csak az elvárt feltételeket, a családnak legalább egy külön szobát és fürdőszobát biztosítani.

A családból hozzák a személyiségüket az ebek

Napjainkig tartotta magát a feltevézés, hogy bizonyos kutyafajták barátságosabbak, mások harciasabbak, avagy nehezen kezelhetők. A Science magazinban publikált amerikai kutatás szerint mindez sztereotípiákon alapul – mint az embereknél a faji előítéletek –, és a fajta egyáltalán nem határozza meg az eb személyiségét. A Darwin bárkája nevű adatbázisban 2015 óta több ezer kutya genetikai adatait gyűjtötték össze – a fajtatisztáktól a keverékekig –, majd a belőlük vett génmintákat a gazdik több mint száz kérdésre adott válaszaival is egybevetették. Ebből kirajzolódott, hogy a külső tulajdonságokat, mint a fül vagy a szőr hossza, 80 százalékban a gének határozzák meg, míg a személyiségjegyeknek csak a 9 százaléka volt a fajtához köthető. A személyiség, a habitus negyedrészen „családi örökség” a kutyáknál, kisebb részben pedig a neveléshez köthető, hogy melyikük simulékony, szófogadó vagy épp ellenkezőleg.



ták meg, míg a személyiségjegyeknek csak a 9 százaléka volt a fajtához köthető. A személyiség, a habitus negyedrészen „családi örökség” a kutyáknál, kisebb részben pedig a neveléshez köthető, hogy melyikük simulékony, szófogadó vagy épp ellenkezőleg.



Egy élet munkája

Egy brazil férfi Guinness-rekordot döntött, miután a világon leghosszabb ideje, 84 éve dolgozik ugyanazon a munkahelyen – épp amikor a 100. születésnapját is ünnepelte. Az 1922. április 19-én, Brusque kisvárosban született Walter Orthmann 1938-ban, 15 évesen állt munkába a Renaux textilforgalmazó vállalatnál, hogy anyagilag megsegítse nehezen élő családját. Az okos, szorgalmas irodai kisegítőt hamarosan előléptették, azóta pedig ő vezeti az értékesítési részleget, és erre a legbüszkébb az életéből.

Az oldalt összeállította: Bálint Orsolya



Amikor elnémul az anyai hang

A tinédzserek szülei jól ismerik az érzést: mintha csak a falnak beszélnének. A Stanford Egyetem kutatói tudományos kísérletekkel is igazolták, hogy a tinédzserek 13 éves koruk körül kezdik elnémítani magukban az anyjuk hangját. MRI-vizsgálatokkal kiderítették, hogy a tinik nem reagálnak rá úgy, mint gyermekkorukban, amikor az anyai hang biztossággal, jó érzéssel töltötte el őket, és ezer más hang közül is felismerték. Kiskamaszkorban jön el a fordulópon, ettől kezdve a tinédzserek sokkal jobban érdeklődnek az idegen hangok iránt, amelyek látványosan beindítják az agyműködésüket. A leválás a szülőkről tehát biológiai szinten is végbemeget, nem csak szociálisan. Vagyis ezért sem mozdítják a fülük botját sem, ha azt kéri tőlük, hogy takarítsák ki a szobájukat.