

Terézváros



Darabot a szívéből

Farkas Gábrriel slágerekben
mesél terézvárosi élményeiről

14

KITESSZÜK AZ ABLAKBA
Fa nyílászárók felújítását
támogatja az önkormányzat

6

**KUPONOK TERÉZVÁROSI
VENDÉGLÁTÓHELYEKRE**

27

Terézváros



Önkormányzati fogadóórák

NÉV	A FOGADÓÓRA HELYSZÍNE	A FOGADÓÓRA IDŐPONTJA
 Soproni Tamás polgármester	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3., V. em.	Előzetes időpont-egyeztetés a (06-1) 351-7967-es számon
 Dr. Kerék-Beleznay Zsuzsanna alpolgármester	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3., V. em.	Minden hónap első kedd 16.00–18.00 Női és családjogi fogadóóra/tanácsadás: Minden hónap első hétfő 16.00–18.00. Előzetes időpont-egyeztetés a (06-1) 351-7966-os számon
 Temesvári Szilvia alpolgármester	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3., V. em.	Minden hónap első hétfő 16.00–18.00. Előzetes időpont-egyeztetés a (06-1) 342-0905/2106-os számon A főkéntessel közös zöld-fogadóóra: minden hónap 2. hétfő 15.00–18.00
 Gyórfy Máté alpolgármester	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3., V. em.	Minden hónap első hétfő 15.00–17.00. Előzetes időpont-egyeztetés a (06-1) 351-7966-os számon
 Miyazaki Jun alpolgármester képviselő (5. evk)	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3., V. em.	A személyes fogadóórák a járvány miatt határozatlan ideig szünetelnek.
 dr. Mogyorósi Sándor jegyző	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3., V/508	Előzetes időpont-egyeztetés a (06-1) 351-7965-ös számon

Választókerületek képviselői

NÉV / VÁLASZTÓKERÜLET	A FOGADÓÓRA HELYSZÍNE	A FOGADÓÓRA IDŐPONTJA
 Heltai László 1. sz. egyéni választókerület	LMP-iroda, V. kerület, Kálmán Imre u. 24.	Hétfőn 18.00 vagy előzetes egyeztetés alapján a (06-30) 751-8925-ös számon
 Németh Helga Anna 2. sz. egyéni választókerület	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3.	Minden hónap utolsó szerda 17.00–18.00 Előzetes egyeztetés a (06-30) 608-3687-es számon
 Szilágyi Erika 3. sz. egyéni választókerület	MSZP Andrássy út	A személyes fogadóórák a járvány miatt határozatlan ideig szünetelnek.
 Kecskés Balázs 4. sz. egyéni választókerület	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3.	A személyes fogadóórák a járvány miatt határozatlan ideig szünetelnek.
 Szász Károly 6. sz. egyéni választókerület	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3., földszint 3.	Minden hónap első csütörtök 15.00–17.00, Telefon: a (06-70) 476-3783
 Sajószegi Péter 7. sz. egyéni választókerület	Polgármesteri Hivatal (repción érdeklődni)	Minden hónap első szerda 15.00–17.00, Telefon: a (06-70) 476-3792
 Bálint György 8. sz. egyéni választókerület	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3.	A személyes fogadóórák a járvány miatt határozatlan ideig szünetelnek.
 Gaár Iván Zsolt 10. sz. egyéni választókerület	MSZP Andrássy út	A személyes fogadóórák a járvány miatt határozatlan ideig szünetelnek.

Listán megválasztott képviselők

NÉV	A FOGADÓÓRA HELYSZÍNE	A FOGADÓÓRA IDŐPONTJA
 dr. Bundula Csaba	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3.	A személyes fogadóórák a járvány miatt határozatlan ideig szünetelnek.
 Simonffy Márta	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3.	A személyes fogadóórák a járvány miatt határozatlan ideig szünetelnek.
 Császárné Csóka Ilona	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3.	A személyes fogadóórák a járvány miatt határozatlan ideig szünetelnek.
 Lindmayer Viktor	Polgármesteri Hivatal, Eötvös u. 3.	A személyes fogadóórák a járvány miatt határozatlan ideig szünetelnek.

Országgyűlési képviselő

 dr. Oláh Lajos	Fogadóórát tart a Teréz krt. 46. szám alatti irodájában bejelentkezés alapján, amelyet a (06-30) 709-1102-es telefonszámon vagy a drolahlajos@dkp.hu e-mail-címen lehet megtenni.
---	---

Közérdekű

Foglalkoztatást Elősegítő Nonprofit Kft.

Vezető: Kárpáti Zoltán, 061/ 332 39 62

Hunyadi téri Vásárcsarnok és termelői piac

Piacfelügyelő: Mészáros László
1067 Budapest, Hunyadi tér 4., 061/ 342 55 93

Terézvárosi Család- és Gyermekegészségügyi Központ

Intézményvezető: Imre Ibolya Hedvig
1068 Budapest, Király utca 82., 061/ 344 60 60

Terézvárosi Egészségügyi Szolgálat

Vezető: dr. Czermann Imre
1074 Budapest, Csengery utca 25., 061/ 321 2200

Terézvárosi Értelmi Fogyatékosok Napközi Otthona

Intézményvezető: Kecskés Andrea
Bp. VI., Podmaniczky u. 18. 061/311-2230

Terézvárosi Gondozó Szolgálat

Vezető: Kelemen Krisztina
1061 Budapest, Király utca 38., 061/ 413 6601

Terézvárosi Parkolási Rendszer

0680 466 466

Vagyonkezelő Nonprofit Zrt.

Vezető: dr. Bodnár Zoltán
1064 Budapest, Rózsa utca 81–83., 061/ 3016 700

Budapest Főváros Kormányhivatala VI. kerületi Hivatala

Hatósági Osztály és hivatalvezetés

1063 Budapest, Szinyei Merse utca 4.

E-mail: hatosag@06kh.bfkh.gov.hu, telefon: 473-2714

Ügyfélfogadás: Előzetes időpont-egyeztetés alapján.

Nyitvatartás:

hétfő: 12.30–16.30, szerda: 8–16.30, péntek: 8–12

VI. kerületi Kormányablak

1062 Budapest Andrássy út 55.

1062 Budapest Teréz körút 55. (Nyugati pályaudvar)

Ügyfélfogadás: Előzetes időpont-egyeztetés alapján.

Nyitvatartás: hétfő: 8–18, kedd, csütörtök: 8–16,

szerda: 11–19, péntek: 8–14

Országos Telefonos Ügyfélszolgálat

Kormányablakokban, okmányirodákban történő
ügyintézéshez időpontot foglalhat telefonon keresztül
(ügyfélszolgálati központok nélkül is). Az ügyfélszolgálat felvilágosítást
ad a kormányablakokban, az okmányirodákban és a
kormányhivatalok ügyfélszolgálati irodáiban intézhető
ügyekkel kapcsolatban. Segítenek a megfelelő ügytípus
megtalálásában, az ügyintézés helyszínének
és időpontjának kiválasztásában, az ügyintézéshez
szükséges okmányok és iratok meghatározásában.
Telefon: 1818, e-mail: 1818@1818.hu

Terézvárosi Polgármesteri Hivatal

1067 Budapest, Eötvös utca 3.

Központi telefonszámok: 342-0905, 342-0906,

342-0907, 342-0908, 342-0909.

Ingyenes zöld szám: +36 80 201 138

Ügyfélfogadás: hétfő 13.30–18.00, szerda 8.00–16.30,
péntek 8.00–11.30

Ügyfélszolgálat

1067 Budapest, Eötvös utca 4., Telefon: 351 8939

Hétfő: 8:00–18:00, kedd: 8:00–16:00 szerda: 8:00–16:30,

csütörtök: 8:00–16:00 péntek: 8:00–13:30

Az önkormányzat bizottságai

Humán bizottság

Németh Helga Anna elnök, Szász Károly alelnök,
Császárné Csóka Ilona, Greskovics Borbála, Hegyi András,
Komjáthy Anna, Sajószegi Péter, Simonffy Márta,
Szilágyi Erika, Takács Gergely, Török Attila

Pénzügyi és jogi bizottság

Kecskés Balázs elnök, Németh Helga Anna alelnök,
dr. Bundula Csaba, Gaár Iván, Lindmayer Viktor,
Klein Kálmán Sándor, Matolcsi Györgyné,
Molnár Gergely, Óvári Gyula

Tulajdonosi bizottság

Bálint György elnök, Heltai László alelnök,
dr. Bundula Csaba, Czuppon Zoltán Zsolt, Fülöp Gergő,
Kecskés Balázs, Kovács Máté, Lindmayer Viktor,
Nyíri Gábor, Sajószegi Péter, Tóth Viktor

Környezetvédelmi bizottság

Heltai László elnök, Bálint György alelnök,
Bencsik Zoltán, Császárné Csóka Ilona, Csontos Gyöngyi,
Konta Cintia Dóra, Matokanovic Lúcia, Sajószegi Péter,
Simonffy Márta, Szász Károly, Varga Máté

Újra együtt

Csodálatos érzés volt megint közösségben lenni, másokkal együtt élvezni a kora nyári napsütést a Teréz-templomnál és a Hunyadi téren, gyönyörködni a belváros betonrengetegében zöldellő fáknban és a színpompás rózsabokrokban, valamint élvezni a színpadon zajló programokat. Terézváros napján a járvány által ránk kényszerített bezártság után kicsik és nagyok egyaránt felszabadultan szórakoztak, de még az előadók, így a kerületben élő énekes, Gábrriel is arról beszélt a dalok között, mennyire boldog, hogy végre visszakapta közönségét, és ezzel bizonyára így volt Petruska, Benedek Miklós, valamint Fesztbaum Béla is.

Ugyanezen a helyszínen köszöntötték az idén a pedagógusokat is. Most végre ők is kollégáik, tisztelőik társaságában hallgathatták meg a nekik szóló méltatásokat, legjobbjaik pedig átvehették kitüntéseiket. Az igazi ajándék őket majd a tanteremben várja, ahol diákjak fogadják a tanítókat, tanárokat, a kicsik pedig az óvó néniknek köszönik meg az idén is áldozatos munkájukat.

Múltóban a járvány, lassan visszakapjuk régi életünket. Megint tervezhetjük a nyaralást, kiválaszthatjuk a gyerekeknek a legmegfelelőbb nyári tábort, együtt kertészkedhetünk szomszédainkkal a társasház udvarán vagy éppen a Rózsa utcai közösségi kertben. Mert már ez is van Terézvárosban, erről is olvashatnak nálunk...

Gajdács Emese



10

Tartalom

Zöld oázis a város közepén

Közösségi és pihenőkert nyílt a Rózsa utcában



16

Táborfigyelő

Kerületi táborozási lehetőségek gyerekeknek

Díjazott pedagógusok

Így tanítanak ők: Gabonyi Zsuzsanna és Vég helyi Kriszta a Terézváros Közoktatásáért díj kitüntetettjei



20



23

Pelmanyizó No.1

Vajas, ecetes tésztabatyuk a Nagymező utcából

Terézváros Közéleti, Kulturális és Életmódmagazin

KIADÓ: Budapest Főváros VI. kerület Terézváros Önkormányzata **MEGBÍZOTT FELELŐS SZERKESZTŐ:** Csejtei Orsolya

A LAP MUNKATÁRSAI: Dobi Ágnes, Gajdács Emese **TÖRDELÉS:** Formula Stúdió **FOTÓ:** Képszerkesztőség Kft. **SZERKESZTŐSÉG CÍME:**

1067 Budapest, Eötvös utca 3. **E-MAIL:** sajto@terezvaros.hu **NYOMTATÁS:** Mediaworks Hungary Zrt. **FELELŐS VEZETŐ:** Szabady Balázs
nyomda üzemig igazgató **TERJESZTÉS:** DP-M Lapterjesztő Kft. **A HIRDETÉSEK FELADHATÓK A SAJTÓIRODÁN:** 06 1/342-0905, 2451-es mellék, sajto@terezvaros.hu **APRÓHIRDETÉSEK FELVÉTELE:** VI., Eötvös utca 3., recepció, hivatali nyitvatartási időben.

Terézváros





FOTÓK: ADRIÁN ZOLTÁN/
KÉPSZERKESZTŐSEG

Zöld, élőlénybarát és illatos

Speciális, környezetbarát tisztítószer tesztelt az önkormányzat köztisztaságért felelős cége szerda reggel a Podmaniczky utcában: átmosták az alagutat és a Bajza–Székely Bertalan utca közötti járdaszakaszt, hogy megnézzék, mennyire hatékonyan távolítja el a spéci szer az aszfalról a zsírosabb szennyeződések vagy a kutyavizelet foltjait. Mivel a terézvárosi önkormányzat nemcsak a kerület tisztasága, de a környezetvé-

delem iránt is elkötelezett, igyekszik teret engedni a zöldinnovációknak. Az amerikai fejlesztésű terméket a világon több helyen, sőt már egy budapesti kerületben is használják – a forgalmazói most a terézvárosi önkormányzatnak ajándékoztak belőle 10 litert próbafelhasználásra. Soproni Tamás polgármester és a köztisztaságért felelős alpolgármester, dr. Kerék-Beleznay Zsuzsanna a saját szemével győződött meg a szuperszer hatékonyságáról – máris döntés született róla, hogy a jövőben ezt is használja majd az önkormányzat köztisztaságért felelős cége.

Segíts az állatorvosi rendelőben!



A tavalyi évhez hasonlóan Terézváros önkormányzata és a Retr-Ó állatorvosi rendelő közös programot indít felső tagozatosoknak, hogy közelebbről megismerhessék a kisállatokat, az állatorvosok munkáját, és ezen keresztül a felelős állattartást. A gyerekeket egyhetes, ötfős turnusokban várja a rendelő, június 15-től augusztus 31-ig. Jelentkezni a vendéglátó állatorvosnál, dr. Kósa Zitánál lehet a zitavet67@gmail.com e-mail-címen, a szülő és a gyerek nevének feltüntetésével, illetve telefonszám és e-mail-es elérhetőség megadásával. További információ a 06/30-463-5023-as számon kérhető.

Civil és egyházi pályázat

Terézváros önkormányzata tematikus pályázatot hirdet egyházak, alapítványok, egyesületek és társadalmi szervezetek részére a július 1.–december 31. között megvalósuló programokhoz.

A pályázatokat az egyházaktól július 12-ig, a civil szervezetektől pedig július 5-ig várják a polgármesteri hivatal ügyfélszolgálati irodájában (1067 Bp., Eötvös u. 4.) személyesen. A dokumentumok online is beadhatók: vagy a képviseletre jogosult(ak) által aláírva e-mailben az onkormanyzat@terezvaros.hu e-mail-címen, vagy az elektronikus hivatali kapun keresztül. További információ kérhető a Polgármesteri Hivatal Humánszolgáltatási Főosztályán (tel.: 342-7582).



Tanulmányi ösztöndíj

Az önkormányzat ösztöndíjpályázatot hirdet a kerületben működő általános iskolák felső tagozatos, gimnazista, szakgimnazista és szakközépiskolás diákjai részére. A Terézvárosban élő fiatalok számára az ösztöndíj egy évre szól (szeptember 1-jétől a következő év augusztus 31-éig), összege havi 35 ezer forint. A pályázatot kizárólag személyesen lehet benyújtani az arra szolgáló adatlapon a polgármesteri hivatalban (1067 Budapest, Eötvös utca 3.). Időpontot kérni a 342-7582-es telefonszámon lehet. A pályázat benyújtásának határideje: augusztus 31., az elbírálás határideje: szeptember 30. Az adatlapok beszerezhetők a terézvárosi polgármesteri hivatal ügyfélszolgálatán és recepcióján, valamint letölthetők az önkormányzat honlapjáról. Érdeklődni szintén a 342-7582-es telefonszámon lehet.

Megnyitott a Hunyadi téri kertmozi



FOTÓ: TUBA ZOLTÁN/
KÉPSZERKESZTŐSÉG

Június 12-től tíz héten át minden szombat este összegyűlhet a közönség a Hunyadi téren felállított filmvászon előtt, ugyanis nyit a kertmozi. A Budapest Film új, közösségi kertmozihálózata, a Budapest Kertmozi keretében – immár másodikkal – indult kültéri vetítéssorozat Budapest számos pontján. A kertmozi belépés ingyenes, de regisztrációhoz kötött!

Regisztráció: <https://bpkertmozi.hu/eletrevalok/#foglas>

A további részletekért, a filmkínálatért és a regisztrációért érdemes figyelni az Eötvös10 Facebook-oldalát.

Veszélyeshulladék- és komposztgyűjtés a Hunyadi téren

FOTÓ: ADRIÁN ZOLTÁN/
KÉPSZERKESZTŐSÉG



Felsőoktatási ösztöndíj

Az önkormányzat a szociálisan rászoruló kerületi fiatalok esélyegyenlőségének biztosítása érdekében pályázatot hirdet felsőoktatási ösztöndíjra.

A terézvárosi egyetemisták, főiskolások a pályázatot személyesen, kizárólag az arra szolgáló adatlapon nyújthatják be. A pályázathoz többek között csatolni kell a hallgatói jogviszony igazolását, a tanulmányi átlagot, a szociális rászorultságot és a kiírásban szereplő 12 hónapra vonatkozó jövedelmet igazoló iratokat. Az adatlapok beszerezhetők a Terézvárosi Polgármesteri Hivatal Ügyfélszolgálati Irodájában vagy letölthetők az önkormányzat honlapjáról. Érdeklődni lehet a 342-7582-es telefonszámon. Az ösztöndíj hat hónapra (2021. szeptember 1-jétől 2022. február 28-ig) szól, és 25 hallgató nyerheti el, az összege havi 40 ezer forint. A benyújtási határidő: augusztus 31.

Ösztöndíj Programot hirdet a főváros

A Fővárosi Önkormányzat az idén megújult formában hirdette meg a számára kiemelten fontos, versenyképes tudással rendelkező hallgatók képzését támogató Budapest Ösztöndíj Program pályázatát. A nyertes pályázók 5 hónapra keresztül – szakmai anyagok és konzultációs lehetőségek – biztosítása által lehetőséget kapnak kutatásra, majd tanulmány készítésére. A programban részt vevő hallgatók fejenként nettó havi 100 000 forint ösztöndíjat kapnak.

Jelentkezési határidő: július 11.

A Budapest Ösztöndíj Program szabályait és leírását tartalmazó rendelet,

valamint a pályázati kiírás szövege, illetve kapcsolódó mellékletei az alábbi linken olvashatók: <https://budapest.hu/Lapok/2021/a-fovarosi-onkormanyzat-ismet-meghirdeti-a-budapest-osztodij-programot.aspx>



Június 19-én, szombaton 8 és 13 óra között bárki leadhatja a háztartásában összegyűlt veszélyes hulladékot a Hunyadi tér Vörösmarty utca felőli sarkán.

Megszabadulhatunk az addig otthon gyűjtött festékektől, fáradt olajtól, gyógyszerektől, elemektől, elektronikai és műanyag hulladékoktól.

Szombatonként a Hunyadi téri csarnokban (a piac Szófia utcai oldalsó bejáratnál) reggel 9-től 12 óráig lehet lerakni a konyhában keletkező zöldhulladékokat, a déligyümölcsök kivételével a gyümölcs- és zöldségmaradékokat, gyógynövények, fűszerek maradványait, kávézaccot és teafüvet, illetve tojáshéjat apró darabokra törve. Emellett elszáradt virágokat, cserepes növényeket és ezek földjét is bele lehet tenni a gyűjtőbe, minél apróbb darabokban.

FOTÓ: ADRIÁN ZOLTÁN/
KÉPSZERKESZTŐSÉG

Soproni Tamás
az ablakok állapotát ellenőrzi

Megőrizni a szépet, megújítani a régit

A társasházaknak már eddig is számtalan lehetőséget biztosított a terézvárosi önkormányzat arra, hogy pályázati segítséggel szépüljenek-épüljenek, ám a június 1-jével indult nyílászáró-felújítási programban magánszemélyek igényelhetik a hivatal támogatását. Ütött-kopott, repedezett, rosszul záródó faablakai vannak, de eddig anyagi okokból nem nyúlt hozzájuk? Vetemedik az erkélyajtó és a bejáratra is ráférne némi erősítés? Most újítsassa fel őket, hiszen ha pályázik, költségeinek akár 30-50 százalékát is átvállalja az önkormányzat.

Dobi Ágnes

A hivatalos kiírás úgy fogalmaz, hogy a terézvárosi önkormányzat támogatást nyújt a lakóhelyként bejelentett ingatlanok faszerkezetű nyílászárói, így a bejárati, az erkélyajtók, ablakok felújításához és helyreállításához. Felmerülhet a kérdés, hogy miért ragaszkodik az önkormányzat a régi faajtókhoz, faablakokhoz, miért nem lehet cserélni, esetleg műanyagra, amikor az is jól szigetel és olcsóbb. „Kerületünk jelentős része világorökségi területen van, védettek a házak és a beépített faajtók, faablakok is – adja meg a választ a hipotetikus kérdésre Soproni Tamás polgármester. – Drága a cseréjük, ezért mi most segítünk, hiszen jó lenne, ha az itt élők úgy tudnák megoldani a lakások korszerűsítését, hogy közben az építészeti értékeink is megmaradjanak. A társasházi közösségeknek már számtalan lehetőséget biztosítottunk, hogy közösen szépítsék a házaikat. Az önkormányzat pályázati úton támogatja a felújításokat, a homlokzatok megújítását és a kéménybélelést. A nyílászárók cseréjére kiírt pályázatunk ezektől annyiban tér el, hogy erre magánszemélyek pályázhatnak.”

Több száz évig ablak marad

„A műemlék, illetve a műemléki jelentőségű területen álló, továbbá a helyi védelem alatt álló épületeket épségben, jellegük megváltoztatása nélkül kell megőrizni és fenntartani – világít rá a jogi háttérre Győrffy Máté városfejlesztésért felelős alpolgármester. – Mindez az épületek külső/belső nyílászáróira és azok vasalataira is kiterjed. A historizáló házak jó minőségű ajtókkal és ablakokkal épültek, így minden

lehetséges módon törekedni kell ezek megtartására a vasalataikkal, redőnyeikkel, spalettáikkal együtt.”

Ha valaki azért döntene inkább a csere mellett, mert túl régiek a nyílászárói, az Győrffy Máté szerint önmagában nem ok az aggodalomra, hiszen egy fa nyílászáró több száz évig is ablak vagy ajtó maradhat, ha odafigyelünk rá. „A második világháború előtt nagyon jó minőségű, általában vörösfenyőből, rendkívül nagy szaktudással és építészeti igényességgel készült faablakok megfelelő karbantartással gyakorlatilag határozatlan ideig megőrizhetők. Itthon az elmúlt 60 évben elmaradt festések, felújítások miatt valóban sok károsodás érte őket, de ezek többsége javítható.”

Természetesen előfordulhat, hogy az adott nyílászáró menthetetlenül rossz állapotban van, ezért cserélni kell. „Ilyenkor arra kell ügyelni – folytatja Győrffy Máté –, hogy az ablak része a homlokzatnak, csak azzal egységben kezelhető. A tömör és nyitott részek aránya, a nyílások kerete, a nyílászárók megformálása minden háznak más és más jelleget, egyéniséget, identitást ad. Az összhangra és a harmóniára figyelni kell, meg kell őrizni, mert ez biztosítja az épület egyik alapkarakterét. Az ablakcsere nem építési engedélyhez, hanem településképi bejelentési eljáráshoz kötött munka.”

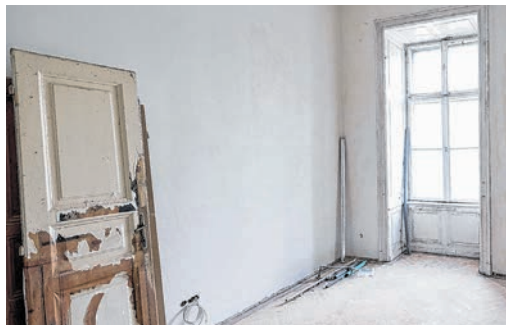
Felhívta a figyelmet arra is, hogy az épület homlokzata, annak összes nyílászárója osztatlan közös tulajdonban van, így a tulajdonosi közösség hozzájárulása nélkül nem lehet hozzányúlni. Egy-egy elem (párkány, könyöklő) javítása, felújítása vagy cseréje önmagában elképzelhető, de az elsődleges cél ilyenkor is az eredeti állapot visszaállítása.

Spórolhatunk az energiával

A pályázatokat június 1-jétől november 15-e 17 óráig lehet benyújtani a Polgármesteri Hivatal Ügyfélszolgálatán (1067 Budapest, Eötvös u. 4.). A részletek, így a pályázati feltételek, a benyújtáshoz szükséges dokumentumok felsorolása, az adatlap és a nyilatkozatok az önkormányzat honlapján, a hirdetések sorában, a pályázati felhívások menüpontnál találhatók és onnan le is tölthetők. A benyújtott pályázatokat a Tulajdonosi bizottság a beérkezéstől számított 60 napon belül bírálja el.

„Ha felújítjuk a régi faablakokat – érvel a felújítás mellett Heltai László, a környezetvédelmi bizottság elnöke –, azzal nagyon sok energiát spórolhatunk. Lakástól függően az új hőszigetelő üveg betétele és a szigetelés 10-30 százalékkal is csökkentheti az energiaigényt, így a beruházás néhány éven belül megtérül. Nem beszélve arról, hogy a felújított nyílászárók csendesebbé teszik a városi lakásokat, ugyanis a munkálatok elvégzése után sokkal kevésbé hallatszik be az utcai zaj. Azt sem hagyhatjuk figyelmen kívül, hogy mivel nem kell kidobni a régi ablakokat, kevesebb hulladék keletkezik, így a költségek is alacsonyabbak lesznek. Közben az eredmény mind a szigetelőképeséget, mind pedig az élettartamot tekintve ugyanolyan jó lesz, mint az új nyílászáróké.”

A környezetvédelmi bizottság elnöke is egyetért Györfly Mátéval abban, hogy a faablak jobb a műanyagnál: könnyebb javítani, egyes részei cserélhetők, ezáltal az élettartama sokkal hosszabb lehet. „Évtizedeket, sőt, felújításokkal 100 évnél is többet kibírnak, ellenben 100 éves műanyag ablakot még senki nem látott. Ráadásul ezeket a házakat úgy építették, hogy a két ablak közötti légréteg fontos szerepe volt az épület hőháztartásában és »lélegzésében« is. Az egyszárnyú ablakoknál sokkal nagyobb a penészedés kockázata” – hangsúlyozza Heltai László.

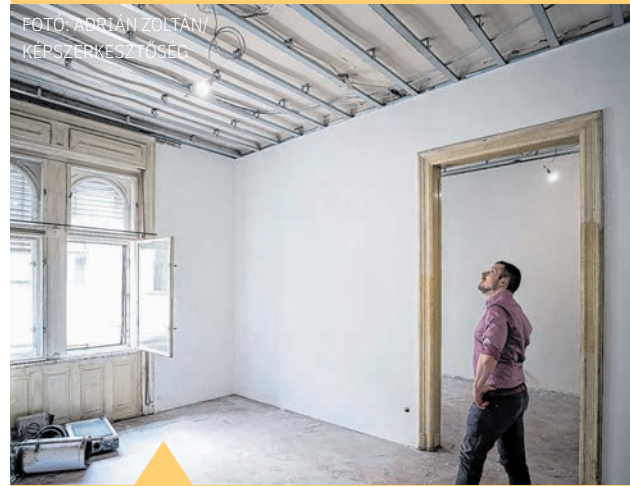


Szinte ingyen is lehet

A pályázat során a beruházási költség 30 százalékát lehet megkapni – szociálisan rászorulóknak esetén a teljes költség felét is átvállalhatja az önkormányzat. A kerületi támogatásra kizárólag a még meg nem kezdett beruházásoknál lehet pályázni, ugyanakkor az önkormányzati támogatás a gyermekes családoknak kiírt állami otthonfelújítási támogatással együtt is igénybe vehető, így aki mindkét lehetőséggel él, az a költségek akár 80 százalékát vagy teljes egészét fedezni tudja a rendelkezésre álló pályázati pénzekből.

„Az idén megnézzük, hányan élnek vele, mekkora az igény erre a támogatásra – mondja végezetül Soproni Tamás –, és az alapján döntünk a folytatásról a következő években. Bízom benne, hogy sok jelentkező lesz, hiszen egy jól szigetelő ablak, ajtó a rezsiköltséget is csökkenti, ezzel hosszú távon sokat lehet spórolni. Ilyen lehetőség még nem volt, úgyhogy arra biztatom a lakásfelújításon gondolkodókat, hogy pályázzanak. Én annak örülnék, ha sok terézvárosinak segíthetnénk, és közben még a kerületünk is szépülne.”

FOTÓ: ABRÁN ZOLTÁN /
KÉPSZERKESZTŐSÉG



A polgármester személyesen nézte meg, hogy állnak a felújítások

Folytatódik a Terézváros otthonad program

Soproni Tamás polgármester és Bodnár Zoltán, a Terézvárosi Vagyonkezelő vezérigazgatója személyesen járta végig az újabb bér-, illetve szolgálati lakásnak szánt ingatlanokat, és ellenőrizték, hogy áll a felújításuk. A gépészeti munkák nagy része mindegyikben befejeződött, a fűtésrendszer és a villanyvezetékek, ahol kellett, cserélve, a terek pedig racionalizálva lettek. Mostantól már csak szépülni fog az a 11 önkormányzati tulajdonú lakás, amelyeknek a felújítása a tervek szerint őszre be is fejeződik, így novembertől fokozatosan átadhatóvá válnak az Oktogonon, a Weiner Leó utcában, az Izabella, az Aradi, a Szív utcában, az Andrássy úton, a Szondi és a Podmaniczky utcában lévő ingatlanok.

Változnak a lakásrezsi-támogatás igénylésének feltételei

A Fővárosi Önkormányzat bővítette a támogatásra jogosultak körét és könnyített is az igénylés módját: mostantól nem feltétel a védendő fogyasztói nyilvántartásba vétel. A kérelmeket július 1-jétől új igénylőlapon kell benyújtani, amely a jogosultságokat részletező tájékoztatóval együtt letölthető a www.halozatalapitvany.hu honlapról vagy átvehető a kerületi polgármesteri hivatal ügyfélszolgálati irodáján. Fővárosi díjtámogatásra egy lakásban kizárólag egy személy jogosult, és csak az egyik fajta – vagy távhőszolgáltatási vagy víz-, csatorna-, szemétszállítási – díjtámogatást veheti igénybe. A kitöltött, aláírt igénylőlapot a jogosultsági feltétel meglétét igazoló dokumentummal együtt a kerületi polgármesteri hivatal ügyfélszolgálati irodáján kell leadni vagy postán ajánlott küldeményként a Hálózat Alapítványhoz (1519 Budapest, Pf. 345) eljuttatni.

”

Az önkormányzati támogatás a gyermekes családoknak kiírt állami otthonfelújítási támogatással együtt is igénybe vehető, így a költségek 80 százalékát fedezheti a pályázati pénz.



FOTÓ: ANCSIN GÁBOR/KÉPSZERKESZTŐSÉG

Van dolog bőven

Másfél éve vette át a Terézvárosi Vagyonkezelő irányítását, és bár a járvány elég sok akadályt gördített eléjük, mégis sikerült megvalósítani az önkormányzat által előírt fejlesztési feladatokat. Felújítottak, korszerűsítettek, saját hibaelhárítási szolgálatot hoztak létre. Bodnár Zoltánnal, a vagyonkezelő vezérigazgatójával sikerekről, kudarcokról, rendőrlakásokról és a jövőről beszélgettünk.

Gajdács Emese

– *Hogyan vonná meg az elmúlt másfél év mérlegét?*

– Vannak sikereink és kudarcaink. A siker közös, a kudarc az enyém. Az elmúlt másfél év a pandémia árnyékában telt el, és ez rendkívüli terhet rótt a munkatársakra. Mégis megvalósítottuk az önkormányzat által előírt fejlesztési feladatokat: befejeztük a Patróna óvoda felújítását, elkészült a Játékvár óvoda új udvara, és a teljes homlokzatfelújítás mellett korszerű, ugyanakkor korhű nyílászárókat kapott az Erkel iskola. Elvégeztük az óvodák, bölcsődék szokásos felújítási munkáit, korszerűsítettük a fűtést a Tóth Aladár Zeneiskolában, felújítottunk 15 évek óta üresen álló lakást, létrehoztuk a saját hibaelhárító szolgálatunkat, sokat változott a vállalati kultúra, lassan valóban szolgáltató intézményként működünk a kerületiek ügyeinek intézésében, jelentősen javult a költséghatékonyság és így tovább.

– *Mit tekint kudarcnak?*

– A Jókai tér felújításának csúszását feltétlenül, még akkor is, ha annak döntő oka a 2019-es tervek hiányosságaiban rejlik. Személyes kudarcnak tekintem a szervezetfejlesztési elképzeléseim megvalósításának lassúságát, bár a szervezeti struktúra mára már elnyerte végső formáját, a folyamatszabályozásban, a kontrollrendszerek fejlesztésében még sok a tennivaló, csakúgy, mint a teljes informatikai rendszer korszerűsítésében. Ám a korábbi időszak egyes ügyeinek vizsgálata, a kerületi vállalkozásokat megsegítő bérletdíj-kedvezmények kezelése rendkívül nagy menedzsmentkapacitást kötött le.

– *Korábbi ügyekként az elhíresült „rendőrlakásokra” gondol?*

– Arra és az ügyvédi szerződésekre is. A vagyonkezelő a korábbi években észszerűtlenül sok pénzt fizetett ki ügyvédi munkadíjként az ingatlankezelési és parkolási ügyek vitelére. Mai értéken számolva 2014 és 2017 között évi 30 millió forintot, 2018-ban már közel 47 milliót, 19-ben pedig 50 milliót. Ezeket az ügyvédi megbízásokat még 2019 végén visszavontam. Ugyanezekért a feladatokért tavaly már csak 15,5 millió forintot fizetett ki a vagyonkezelő az újonnan megbízott ügyvédi irodának, amely lényegesen olcsóbban dolgozik, a cégen belüli átszervezéssel pedig jelentősen csökkentettük a külső ügyvédeknek kiadott munkák mennyiségét. Ez komoly és tartós megtakarítás.

– *És mi van a „rendőrlakásokkal”?*

– Nem akarok kitérni a válasz elől, ellenkezőleg. 2019-ben két rendkívül rossz állapotú, évek óta üresen álló ingatlanból három felújított szolgálati lakást csinált a vagyonkezelő, nem kis költséggel. A felügyelőbizottság igen alaposan vizsgálta ezt az ügyet. Az általa felkért műszaki ellenőr úgy vélte, hogy itt 18,5 milliós veszteség érte az önkormányzatot. Ezt mi a leghatározottabban vitattuk. Soproni Tamás polgármester, aki az első perctől kezdve különös súlyt fektet az átlátható, tiszta működésre, az egyik legtekintélyesebb építési, ár- és ingatlanforgalmi igazságügyi szakértőt kérte fel az ügy kivizsgálására. A szakértői vélemény egyértelműen rögzíti, hogy a műszaki ellenőr megállapításai alapvetően tévesek, hibás módszertanon alapulnak.

– Nem történt semmilyen szabálytalanság, az önkormányzatot nem érte kár?

– A Király utcai lakás esetén nem. Más a helyzet a Podmaniczky utcai ingatlanoknál. Itt az igazságügyi szakértő a horonyvésésben félmillió, a törmelék-szállításnál 260 ezer forint értékű túlszámlázást tart „véltetőnek”, ám ez is vitatható, és utólag már nem igazolható, mivel nem készült felmérési napló. A nagyobb kérdés a kapualj és a lépcsőház felújítása, amelynek az értéke 1,8 millió forint volt, miközben nem volt része a projektnek – azt a vagyongazdálkodó akkori vezérigazgatója az önkormányzat vezetésének szóbeli utasítására pótmunkaként rendelte el. Ez szabálytalan, de nem mondhatjuk, hogy ekkora kár érte az önkormányzatot. A társasház, amiben az önkormányzat több mint 20 százalékkal tulajdonos, valóban „gazdagodott”, hiszen ezeket a munkákat magának kellene elvégeznie. Az ilyen munkák önkormányzati támogatására már akkor volt pályázati lehetőség, lényegesen nagyobb értékben.

– Ezek szerint következmények nélkül marad a rendőrlakások ügye?

– Nem, de jogásként különösen fontosnak tartom, hogy az ilyen ügyeket ne városi legendák, hanem a tények alapján ítéljük meg. Nincs olyan büntetőjogilag releváns tényállás, amely egy rendőrségi feljelentést megalapozhatna. A társaság korábbi vezetője ma műszaki igazgatóként kiváló munkát végez, ám ez nem mentesíti a szabályszegés miatti felelősség alól, ezért munkáltatói jogkörömben eljárva fegyelmi büntetésben részesítettem, aminek folyamán még az amúgy vitatott veszteség is „megtérül” a vagyongazdálkodónak.

– Ilyen előzmények után kezdtek bele a lakásfelújítási programba...

– Az új kerületi vezetés különösen fontosnak tartja a lakhatási válság enyhítését, ezért hirdette meg a Terézváros otthont ad programot. Tavaly 15 lakást újítottunk fel, az ideai terv 20, de reményeink szerint 24-25 ingatlant is meg tudunk csinálni a költségvetésben megállapított keretből. A nyílt közbeszerzési eljárás rendkívül bonyolult és időigényes, de a valódi verseny eredményként igen jó árakat sikerül elérnünk. Új szempont a lakásfelújításoknál, hogy az új otthonok egy részére szolgálatteljesítésre pályázhatnak az önkormányzati intézmények dolgozói.

– A lakásprogram mellett melyek az idei év legfontosabb feladatai?

– A hangsúly most a TESZ Csengery utcai épületének szinte teljes körű felújításán van. Megújul a központi klíma-, szellőző- és tűzvédelmi rendszer, a gyógytornaterem, a belső udvar, a központi öltözőhelyiség, a hátsó vizesblokk, kicseréljük a két belső liftet, építünk egy új külső liftet a mozgáskorlátozottak érdekében és több kisebb munkát is elvégzünk. Az Erkel Iskola után az idén megújul a Tóth Aladár Zeneiskola Szív utcai és a Szinyei Gimnázium Kmety György utcai homlokzata is. Június második felében indul a Jókai tér felújítása. Folyik a Podmaniczky utcai hulladékiszlet és a gyalogos-aluljáró felújítása, valamint az utcafásítási program előkészítése, hogy csak néhányat említsek. Van dolgunk bőven.

Helyben vagyunk



FOTÓ: DIMÉNY ANDRÁS/
KÉPSZERKESZTŐSÉG

Dr. Czermann Imre (balról), a TESZ igazgatója Bundula Csaba egészségügyi tanácsnoknak mutatja meg a felújítás alatt álló épületet

Pincétől a padlásig megújul a TESZ

Az Egészséges Budapest Programnak köszönhetően korszerű hűtő-, fűtő-, tűzriasztó rendszerrel gazdagodik a kerületi rendelőintézet.

Gajdács Emese

Aki mostanában a Terézvárosi Egészségügyi Szolgálat (TESZ) Csengery utcai épületében jár, megtapasztalhatja, hogy a váróterem mennyezetét, a falburkolatokat több helyen megbontották, láthatóan komoly építkezési zajlik a házban. A falakból kikandikáló, helyenként lelógó kábelek, vezetékek csak a szakemberek által kibogozhatók, a laikusnak megfajthetetlen a valamikor odakerült zsinórfolyam.

Legjobb, leghatékonyabb

„Az építkezés során kiderült, mit rejtenek a falak, mi van a gipszkarton elemek, álmennyezetek mögött. Szerencsére nagyjából azt találták a szakemberek, amire számítani lehetett. Hálásak vagyunk a kivitelezőnek, mert eddig minden a terv szerint halad, az építkezés nem akadályozza az itt zajló munkát, a betegellátás majdnem zavartalanul folyt az elmúlt hetekben is. Jelenleg minden emeleten befejeződtek a bontási munkálatok, most már fentről lefelé haladva megkezdődik az építkezési fázisa” – hallottuk dr. Czermann Imrétől, a TESZ igazgatójától azon a szokásos, heti egyszeri megbeszélésen, amelyet a kivitelező és a vagyongazdálkodó munkatársaival közösen tartanak annak érdekében, hogy minden menet közben felmerülő probléma azonnal megoldást nyerjen.

A megbeszélésen részt vett dr. Bodnár Zoltán, a Terézvárosi Vagyongazdálkodó Zrt. vezérigazgatója, az önkormányzat részéről Bundula Csaba egészségügyi tanácsnok és a kivitelező Denco Kft. képviselőjében Janko-

vich Henrik. Az értekezleten többek között felmerült, hogy a TESZ tervezett informatikai fejlesztéséhez szükséges kábeleket is szerencsés lenne még az új álmennyezetek lezárása előtt a helyükre rakni, hogy később ne dolgozzanak feleslegesen. Úgy tűnik, a munkák ütemezésével erre is megoldás születik, akárcsak a többi hasonló problémára. A szakemberek láthatóan a legjobb, legköltséghatékonyabb megoldásokat keresik, és a kompromisszumkészség minden félénél, mindhárom érintettnél adott.

Közös érdek

A most zajló jelentős beruházás az Egészséges Budapest Programnak köszönhetően valósulhat meg. Ennek keretében a Terézvárosi Egészségügyi Szolgálat épületfelújításra és -korszerűsítésre 288 millió, orvosieszköz-fejlesztésre pedig 172 millió forintot kapott a központi költségvetésből. A fejlesztésekben közreműködik a Terézvárosi Vagyongazdálkodó Nonprofit Zrt. is, például a közbeszerzési eljárás lefolytatásában és a beruházás lebonyolításában.

Amellett, hogy megújul a központi klíma-, szellőző- és tűzvédelmi rendszer, az alagsorban egy tágas gyógytornatermet alakítanak ki kertkapcsolattal. Emellett megszépül a belső udvar, a mentőbejáró felőli rész, a központi öltözőhelyiség, a hátsó vizesblokk, kicserélik a belső liftet és az utca felől építenek egy új külső liftet is az akadálymentesítés érdekében.

Bundula Csaba egészségügyi tanácsnok arra emlékeztetett, hogy Terézvárosban az előző önkormányzati vezetés is kiemelten kezelte az egészségügyet, a TESZ minden támogatást megkapott a fejlesztésekhez, és ez meg is látszik az intézményen. Közös érdek, hogy a kerületiek megfelelő, komfortos környezetben, XXI. századi eszközök segítségével gyógyulhassanak, és a TESZ-ben dolgozók munkakörülményei is a lehető legjobbak legyenek.

A hétköznapokon is kijár a figyelem az időseknek

Terézváros legidősebb lakójánál, Horváth Bélánénál járt Oláh Lajos, a kerület országgyűlési képviselője és Szász Károly időügyi tanácsnok. Erzsike néni 2020-ban kapta meg a díszpolgári címet, amire a mai napig mérheterlenül büszke.

„Látogatásunknak ezúttal semmi egyéb aprója nem volt, csupán az, hogy egy kis beszélgetéssel oldjuk a rendkívüli életkort megélt, százötödik esztendejében járó asszony magányát. Erzsike néni a kora mellett számos csodálatra méltó tulajdonsággal büszkélkedhet, szellemi frissessége, derűje, humora bámulatra méltó” – mondta Szász Károly.

Erzsike néni boldogan mesélt az életéről, arról is beszámolt, hogy gyors- és gépiróként komoly karriert futott be, hét esztendőn át a közlekedési és postaügyi miniszter titkárnője volt. A hivatali sikereknél is büszkébb arra, hogy fél évszázadon át a Vöröskeresztnél önkénteskedett. „Azok



után, hogy Erzsike az idejének nagy részét mások segítésére fordította, méltatlan lenne, hogy most, amikor maga is támogatásra szorul, a bajban egyedül maradna” – hangsúlyozta Szász Károly.

Időügyi tanácsnokként fontosnak tartja, hogy a kerületben egyedül élő időseket ne csak valamilyen jeles évforduló, születésnap alkalmából keressék fel, hanem rendszeresen látogassák őket. Ezt célozza a Fogadj örökbe egy

nagypapát, nagymamát kezdeményezésük is, ami arról szól, hogy a középiskolás fiatalok az 50 órás kötelező közösségi szolgálat keretében idős embereknek segítenek majd bevásárlással, takarítással vagy időnként felugranak hozzájuk egy kis tereferére. Szász Károly elmondta, jól haladnak a program szervezésével, ami reményei szerint a következő tanévben el is indulhat.

Oláh Lajos kifejtette, a pandémia ismételtén rávilágított arra, hogy az idősek helyzete bőven hagy kívánnivalót maga után. Sok munkával töltött élet után nagyon sokan élnek megalázóan alacsony nyugdíjból. Helyzetükön Terézvárosban az ellátásukkal járó feladatokból oroszlánrészt vállaló önkormányzat igyekszik javítani. „A segítségnyújtás az anyagi támogatásra is kiterjed” – vette át a szót a kerület időügyi tanácsnoka, aki bízik benne, hogy lesznek olyan fiatalok, akik érdeklődéssel fogadják Erzsike néni történelmi visszaemlékezéseit, időutazással felérő történeteit és rendszeresen látogatják őt.

TMSZ

Változások előtt a terézvárosi parkolási rendszer

A kormány tavaly április 6-án tette ingyenessé a parkolást a főváros területén a járvány elleni védekezésre hivatkozva. A több mint egy évig tartó ingyenség miatt szinte lehetetlen volt a belvárosban parkolóhelyet találni, megnőtt a kerületben az autósforgalom, ennek következtében a környezeti terhelés is nagyobb lett.

„Terézvárosnak havonta körülbelül 120 milliós bevételkiesést jelentett az ingyenes parkolás bevezetése – nyilatkozta Kecskés Balázs, a költségvetési bizottság elnöke, a DK terézvárosi frakcióvezetője. – Ezt az összeget fejlesztésekre fordíthatta volna az önkormányzat, költhették volna a pénzt szociális intézkedésekre, de fedezhette volna önkormányzati bérlakások felújítását is. A tervezett fejlesztések nem estek áldozatul a kormány intézkedésének, de a Hunyadi téri vásárcsarnok belső felújítását egy kicsit halasztani kell.”

A Demokratikus Koalíció terézvárosi képviselőcsoportja szerint a kormány csak az önkormányzatokat és a budapestieket akarta büntetni ezzel a rendelkezésével – többször is tiltakoztak helyi döntéshozó fórumokon, illetve utcai akciók keretében az ingyenes parkolás ellen. „A kormány ellehetetlenítette a terézvárosiak életét! Rendet akarunk Terézvárosban!” – mondta Szász Károly képviselő.

Budapesten jelenleg tucatnyi kerületben kell időarányos, a BKV-vonaljegy árához kötött díjat fizetni a parkolásért. A fővárosi fizetős közterületi parkolóhelyek száma közel 125 ezer. Az ezekre az övezetekre eső bejelentett

személyautók száma körülbelül 210 ezer, a kiadott lakossági engedélyek száma pedig közel 140 ezer. Azaz több engedélyt adtak ki, mint ahány férőhely rendelkezésre áll, és ez általában minden kerületre igaz. Átlagosan egy fizetős parkolóhelyre 1,2 lakossági engedély jut. Míg régen egy háztartásban legfeljebb egy autó volt, addig ma már a kettő is gyakori.

„A kampányban ígéretet tettünk arra, hogy a parkolóhelyek 30 százalékát kizárólagossá tesszük, átadjuk azokat az itt élőknek – mondta Kecskés Balázs, a DK frakcióvezetője. – Ez azt jelenti, hogy este 6 és reggel 7 óra között csak a lakossági parkolási engedéllyel rendelkező helyi lakosok parkolhatnak majd a kijelölt helyeken. Ezt Prágában, Barcelonában és Bécsben is hasonlóképpen oldották meg: úgynevezett kék zónákat jelöltek ki, ahol a helyiek parkolási engedéllyel parkolhatnak. A tervek szerint Terézvárosban is kék színnel jelöljük majd azokat az utcaszakaszokat, ahol esténként csak a helyiek hagyhatják az autóikat. Ez egységes szín lesz a belvárosban, hiszen nemcsak Terézvárosban, hanem a szomszédos kerületekben is kijelölik a lakossági zónákat, a Fővárosi Önkormányzat koordinálásával.



Szász Károly, Kecskés Balázs és Miyazaki Jun

A parkolási övezeteket jelző táblák augusztusban kerülhetnek ki az utcákra. Ezzel párhuzamosan megkezdődik Terézvárosban – szintén a Fővárosi Önkormányzat koordinálásával – a mobilitási pontok kiépítése, ahol kerékpárokat, rollereket, e-rollereket és robogókat is lehet rakni.”

A Demokratikus Koalíció hosszú távú javaslatai között az is szerepel, természetesen a jelenlegi koncepció sikerességének vizsgálata után, hogy egész utcákat jelöljön ki az önkormányzat kizárólagos lakossági használatra, és ezzel a tartós megoldás irányába tereljék a belvárosi parkolás kérdését. „A terézvárosiak nem parkolóhelyet akarnak keresgélni, hanem normális életet élni!” – zárta Miyazaki Jun alpolgármester.

TMSZ

Ne hagyják ki a lakókat!



– Mi a következő lépés?

– Találkozót kezdeményeztem a terület egy részét birtokló Nemzeti Vagyongazdálkodással, nem állunk le, megyünk tovább, elfogadhatatlan, hogy a kormány nem válaszol. Ahogy általában lenni szokott, az ellenzéki kezdeményezések – hiába lakossági igényt elégitenének ki – nem találnak meghallgatásra. Ha muszáj, esetleg még egy helyi népszavazást is ki lehetne írni a kérdésben. A kormány azt hangoztatja, hogy nem akar a budapestiek véleményével szembe menni, a lakók ellenében döntéseket hozni – szeretnénk, ha a Nyugati pályaudvari rozsdáövezet hasznosításának kérdésében is ehhez tartaná magát. Minden olyan esetben, ami a saját politikai céljaival egyezik, nemzeti konzultációkat ír ki, ebben az ügyben azonban elfelejtettek konzultálni: nem kérdezték meg a terézvárosi önkormányzatot, a helyiek választott képviselőit, hogy mit gondolnak arról, mit lenne a legjobb létrehozni ezen a területen, nem kérték ki a főváros véleményét és elfelejtették megkérdezni a környéken lakókat is. Nem csak Terézvárosról van szó, nyilván a XIII. kerületiek számára sem érdektelen, hogy mi valósul majd meg itt.

– A DK online közvélemény-kutatásban kérdezte a VI. kerületben lakókat arról, hogy mit szeretnének. Ennek mi lett az eredménye?

– A kutatásban résztvevők 93 százaléka azt mondta, hogy parkot tudnának elképzelni a területen. Ne felejtjük el, hogy ez a MÁV és a Nemzeti Vagyongazdálkodás tulajdonában lévő hatalmas terület az egész belváros utolsó beépítetlen földje. Nagyon nem mindegy, mit kezdünk vele, mit hozunk itt létre, mi a legjobb a kerületieknek, sőt a budapestieknek. Egy biztos: a cirkusz és az artistaképző nem az! A múlt héten két DK-s társammal, Miyazaki Junnal és Kecskés Balázs frakcióvezetővel együtt bejártuk mind a MÁV-hoz, mind pedig a vagyongazdálkodóhoz tartozó területeket – ha komolyan hozzájárulnak, ez akár a Dózsa György útig terjedő projekt lehetne, sínlefedéssel, racionalizálással, bizonyos tevékenységek áthelyezésével. Nem csak arról van szó, hogy mihez kezdünk magával a területtel. Jó néhány műemlék jellegű épület is áll itt – önmagában már azt megérné végiggondolni, mire lehetne ezeket hasznosítani. Számptalan példa van arra a világban, hogy lesz az ilyen megmentett, régi épületekből műte-



rem, kiállítóközpont vagy bármi egyéb. Azt gondolom, ezt is a lakók bevonásával kellene végiggondolni. Ha jól nyúlunk hozzá, afféle „Budapest zöld szíve” projekt is lehetne belőle.

– Létezik egy B terv is: a Budapest Fejlesztési Központ által bemutatott agglomerációs stratégia fontos szerepet szán a Nyugati pályaudvar mögötti területnek, itt lenne ugyanis például a Déli és a Nyugati pályaudvart összekötő alagút vége.

A járvány miatti kényszerszünet után a nyáron újra elindulnak a parlamenti látogatások Oláh Lajos szervezésében. A programra a drolahlajos@dkp.hu e-mail-címen lehet jelentkezni.

– A Déli és a Nyugati pályaudvar összekötését meg lehetne úgy oldani, hogy ne érintse közvetlenül ezt a területet. Tervezés kérdése az egész. Sok minden lehet – egyszerű park helyett akár kulturális park is –, a lényeg, hogy maradjunk a parkkoncepció mellett, és ne hagyjuk ki a döntésből az itt lakókat. Szeretnénk szaván fogni a kormányt, hogy tartsa magát ahhoz, amit folyton hangoztat, és ne menjen az itt élők akaratára ellenében. Jó lenne, ha a kérdésben a kerületi fideszes önkormányzati képviselői is közös célt látnának, és Terézváros lakóinak érdekében ők is kezdeményeznék a kormánytól, hogy hallgassa meg a fővárost, az önkormányzatot és a lakókat.

(TMSZ)

Még mindig nem tudni, hogy egészen pontosan hogy áll a Nyugati pályaudvar mögötti rozsdáövezet hasznosításának ügye, cirkusz vagy park lesz-e a hatalmas beépítetlen területen. Hiába kérte Oláh Lajos, Teréz- és Erzsébetváros országgyűlési képviselője parlamenti előterjesztésben és szóban is, hogy a kormány hallgassa meg az önkormányzatot, valamint a lakók álláspontját, hiába adott be költségvetési tételre javaslatot a park felé való elmozdulásra, nem reagáltak rá. A hogyan továbbról Oláh Lajost kérdeztük.



Rózsa-kert: zöld oázis a belváros közepén

Az önkormányzat Rózsa utcai, eddig üres és kopár telke étellel telt meg az utóbbi hetekben. Közösségi kertészek nevelnek itt nagy-nagy szeretettel kis palántákat, virágokat, és hamarosan elkészül a pihenőpark is, amelynek a padjain bárki megpihenhet, aki erre jár.

Nagy a nyüzsgés a Rózsa utca 51. szám alatti foghíjtelken: hivatalosan is nyílik a közösségi kert. Épül egy csinos kis faházikó a szerszámoknak, hozák-viszik a palántákat és a locsolókat a kertészek, lányok egy csoportja pedig fűszernövényekből köt kis csokrokat, amelyek a színes zászlókkal együtt az árnyékoló faszerkezetét díszítik majd.

Egy asztalon sütemények, pogácsák, limonádék csábítják a felnőttek között szaladgáló gyerekeket – láthatóan máris valódi közösség alakult ki. A természetet, a növényeket, a társaságot kedvelő, zömében fiatal emberek alkotnak itt csapatot, segítik egymást.

hogy gyorsan nő, a talajt is javítja, így remek startot biztosít a kezdő gazdáknak. Monikától tudom meg, hogy a kerítés tövében az önkormányzati keretből málnát, szedret ültettek, a fal mellé pedig olyan virágok kerültek (mézontófü, sarkantyúka), amelyek méhlegelőt alkotnak, táplálják a hasznos kis rovarokat a városi környezetben. Érezhető, hogy a közösségi kertészek szívükön viselik környezetük állapotát, védik a természetet, itt is minden talpalatnyi területet kihasználnak, hogy szebb és jobb legyen a hely.

Alpolgármester asszony öntözőkannával

Az egyik ágyásnál a szomszédos telken lévő Szív utcai óvodában dolgozó két óvónő serénykedik az egyikük unokájával. Hétköznaponként a környezettudatos nevelést előtérbe helyező pedagógusok a gyerekekkel együtt látogatják majd a kertet. Zöldegeket, virágot ültetnek el és gondozzák, figyelik, amint a palánták növekednek. Sok belvárosi kisgyermek talán itt fog először találkozni a termőfölddel és azzal, miként lesz a magocskából palánta, majd ehető paprika, paradicsom.

Gajdács Emese

Nomen est omen

Szerencsére olyan szakemberek is vannak közöttük, mint Kertész Monika, aki amellett, hogy az elméleti tudását önzetlenül átadja a többieknek, a gyakorlati fogásokat is örömmel mutatja meg társainak. Vele kezdjük sétánkat a kertben, ő mesél arról, hogy az ágyásokban lévő földet tőzeggel és gombakomposztal gazdagították, majd mindegyikbe mustármagot ültettek. Ez az élénken zöldellő kis növény amellett,



A terézvárosi polgármesteri hivatal parcellájánál a közösségi kert megálmodójával, Temesvári Szilviával is munka közben találkozunk. Az alpolgármester éppen palántázik, locsol serényen. Eközben elmondja, hogy régi vágya teljesült ezzel a kezdeményezéssel. „Több haszna is van a kertnek: egyrészt, amit itt termelünk, arról tudjuk, hogy egészséges, nyugodtan ehetjük. Másrészt nem kell boltban vásárolni, ezzel a klímavédelmi szempontoknak is megfelelünk, kisebb az ökológiai lábnyomunk. Végül pedig közösen tehetünk valamit a környezetünkért és nem utolsósorban remek társaságban lehetünk.” Azt is megtudtuk az ötletgazdától, hogy a harminc ágyást nyolcvan jelentkező között sorsolták ki: a családosok és a rászorulókat előnyt élveztek. A közösségi kert használói saját kulccsal nyithatják-csukhatják a csinos kis kerítés kapuját, több kutató is használhatnak és szerszámok is segítik a munkájukat.

Kis kertészek nagy lelkesedéssel

A nagy sürgés-forgásban több gyerekkel is találkozunk. Két nagylányt szólítok meg először. Rubina és Liliána jó barátnők, egyikük szüleivel jöttek le a közösségi kertbe. Mint mondják, nagy élvezet számukra a kertészkedés. Örömmel vesznek részt a munkában, zöldségeket ültettek el a felnőttekkel közösen és már alig várják, hogy szüretelhessék a termést.

Egy édes pici lány alig éri fel az ágyást, de fáradhatatlanul pakol, szórja a mákszemnyi magocskákat szüleivel együtt, és a termőföldtől könyékgigásáros kezeccskéjével igazgatja, simogatja átszellemülten a vizes göröngyöket. Panni apukája, Tamás arról mesél, hogy már Szív utcai otthonukban is próbálkoztak növények megtermelésével, de ezt a lehetőséget ki nem hagyták volna. Nagyon bíznak a karalábéban, hiszen az a palánta Tamás édesapjának monori kertjéből származik, ott pedig óriásira nő a télálló zöldség. Ottjártamkor épp pak-choi-



FOTÓK: BEREZ VALTER/
KÉPSZERKESZTŐSÉG

magot vetettek – ha valaki (akárcsak én) nem tudná, az egy mostanság divatos salátaféleség.

Makk és Marci, avagy hogyan kerül ide egy tölgyfácska?

Jöttömben-mentemben egy tölgyfácskára megszólalásig hasonló növényre bukkanak az egyik, már gondosan beültetett ágyás közepén. Először azt gondolom, tévedek, hiszen mit keresne a zöldségpalánták között egy erdőből ismerős fajta? Aztán csak hamar rádöbbenek, hogy nem káprázik a szemem.

A fácskát a 10 éves Tóth Marci ültette el, aki anyukájával kertészkedik itt. Éppen egy létra tejeéről segíti a szerszámobódét építő sráccokat, onnan ugrik le a kedvemért. „Egy kiránduláson a Pilisben szedtem össze a makkot, amit hazavittem és ott nevelgettem. Ez már több éve volt, mostanra szépen megnőtt, ezért úgy döntöttünk, a cserépből kihozzuk ide a közösségi kertbe és itt növesztjük tovább” – meséli lelkesen a kisfiú, akitől azt is megtudom, hogy a Szív utcai társasházban, ahol laknak, nem mindenki szereti ennyire a zöldet. Volt olyan lakótárs, aki feljelentette őket, mert túl sok volt a növény a környezetükben.

Lecsóartozékok és provence-i fűszerkeverék

A Rózsa-kert terézvárosi művelői már most igazi csodát alkottak az eddig poros, kopár foghíjtelken. Nem győzők rácsodálkozni ötleteikre, lelkesedésükre. Sokan döntöttek a paprika- és paradicsom-palánták mellett, összegyűjtve a legkülönbébb fajtákat. Már tervezgetik a nyári lecsófőzést. Más ugyancsak a konyhába valókat részesítette előnyben: batátát (édes burgonyát) ültetett, de láttam ep-

ret, sokfajta salátát és zellert is.

Az egyik ágyás gazdája provence-i fűszerkeverékre pályázik, ezért vetett mindent, ami ahhoz szükséges. Máshol egy magányos napraforgó díszíti a zöldellő talajt, amely mint megtudom, amellet, hogy szép, a földnek is jót tesz. Van, aki kis nap-elemes lámpákat is elhelyezett a parcellája szélén, ezek a sötétben hangulatosan megvilágítják majd a sarjadó növényeket.

Egy mosolygós fiatal lány, Flóra példásan rendezett ágyása bemutatása közben azt is elárulja, hogy az ott lévő babértövet édesanyja gyökereztetette neki, amely az otthon idézi ide. „Amikor Terézváros Facebook-oldalán megláttam a hirdetést, azonnal tudtam, hogy szeretnék ebben részt venni. Itt lakom az utca végén, alig vártam, hogy elkezdhessek a munkát. Mindig is szerettem a természetet, vágytam a kertre, a növényekre, a járvány miatti bezártság pedig még inkább felerősítette bennem ezt az érzést” – mondja Flóra, aki mi másról is kaphatta volna a nevét, mint a virágok és a tavasz római istennőjéről.

Darabot a szívéből

Ezer szálon kötődik Terézvároshoz: évtizedek óta itt él, a Képzőre járt egyetemre, a Paulayban evett először falafelt és a Moulin Rouge-ban indult a karrierje. A Zichyben tartotta élete első saját sanzonestjét és a Hunyadi téren, hatodik hó hatodikán, Terézváros napján koncertezett először a járvány után Showbandjével. Farkas Gábor előadó- és festőművésszel Terézváros és New York között kalandozva beszélgettünk slágerekről, Kabaréőről, Garas Dezső tanácsairól és Liza Minnelliéről.

Csejtei Orsolya

– *Mi az első emléke Terézvárosról?*

– Életemben először, amikor egyedül jöttem Budapestre, a Nagymező utcába vezetett az utam. A kilencvenes évek legelején járunk, nem volt még mobiltelefon meg GPS – térképet böngészve, metrózva, nagy izgalmak közepette, gimnazistaként, vidékről feljöttem a nagyvárosba, hogy megkeressem a Művészellátót. Balatonfüreden nőttem fel, számomra Budapest egzotikus, távoli, nagyon romantikus valaminek tűnt. A filmekből azt hittem, hogy itt minden sarkon irodalmi kávéház van, minden asztalnál Karinthy Frigyesek meg nagy festőművészek ülnek, és nagyon pezseg az élet.

Emlékszem, milyen hatalmas dolognak éreztem, hogy miközben a Paulay Ede utcában falafeleztem, leült mellém Szinetár Dóra enni. Aztán később felköltöztünk Budapestre – felvettek a Képzőművészeti Egyetemre, minden nap az Andrásyra jártam suliba, a műterem pedig az Epreskertben volt. Meg kellett tanulnom a várost: anyukám kiterített elem egy nagy térképet, és magyarázni kezdte, hogy „látod, itt van a Duna, erre Pest, arra meg Buda. Ezek itt a nagy sugárutak, mindet úgy hívják, amerre megy: Vácra, Üllőre, Soroksárra. Itt futnak a körutak, az egyes városrészekben pedig tematikusan vannak elnevezve az utcák. A Képző és az Epreskert környékén csupa festőről.” Lenyűgözött, hogy Munkácsyról, Szinyeiről, Székely Bertalanról elnevezett utcákban sétálhatok. Vagy hogy Kodály annak a köröndi háznak a földszintjén járkált körbe partitúrákat olvasgatva. Mert ő nem hallgatta a zenét, hanem a kottakönyvet olvasva megszólalt a fejében.

– *Azt kapta Budapestten, amit elképzelt?*

– A képzős években művészbáráttal jártuk az éjszakát – mindannyian kerestünk valamit. Én azt a

végeláthatatlan, bűnös, örületes, felfoghatatlan helyet, ami Budapestről a képzeletemben élt. Persze egy másikat találtam. Akkoriban már részt vettem egy önszerveződő varietében, lett egy önálló sanzonestem a Zichy Jenő utcai Articsókában, Kalmár Péter rendező pedig szerződést ajánlott: legyek az újjáéledő Moulin Rouge énekes-konferansziéja.

Őrült nagy megtiszteltetésként éltem meg azt is, hogy az én falfestményem került a Moulin Rouge és az Operett Színház közötti válaszfalra – a Moulin Panno védetségét élvez, így amikor 2017-ben újra összenyitották a két helyet, és létrejött a Kálmán Imre Teátrum, nem semmisült meg, hanem elhozhattam. Egy restaurátornál állt a sarokban, de most már muszáj találni a képnek valami hangárt, ahol fel tudjuk rakni vászonra. Fura, hogy a saját képemet fogom restaurálni. Keresem az új helyét, ami nem egyszerű, lévén egy 2x7 méteres festményről van szó.

– *Megfestette azt a nyüzsgő varietévilágot, amit Budapestre álmódott?*

– És ami aztán később, ha nem is pont úgy, ahogy gyerekként megálmodtam, de utolért. A szemem előtt teraszosodott a pesti Broadway, és elindult egy mindenki által nagyon vágyott pezsgő pesti éjszakai élet, amiben pontosan tudtam, hogy ha itt bezárnak, akkor átmegyünk oda, a legvégén pedig a Piafban vagy a Fészekben kötünk ki. Nekem ez iszonyatosan izgalmas volt. Ki sem mozdultam a VI. kerületből. Beköltöztem abba az épületbe, amiben a Thália Színház van, pontosan alattam volt a Mikroszkóp Színpad. Amikor Sas József elkezdett próbálni reggel tízkor, minden szó felhallatszott. Szemben, fent, a körgang másik oldalán Aradszky László lakott – mindig felinteztem neki, amikor kint olvasta az újságot.

Sok szempontból nagyon sok mindent hozott nekem a VI. kerület: a Vidám Színpadon játszottam az Ez nem ugyanaz musicalshow-t, a Centrálban az Avenue Q-t, van a Moulin Rouge-sztori és itt próbáltuk a Kabaré is – az összpórája a mostani otthonom mellett, a Fáklya Klubban volt.

– *Igaz, hogy Liza Minnelli is látta, sőt méltatta a Kabaré konferansziéjaként nyújtott alakítását?*

– Ez egy hosszú történet. Minden Peter Howarddal, a Chicago musical korrepetitor-zongoristájával kezdődött, aki Bob Fosse darabjához a ragtime-okat írta. Ez a Liszt-művekkel hangverseny-zongoristaként fellépő, a Broadwayn korrepetitorkodó „bácsi” története-

sen magyar származású, és amikor Budapestre jött, én voltam a gardedámja. Vittem operába, operettbe, múzeumba, éjjel-nappal istápoltam. A gyökereit jött keresni, egy szót nem beszélt a nyelvünkön, egyedül az Ott fogsz majd sirni című dalt tudta magyarul, mert az édesanyja rántáskavarás közben azt énekelte. A Chicago ősbemutatója körül barátkozott össze Liza Minnellivel – a friss Oscar-díjas dívának nagy titokban be kellett ugrania a lebetegedett Gwen Verdon helyett a premierre –, és miután megnézte Egerben a Kabarét, elhatározta, hogy bemutat neki. Ki is mentem New Yorkba, de mivel épp zajlott Minnelli válása, személyesen nem találkozhattam vele, viszont elvihettem a házához a magam kis hangfelvételeit, DVD-jét az előadásunk részleteivel. Meglepetésemre pár nappal később felhívott az asszisztense, hogy elmondja, Minnelli meghallgatta az anyagot, imádta, és azt üzeni, hogy ha majd Magyarországra jön, találkozunk. Így is lett. 2006-ban ülök anyukámmal az Arénában a koncertjén, egyszer csak megszólítja a fiút, akiről tudja, hogy most itt van, aki kint járt New Yorkban, és akivel a válása miatt akkor nem találkozhatott, és neki, vagyis nekem dedikálja az It's just a matter of time című dalt. Leírhatatlan érzés volt. Később, az öltözőjénél válhatunk is pár szót.

– Amerikai jazz standardokat, klasszikus magyar slágereket, sanzonokat énekel, tesz egymás mellé – miért pont ez a műfaj ragadta meg ennyire?

– Nekem ez a kulturális örökségem. A nagyszüleim, az anyukám is ezeket énekeltek. Hétfévente, délutátonként együtt néztük a Csontos- meg a Turay



FOTÓK: ADRIÁN ZOLTÁN/
KÉPSZERKESZTŐSÉG

Ida-sorozatokat – magával ragadott az a világ, amelyben a legrondább káromkodás úgy hangzott, „te piszok!” Aztán később rájöttem, hogy ezek a régi magyar slágerek szép lassan kezdenek elfelejtődni. Egy részük még ismerősen cseng, de a szövegükre már csak az idősök emlékeznek. Vagy ők sem. Attól, hogy elkezdtek sramliban, diszkóritmusban játszani ezeket a dalokat falunapokon, ellillant a varázsuk. Ha a Csak egy nap a világot klasszikus gramofonon teszi fel az ember, egy komplett jazz-zenekart hall ki mögüle. Nekem nagyon fontos, hogy ne szégyenfoltként maradjon meg ez a zenei kultúra, hanem visszakerüljön az őt megillető pozícióba. Fantasztikus élmény, amikor azt látom, hogy az idősök, akik Terézváros napján is ott voltak a Hunyadi téren, nosztalgiával éneklék ezeket a dalokat, a felnőtt korosztály a szülőktől, nagyszülőktől kapott örökségként ismeri, a legkisebbek pedig már a mi koncertjeinken tanulják és éneklék oviba menet, hogy „a jamaicai trombitás, egy jó fej, nem vitás”.

– Még mindig tart a Terézváros-imádát?

– Igen. A lakást, amiben most élek, Garas Dezső tanácsára vettem. Bejárt a Moulin Rouge-ba kávézni, ott mondta egyszer, hogy ha lakást veszel, akkor mindenképpen itt a környéken legyen, gyalog öt percre a Pesti Broadwaytől. Akkor a próbák és az előadások között haza lehet menni kicsit, nem kell kocsival bejárni dolgozni, és még egy előadás utáni iszogatásból is könnyen haza lehet mászni. Azt mondta: „Vegyél itt egy nagyon picike legénylakást, és amikor már kastélyod lesz, akkor se add el soha!” Ezt tervezem. Ide mindig haza tudok jönni.

HIRDETÉS

Eötvös10

Helyszín: VI., Hunyadi tér

További részletek:



2021
Nyár

Megtöltjük
kultúrával
Terézvárost!



facebook.com/eotvos10
www.eotvos10.hu



GreCsó-Hrutka Tandem → Tázló → Odessa Mamma

M.É.Z. → Pénzügyőr Zenekar → TAZI → Danubia Zenekar

Four Fathers → Fourtissimo → Fabók Mancsi Bábszínháza

Belvárosi Betyárok → Varázs Tamás → Danny Bain

Rutkai Bori Banda → Aranszamár Bábszínház → Kertmozi



A kultúra motorja



Minden program díjtalan, de egyes programok regisztrációhoz és védettségi igazolványhoz kötöttek. A programváltoztatás jogát fenntartjuk. Szervező: Eötvös10 Közösségi és Kulturális Szintér a Terézvárosi Önkormányzat támogatásával.

Nyári táborok Terézvárosban

A pandémia okozta bezártság után kicsik és nagyok egyaránt vágnak a szabadságra, együttlétre, játékos kikapcsolódásra. A gyerekek számára a nyári vakáció alatt több remek táborozási lehetőség is adott kerületünkben: egy részük ingyenes, míg mások fizetősek, de sok esetben a helyiek számára kedvezményrel vehetők igénybe.

Ingyenes napközis tábor

Az első hetekben, június 28-tól a Derkovits Gyula Általános Iskola és a Bajza Utcai Általános Iskola ad otthont a tábornak, július 12-től augusztus 19-ig azonban már csak a Derkóban találkozhatnak a diákok társaikkal. Az idén is elsősorban a terézvárosi laccímmel vagy tartózkodási címmel rendelkező gyerekek jelentkezhetnek, a kerületi iskolákba járó, de nem itt lakó diákokat a szabad helyek függvényében tudják fogadni.

Az első két hétre június 16–17-én lehet befizetni a Derkovits Iskolában. Pótbefizetés a szabad helyek függvényében június 22-én lehetséges. Az étkezésen és a BKK-utazás költségein kívül a tábor programjai a résztvevők számára ingyenesek.

A táborot a terézvárosi önkormányzat megbízásából az Eötvös10 szervezi – kérik, hogy a szülők gondosan olvassák el a befizetések pontos időpontját és az egyéb fontos információkat is tartalmazó részletes tájékoztatót, amelyet az E10, valamint az önkormányzat honlapjáról is letölthetnek.

LazulÓrák az E10-ben

Közösség, játék, kapcsolódás, lazítás és persze sok-sok vidámság várja a táborban a gyerekeket, akik úgy tanulnak önmagukról és a világról nagyon sokat, hogy észre sem veszik, sőt élvezik. Ehhez jön délelőttönként a drámajáték, sok mozgás kint a friss levegőn, majd ebéd után egy kis relaxáció.



Időpont: július 19–23. A tábor napközi jellegű, hétfőtől péntekig 8–16 óráig tart, napi háromszori étkezéssel, meleg ebéddel.

Jelentkezési határidő: július 2.

Helyszín és jelentkezés: Eötvös10 Közösségi és Kulturális Szintér (1067 Budapest, Eötvös u. 10.)

A táborot vezeti: Solymosiné Hoós Gabriella mentálhigiénés szakember, gyermekjóléti-oktató és Erdei Judit gyermekjóléti-oktató.

Természetfilmes nyári tábor

A 8–14 éveseknek szóló táborban a fővárosi állatkert élővilágáról írnak, rendeznek és forgatnak saját természetfilmet a gyerekek a BudapestCraft szervezésében.

Időpont: július 26–30. **Részvételi díj:** 41 900 Ft

Jelentkezés: folyamatos

Helyszín: Diákiszempont (1066 Budapest, Lovag utca 11.)

A táborot vezeti: Jorgosz és Százados Ábel
Kerületieknek 5000 Ft kedvezmény!

Budapest Egyiptom Projekt

Az egy hét minicraftozás során a 7–14 éves gyerekek megismerkednek a Szépművészeti Múzeummal, valamint a kiállított műalkotásokon keresztül a misztikus Egyiptom történelmével, kultúrájával, és egy igazi kalandpályát is építenek. Megtanulnak csapatban dolgozni, alapvető ismereteket szereznek a programozás terén és megismerik Budapest működését is.

Időpont: július 5–9. **Részvételi díj:** 41 900 Ft

Jelentkezés: folyamatos

Helyszín: Diákiszempont (1066 Budapest, Lovag utca 11.)

A táborot vezeti: Korchma Zsombor és Pillér Zita
Kerületieknek 5000 Ft kedvezmény!

A budapestcraftos táborokra a www.creativescience.hu oldalon lehet jelentkezni.

Ne otthon drámázz!

A 8–10 éveseknek meghirdetett, 4 napos napközis tábor helyszíne az Eötvös10. A szervezők sok játékot és szuper élményeket ígérnek: a táborban a gyerekek dramatikus játékokat játszanak, képzeletbeli világba utaznak, ahol valós problémákkal foglalkoznak, színpadi jeleneteket, színjátékokat tanulnak, báboznak, bábót készítenek, rajzolnak, mozognak és persze sokat nevetnek majd. **Időpont:** július 5–9.

Részvételi díj: 38 000 Ft/fő, terézvárosi és/vagy testvérkedvezményrel: 33 000 Ft/fő. A díj magában foglalja a foglalkozásokat, a napi háromszori étkezést, a foglalkozásokon készített, hazavihető tárgyakat.

Jelentkezés: Kontha Nelli, 20/353-1404; konthanelli@eotvos10.hu

Jelentkezési határidő: június 23.

Helyszín: Eötvös10 Közösségi és Kulturális Szintér (1067 Budapest, Eötvös u. 10.)

A táborot vezeti: Bogdán Réka Orsolya, Kontha Nelli és Molnár Enikő színész-drámapedagógusok, a Ne otthon drámázz! drámaszakkör vezetői, a DRA/MAtiné alkotócsoporthoz tartozók.



Olvasótábor a 6SZÍN-ben

Az ötnapos tábor alatt közös olvasmányélményekhez kapcsolódva játékosan ismerkednek az irodalommal a gyerekek.

Időpont 10–12 éveseknek: július 26–30.

Olvasmány: Nógrádi Gábor: A csere

Időpont 14–16 éveseknek: augusztus 9–13.

Olvasmány: kortárs ifjúsági novellák

Részvételi díj: 40 000 Ft,

testvérkedvezmény: 35 000 Ft

Jelentkezés: Huzella Juli és Grisnik Petra táborvezetőknél (20/225-9242). A jelentkezési lap a 6SZÍN honlapjáról letölthető: <https://6szin.hu/olvasotabor>

Helyszín: 6SZÍN

(1066 Budapest, Jókai utca 6., színházterem)

A TEKA-tábor az idén a Mátrába költözik



A Terézváros Közrendjéért és Közbiztonságáért Közalapítvány (TEKA) nyaranta egyhetes tábort szervez. Az idén augusztus 13–19. között erdei környezetbe, a Mátrába viszik a gyerkőcöket, akikre ott rengeteg játék, vetélkedő, sportesemény vár, amelyeket mind valós történelmi események kevereznek. A programok színvonalát biztosító Gerida Lovagrend 2000 nyarán a Rendőr Kulturális és Hagyományörző Egyesület Ifjúsági tagozataként jött létre azzal a céllal, hogy gyermekprogramokat, valamint történelmi és fantasy gyermektáborokat szervezzen. A kicsik a szerepjátékok során játékos úton tanulnak történelemről, kultúráról, valamint bűn- és baleset-megelőzési tanácsokat is kapnak.

Mint azt a TEKA kuratóriumi elnöke, Töreki Milán elmondta, a parádfürdői táborba 65-en juthatnak el – közöttük rendőrök, tűzoltók és polgárőrök gyermekei is vannak.

A csapat Budapestről autóbusszal jut el Parádfürdőre, ott napi négyzeri étkezés, egy hasznos holmikkal (kullancsriasztó, fertőtlenítő) teli ajándék hátizsák és sok-sok kirándulás vár rájuk – a Kékestetőt is biztosan meglátogatják majd.

A jelentkezéseket az alapítvány e-mail-címére (teka@terezvaros.hu) várják. A kerületi lakcímkártyával rendelkező 7 és 14 év közötti gyerekek szülei részletesebb információért hívhatják Töreki Milánt is a 70/631-2218-as telefonszámon. Jelentkezési határidő: június 30.

GE

Az oldalt összeállította: Gajdács Emese

FILM

Vadállatok a városban

Az utóbbi évek legszebb magyar természetfilmje földön, víz alatt és a levegőből is különleges, új perspektívát nyit hazánkra, de nem csak gyönyörködtetni akar. Bemutatja egyedi ökoszféránk törekenységét, mindent, amit veszíthetünk. A fiatal természetfilmes, a rendező-operatőr Fehér Zoltán példaképe Sir David Attenborough – izgalmas élmény az ő friss tekintetével és tudásával bebarangolni az ismerős vagy élőben még nem látott, sokszor nehezen megközelíthető tájakat. Időben visszautazni az őskorba, amikor a Kárpát-medence még cápákkal és más őslényekkel teli tenger volt, amiből hegységeink kis trópusi szigetekként emelkedtek ki. Szinte testközelből látni olyan rejtőzködő vadakat, mint az aranyakál (Toldi farkasa) vagy a mókás és cuki kis vidrák, amelyek lehetnének a magyarok koalái (ők se vevők a buszgatásra). Az érdekesen elmesélt tudományos felfedezések, a csúcstechnikás drónfotók és víz alatti GoPro-felvételek még a legfiatalabb nézőket is leköthetik, jobban, mint egy Fekete István-regény. Főleg ha megtudják, hogy vadállatokkal a fővárosban is



találkozhatunk, és nem csak az állatkertben! A budaligeti foltos szalamandrákat vagy a Duna-parti hódokat nagy kaland lehet megkeresni és megfigyelni a családdal együtt, de a nyári kirándulásokhoz is bőven kapunk inspirációt.

BO

(Vad víz – Aqua Hungarica, forgalmazza a Pannonia Entertainment)

Elárult generáció

Chloé Zhao drámája nyerte az idén a legjobb filmnek járó Oscart, a főszereplője, Frances McDormand pedig besöpört minden legjobb színésznő díjat. A lassú, melankolikus hangulatú, szépen fényképezett, szívfacsaró zongorafutamokkal színezett film az amerikai vidék gazdasági összeomlásának mementója, de nem csupán a tengerentúli közönség számára megrázó. Miután az iparvárosok lehúzták a rolót, az ott tősgyökeres, nagyjából nyugdíj előtt álló generáció elvesztette a munkáját, a megtakarításait, az otthonát, a társadalmi jelentőségét. Ma is naponta százak kelnek útra – köztük hősnőnk, Fern is –, összes kis holmijukat és teljes életüket egy furgonba vagy lakóautóba bepakolva, hogy újakezdenek mindent a nulláról. De már egy társadalmon kívüli életformában, ami nem a hajléktalanság, inkább modern nomádizmus. Átmeneti táboraik kicsit hasonlítanak a hippikolóniákra, mindent megosztanak egymással, sokat beszélgetnek a sivatagban a tűz körül, csakhogy ők már nem akarják megváltani a világot. Hiszen az elárulta őket, hiába dolgoztak le egy életet, neveltek fel gyerekeket, öre-



gedtek meg tisztességben, a megérdemelt biztonság és megbecsülés helyett a rák, a depresszió és a feleslegesség érzése marad nekik. A vándorútra kelés egyszerre menekülés és megszabadulás, valós és metaforikus eltávolodás az élet materiális alapjaitól. A szereplők közt akadnak igazi nomádok is, az ő történetük keveredik össze Fernével, szavakban és szavak nélkül elmesélve. Miközben megértés és tisztelt ébred bennünk azok iránt, akik ezt a cseppet sem könnyű életformát választják, talán kicsit átértékeljük a saját életünket, vélt biztonságunkat, anyagi és emberi javainkat is.

BO

(A nomádok földje, forgalmazza a Fórum Hungary)



FOTÓ: FORTEPAN, KOVÁCS MARTON ERNO

Izlandi bálnalestől a vadregényes Alaszkáig

A pandémia kissé megtépázta, de sikerült talpon maradnia az ország legnagyobb, tisztán magyar tulajdonú utazásszervező cégének, amely belföldön 40 irodát üzemeltet, és a járvány előtt az éves árbevétele 20 milliárd forint volt. Az egyik legnagyobb, sok szempontból egyedülálló irodája épp Terézvárosban, az Oktogonon hirdeti évtizedek óta: Veled kerek a világ!

**Csejtei Orsolya –
Gajdács Emese**

Emlékeznek Mary Zsuzsi Utazni jó című slágerére? „Hééé! Gyere velem IBUSZ-szal, befizetünk tavasszal! Közéleg a nyár!” – szól a refrén egy társasutazást népszerűsítő kisfilmben, ami a 60-as években az egyik első hazai „animált” reklám volt. Miközben a vigyorgó fejekkel teli rajzolt busz végigzötykölődött a világ papírnevezetességei mellett, a narrátor a következő szlogennel igyekezett meggyőzni a reményeik szerinti leendő utasokat: „A jól előkészített IBUSZ-társasutazáson nyelvtudás nélkül, kevesebb pénzért többet lát.”

A kezdetek

Az IBUSZ első jogelődje, az Idegenforgalmi és Utazási Vállalat Rt. 1902-ben alakult meg a Magyar Királyi Államvasutak hivatalos menetjegyirodájaként. Igazgatóságában olyan nevek szerepeltek, mint Gróf Esterházy Mihály elnök, Dessewffy Arisztid, Széchenyi István, Frankfurter Albert, Hoffmann Sámuel, dr. Keppich Gyula és dr. Pollák Gyula. Részvényeinek döntő többsége a vasút tulajdonában volt egészen 1926-ig, amikor is beolvastották az Általános Beszerzési és Szállítási Részvénytársaságba. Az új cég neve Idegenforgalmi Beszerzési Utazási és Szállítási Rt., röviden IBUSZ lett. Már akkoriban sem csak jegyeladással és utazás-

szervezéssel foglalkozott: egyre bővülő profilja szinte mindenre kiterjedt, ami a turizmussal kapcsolatba hozható: beszállt a csomagszállítási bizniszbe, rendezvényeket szervezett, vendéglátóhelyeket létesített, szálláshelyeket értékesített. Intézte az útlevél- és vízumszerző procedúrát, könyveket, folyóiratokat adott ki, közlekedési vállalkozásokat létesített és járműveket adott bérbe. A 30-as években már a Magyarországra érkező turistákra is „rátette a kezét” – szervezte itteni ellátásukat, programjaikat. Később, a háborút követő talpra állásban a turizmus fontosságban annyira hátrасorolódott, hogy egy 1948-as kormányrendelet az IBUSZ kivételével megszüntette az összes idegenforgalmi szervezetet. 1949-től az IBUSZ állami monopolhelyzetbe került, és a márka neve nagyjából 15 évre eggyé vált az utazás kiváltságával.

A ravaszi leányzó

Aztán a hatvanas évektől, ahogy lassacskán nyílni kezdtek a nemzetközi idegenforgalom lehetőségei – nemcsak kelet, hanem nyugat felé is –, fokozatosan szűnt meg a cég monopolhelyzete. Igaz, hogy utazni már a Budapest Touristtal, a Cooptouristtal, a Volán vagy a Pegazus Toursszal is lehetett, azért még egy ide-

ig az IBUSZ ugrott be mindenkinek, aki valamilyen módon az utazáshoz nyúlt. Legyen az akár csak egy sláger dalszövege vagy egy film címe – gondoljunk csak a már említett Mary Zsuzsi-dalra vagy Tolnay Klári 1967-es klasszikus vígjátékára, amelynek népmesei fordulatot idéző címe már-már klasszikus kultúrkinccsbe emeli a márkát: A ravaszdi leányzó és az IBUSZ-vendégek.

1988-ra 140-re emelkedett az utazási irodák és szolgáltató vállalatok száma, de az IBUSZ továbbra is őrizte vezető szerepét. Európa egyik legnagyobb utazásszervező cégeként tartották számon: 23 országra kiterjedő külképviseleti hálózata, 1500 külföldi szerződéses partnere, 121 belföldi irodája volt és a hazai szervezett idegenforgalom felét bonyolította. A cég 1994-ig volt a magyar államé, azóta tisztán hazai tulajdonosi körű vállalkozásként működik. Országosan 40 irodát üzemeltet, a pandémia előtt pedig 20 milliárd forintos éves árbevételt produkált.

A Meseautóban is feltűnt

Talán soha nem volt olyan nehéz helyzetben, mint amit a pandémia okozott, és bár a mindig repülésre kész szárnyas glóbuszt idővel felváltotta a sárga napkorongot és a tenger hullámaint idéző logó, egyelőre úgy tűnik, ez a váltás csak a perspektívákat nyitotta univerzálissá: az IBUSZ jól veszi az akadályokat és talán hamarosan az utasok is visszatérnek.

„A járvány kitörése óta világszerte nagyon nehéz helyzetben vannak az utazásszervezők, így mi is – meséli Putnik Ildikó, az IBUSZ sok szempontból egyedülálló terézvárosi irodájának vezetője. – A tavalyi szezont például csupán két hónap volt, és egy átlagos év forgalmának mindössze 30 százalékával számolhattunk, ugyanakkor az Oktogonnál lévő irodánk a járvány alatt is folyamatosan üzemelt, az itt dolgozók közül senkit nem kellett elbocsátani. Sőt, mivel a Ferenciek terén lévő kirendeltséget összevonták a hatodik kerületivel, még a létszámunk is nőtt. Ügyfeleinket immár hét munkatársunk várja a nemrég megszületett terézvárosi irodánkban.”

Az Oktogonon lévő kirendeltség több szempontból is különleges – patinás épülete még az 1934-es Meseautó című filmben is feltűnt. Ez az egyetlen olyan IBUSZ-iroda, ahol (a MÁV mellett) nemzetközi vonatjegyet, illetve önálló jogon repülőjegyet is árusítanak, emellett – utazási irodáktól szokatlan módon – sportrendezvényekre is kaphatók itt belépők, ami miatt időnként hosszú sorok kígyóznak az épület előtt.

Átalakuló szokások

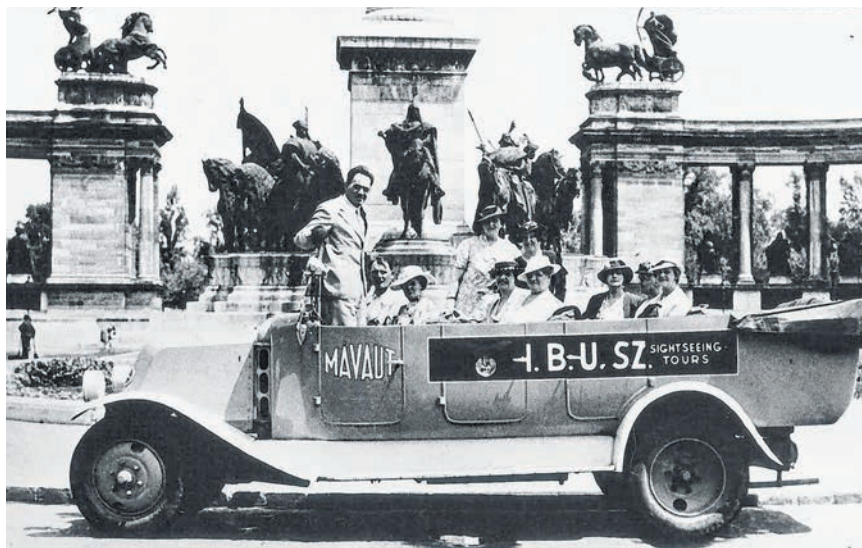
Bár még sok a bizonytalanság a nyitás körül, az az egy biztos, hogy mindenki nagyon vágyik az utazásra. „Az idei szezont kezdete reményeink szerint június közepe lesz – mondja Ildikó –, ekkor talán a charterjáratok is indulhatnak és mehet a csoportos üdültetés is.” Az irodavezető állítja, hogy az online ügyintézés térnyerése ellenére az emberek még mindig igénylik a személyes kontaktust, a szakemberek segítségét, azt

a biztonságot, amit csak egy profi utazásszervező tud megadni. Főleg, ha olyan egyedi igényekről, speciális kérésekről van szó, mint egy izlandi bálnales, egy alaskai körutazás vagy egy csernobili kalandtúra, amelyek már korábban „bekerültek” az IBUSZ-iroda egyéni portfóliójába.

A szakember szerint a pandémia hatására alapjaiban átalakulnak az utazási szokásaink: a fapados társaságok filléres repülőjegyei által generált tömegturizmus várhatóan világszerte jelentősen visszaszorul. Nagy valószínűséggel vége annak a korszaknak, amikor bevásárolni, esetleg egy jót vacsorázni megéri egy másik országba „átruccanni”. A jövőben sokkal inkább előre kell tervezni az üdüléseket, úgy, hogy az ott-tartózkodás hosszabb legyen és az adott helyen tartalmasan ki tudjunk kapcsolódni. Ehhez pedig érdemes a hozzáértők segítségét kérni, hiszen a folyamatosan változó körülmények között leginkább ők tudnak eligazodni, az információik pedig naprakészek. Ahogy a már korábban idézett reklámszlogen mondja, kissé átalakítva: egy jól előkészített IBUSZ-utazással jobban jár...



FOTÓ: BEREZ VALTER/
KÉPSZERKESZTŐSÉG



Tudta-e...?

- ▮ *Az IBUSZ a harmincas években kilenc év alatt több mint egymillió utast szállított olcsón, amolyan fapadosan a cég „filléres vonatain”.*
- ▮ *A mára fogalomná vált Gulyás Partyt – amikor a hűvösvölgyi Hodályban esténként 2-300 ember, főként külföldi turista fogyasztotta a nemzeti jelképként számotartott gulyást – az IBUSZ találta ki, maga a név is a cég tulajdonában áll.*
- ▮ *Az IBUSZ intézte 1906-ban Rákóczi Ferenc hamvainak hazahozatalát.*
- ▮ *Az IBUSZ szervezte meg az első budapesti maratonfutó-versenyt 1984-ben.*



Harmónia kíséri

A zenetanulás az egyik legjobb befektetés, hiszen a növendékek olyan képességekre tehetnek szert, amelyek később, felnőttkorban is kiválóan kamatoztathatók – állítja Véghelyi Kriszta, a Tóth Aladár Zeneiskola igazgatóhelyettese és hegedű tanszakának vezetője. A három évtizede a nagy múltú intézményben tanító pedagógus az idén elnyerte az önkormányzat által az oktatási területen adható legrangosabb elismerést, a Terézváros Közoktatásáért kitüntetését.

Dobi Ágnes

Agykutatók, pszichológusok, neurológusok, művelődéstörténészek, zenepedagógusok egész sora régóta vizsgálja, milyen hatása van a zene hallgatása és művelése az emberi agyra. „Gyakorló pedagógusként biztosan tudom, a hangszeres zenélés fejleszti a tanulási képességeket, a logikus gondolkodást. A tanítványaink kisgyermekként megtanulják, hogyan kell az idejüket beosztani, észszerű és tartható napirendet kialakítani. A kamarazenén, a zenekari muzsikáláson keresztül pedig az egymásra figyelés képességét sajátítják el. Nemcsak felismerik, de természetessé is válik számukra a másság elfogadása, megtapasztalják, milyen sokszínűek vagyunk, hányféle módon találjuk meg a helyünket az életben, akár egy zenekaron, szakmán belül is” – hangsúlyozza Véghelyi Kriszta.

A zene a szenvedélye

A tanárnő a zenetanulás legnagyobb értéknek azt tartja, hogy a személyiséget teljes komplexitásában fejleszti, növendékeik boldogabb, nyitottabb, kiegyensúlyozottabb emberré válnak. Már a tanulási folyamat kezdeti szakaszában megismerik, mekkora örömmel jár, ha megdolgoznak valamiért, ha van értelme az elvégzett munkának.

„Végigkíséri az egész életemet, hogy a növendékeimnek szenvedéllyel átadjam azt a szeretetet, amit a zene és a saját hangszerelem, a hegedű iránt érzek. Fontosnak tartom, hogy ezt a tanítványaim is érezzék, valamint azt, hogy maguk is megtapasztalják,

milyen boldogító érzés ez. Ugyanakkor az is állandóan foglalkoztat, hogyan lehet a leghatékonyabban megtanítani a gyerekeket nem feltétlenül csak hegedülni, hanem a zenetanuláson keresztül arra, miként válhat belőlük tudatosabb, teljesebb, kreatívabb, érzékenyebb ember” – mondja.

A nevelés a fő szerep

Csodálatos érzés, amikor az ember a közös munka, a közösen eltöltött évek során ráébred, hogy egy kivételes tehetség, egy kincs került a birtokába. Ugyanakkor a boldogságon túl rendkívüli felelősséggel is jár az, hogyan irányítja, neveli rá növendékét arra, hogy képes legyen a legjobbat kihozni önmagából. Véghelyi Kriszta elárulta, most is van egy tanítványa, akit hatévnyi közös munka után, 12



Gabonyi Zsuzsanna (balról) és Véghelyi Kriszta a Terézváros napi díjátadón

Minden pályán töltött perc megérte

Első perctől kezdve gondjaiba vette a nehéz sorsú, problémás gyerekeket. A kevésből próbálta kihozni a maximumot Gabonyi Zsuzsanna, a Vörösmarty Mihály Általános Iskola tanítója. Harminchét esztendő pályafutása alatt sokat tett a hatodik kerületi gyerekekért, áldozatos munkáját a Terézváros Közoktatásáért kitüntetéssel ismerte el a kerület.

Dobi Ágnes

„Számomra minden gyermek egy megfajtott csoda. Vallom, hogy az eredményeiket – adottságaikat, képességeiket és lehetőségeiket szem előtt tartva – a saját haladásukhoz és nem a másik gyerek teljesítményéhez kell mérni – mondja. – Ha a manapság divatos egyenmérccével méricskelték volna a tanulmányai elején lassú felfogásúnak ítélt Einsteint – aki egyesek szerint diszlexiás volt, mások szerint gyerekkorában az Asperger-szindróma enyhe tünetei mutatkoztak nála –, lehet, hogy sosem lett volna belőle Nobel-díjas tudós”.

Sosem buktatott

Tanítói pályáján mindig a motiválta, hogy minden egyes rábízott gyerekben megtalálja azt az apró csírat, amiből kellő odafigyeléssel, törődéssel virágzó növényt

lehet nevelni. Mindig a gyerek fejlődését értékelte, még akkor sem buktatott, ha az adott pillanatban a diák a pedagógiai nagykönyvekben lévő elvárások egyikének sem felelt meg. Az éppen aktuális helyzetnél sokkal fontosabbnak tartotta azt, amivé válhat egy gyerek, ha elhiszi magáról, hogy ő is képes megtanulni bármit.

Jó ideje úgy látja, az iskolákban nem csökken, sőt, inkább nő a hátrányos helyzetű, tanulási és magatartási problémákkal küszködők száma. Szerinte komoly társadalmi probléma, hogy a szülőknek nem

évesen felvettek a Zeneakadémia kivételes tehetségek osztályába.

A pedagógus a tehetségek gondozását, kibontakoztatását a tanári pálya adományának tartja. Nem célja, hogy állandó versengésre ösztönözze növendékeit, számára sokkal fontosabb a hangszerben rejülő lehetőségek, a zene szépségének megismertetése és a személyiségfejlesztés. Javarészt csak azokat a tanítványait viszi versenyre, akik zenei pályára készülnek. „A versenyek a zenésszé válás fontos állomásai, nem is az eredmények, sokkal inkább a felkészülés miatt. Olyan speciális munka, ami nagyon meggyorsítja a fejlődést, és ami által óriási önismeretre és önértékelési készségre tesz szert a gyerek, szülő, tanár hármasa” – mondja.

Mikor érdemes elkezdni?

Kodály Zoltán szerint „jó mérnök, vegyész stb. lehet valaki, ha tizenöt éves koráig rá sem gondol. De zeneértő nem lehet, ha hatéves korában (és játéko-

Maurice Fleuret francia zenetudós javaslatának köszönhetően június 21-e már harmincadik alkalommal a zene ünnepe. A Tóth Aladár Zeneiskola Ifjúsági Zenekara ebből az alkalomból csatlakozott egy nemzetközi projekthez: egy flashmob során jó néhány ország ifjúsági zenekarával közösen adják elő Pachelbel Kánonját és Beethoven Örömdóját.

san még előbb) nem kezdik rendszeresen nyitogatni-gyakorolni a fülét”.

Vég helyi Kriszta tökéletesen egyetért a magyar zenetörténet óriásával, de tapasztalatai szerint a zenetanulás kezdetének ideális életkorát azért nehéz pontosan megjelölni, mert napjainkban az azonos korú gyerekek is igen különbözőek. Általánosságban 7-8 éves korban minden gyerek többnyire már érett arra, hogy kellő elmélyüléssel kitartóan figyeljen, és felelősséggel rá lehessen bízni egy hangszer kezelését. „A kottaolvasást is könnyebb megtanulni, amikor már valamennyire tud írni, olvasni” – magyarázza.

Óriási varázsa van annak, hogy növendékeik nagyon hamar, már a tanulás kezdeti szakaszában bekerülnek különböző együttesekbe. Ez azért is jó, mert a gyerekek különösen nyitottak arra, hogy másokkal, más korosztállyal együttműködjenek. Ráadásul a közös zenélés közben gyakran életre szóló kapcsolatok, barátságok jönnek létre.

Hivatásának minden percét élvezi, olyan, mintha örökké a hobbi-jával foglalkozna. Három évtizedes pályájának nagyjából félidejétől a nagy múltú intézmény igazgatóhelyettesi feladatait is ellátja. „Nagyon izgalmas úgy dolgozni, hogy a hagyományok megtartása mellett örökké tanulni, fejlődni kell, magunkkal vonzva a gyerekeket, kollégákat, szülőket.”

Iskolai munkája mellett, ha nem is sokat, de rendszeresen játszik különféle zenekarokban és együttesekben. A Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem gyakorlatvezető tanáraként a végzős hallgatók tanárrá válását is segíti. Egykori választásának köszönhetően akárcsak a jó zenében, az életében is harmónia van.

Kétszer annyit adni, mint kapni

A pályára lépésétől kezdve tudatosan vállalta fel a nehezebben induló kisdíjakokat. „Édesanyám tanító volt, az alapindítatás innen ered. Mindig felkarolta a kiszolgáltatott, mostoha sorsú tanítványait. Szó szerint hazahordta a munkáját, volt úgy, hogy 4, 5, 6 gyerek is aludt nálunk, mert a szüleik vagy dolgoztak, vagy olyan volt a szociális családi háttérük, hogy édesanyám úgy gondolta, jó, ha legalább az éjszakát nyugalomban és biztonságban töltik. Az a neveltetés, amit a szüleimtől kaptam, gyakorlatilag kijelölte számomra az utat. Ha úgy adódik, a kevésből próbálok kihozni a lehető legtöbbet, addig harcolok a gyerekért és fogom a kezét, ameddig csak lehet” – foglalja össze pedagógiai módszerének lényegét.

Nagyra tartott tanítójának útravalóját sem felejtette el, aki azt mondta neki a főiskola végén: „Kétszer annyit adj magadból, mint amennyit kapsz”.

Egész életét tanítványainak szentelte, tőlük, a kollégáitól és a szülőktől kapott szeretet kárpótolta mindazért, amiről eddig hivatása miatt lemondott. De most eljött a búcsú ideje, a tanév végén nyugdíjba vonul. Annyi szabadideje lesz, amennyi még sosem volt: kirándulni fog, olvasni és gyöngyöt fűzni.



FOTÓ: ADRIÁN ZOLTÁN/
KÉPSZERKESZTŐSÉG

jut elegendő idejük a gyerekek nevelésére. „A kisgyermekkorban elszünetelt hiány mérhetetlen károkat okoz, a mulasztásokat pedig később nem lehet pótolni. Az iskola és a pedagógusok ezeket semlegesíteni nem, legfeljebb enyhíteni tudják – mondja a tanítónő. – Pedig a kicsik nagyon vágnak az odafigyelésre, a szeretetre, a jó szóra, a sikerélményre. Sok esetben megértem a munkahelyük megtartásáért küzdő, kivált a gyerekeiket egyedül nevelő szülők helyzetét, de sajnos nem mindig lehet a családokat felmenteni.”

Minden egyes gyermekben megtalálja azt az apró csírárt, amiből virágzó növényt lehet nevelni.

Kései, de nem megkésett diákévek

Tanulni soha nem késő, bár újakezdeni kicsit nehéz. Ha azonban rászánja magát az ember, hamar kiderül, hogy az iskolai munka nemcsak erőfeszítésekkel, hanem örömmel is jár – vallja a Szinyei Merse Pál Gimnázium Felnőttoktatási tagozatának három, a negyvenes korosztályhoz tartozó 11. évfolyamos tanulója. Az iskola kapuja korhatár nélkül mindenki előtt nyitva áll, így aki felnőttfejjel szeretne eljutni az érettségiig, az a következő tanévre június 24-ig, valamint az augusztus 20-i héttől szeptember 10-ig jelentkezhet.

Dobi Ágnes

FOTÓ: TUBA ZOLTÁN/
KÉPSZERKESZTŐSÉG

Szakemberek szerint a korai iskolaelhagyás mögött sok személyes tragédia, családi és társadalmi szintű probléma áll. Sokszor az iskolai kudarcok sorozata érleli meg a kiskorú vagy épphogy felnőttkorba lépő fiatalban azt a döntést, hogy félbehagyva tanulmányait, inkább a munka világában próbál szerencsét. A rendezetlen családi háttér, a szülői támogatás hiánya, a tanulási zavarok, a magatartási problémák is a lemorzsolódás okai között említhetők. Szerencsés esetben egy-egy jó pedagógus vagy elkötelezett tanári közösség az iskolarendszeren belül tartja a veszélyeztetett gyerekeket. Ha mégsem sikerül, akkor sincs veszve semmi: a felnőttoktatásban is van lehetőség a tanulmányok folytatására.

Menekülés otthonról

Gázsity Barbara 42, Verebes Erika pedig 41 éves. Sorsuk megegyezik abban, hogy nem érezték jól magukat otthon, emiatt párkapcsolatba menekültek és nagyon fiatalon anyukák lettek. Erika 13 évesen szeretett bele egy nála kilenc évvel idősebb férfiba, épphogy tizenhét volt, amikor a kislánya megszületett.

„Mindig nagyon szerettem tanulni, a tanáraink korán felfigyeltek kiemelkedő teljesítményemre, negyedik osztályosan már nyolcadikos matekot tanultam, rengeteget olvastam – meséli. – Sok dolog érdekelt, ennek ellenére 24 esztendő kellett várnom, hogy visszaülhessek az iskolapadba.”

Barbara 18 éves volt, amikor édesanyja lett, a korán jött szerelem azonban mindössze hét hónapig tartott. Erikával ellentétben ő befejezte a szakiskolát. Amikor pár éve beiratkozott a Szinyei Merse Pál Gimnázium esti tagozatára, elsősorban az motiválta, hogy ma már nemcsak a munkavállalás, de a továbblépés szempontjából is alapkövetelmény az érettségi.

A tékozló évek után

A 37 esztendő Kirner András hatéves korában vesztette el a szüleit, nagymamája nevelte fel. Tizenhét évesen épp érettségi előtt állt, amikor meghalt a nagymama is – egy évig bujkált a gyámhatóság elől.

„Úgy voltam vele, lesz, ami lesz, felélem az örökségem, szórakozok egy kicsit. Négy éven át minden éjszaka buliztam. Utazgattam is, a fél világot bejártam. Volt olyan, hogy csak úgy kiugrottam Szlovákiába ebédelni – idézi fel a tékozló éveket. – Szerencsére amikor már olyan állapotba kerültem, hogy el kellett döntenem, normális életet kezdek vagy a lefelé vezető utat választom, észhez tértem.”

András négy éve a bíróságon hivatalosgégként dolgozik. Itt döntötte el, hogy negyven felé bandukolva szeretne a ranglétrán kicsit feljebb lépni. Ehhez viszont tanulni kell. Bár a bizonyítványt egy különbözeti vizsga letétele után néhány hónap alatt megszerezhetné volna, mivel annyi mindent elfelejtett, inkább előlről kezdte a gimnáziumot.

Építő közösség

Schlemmer Gábor, a Szinyei Merse Pál Gimnázium esti és távoktatási tagozatának intézményvezető-helyettese és informatikatanára nagyon sok hasonló sors történetet ismer. Az iskolának jelenleg 560 tanulója van, de valamilyen szinten majd mindenkiel kapcsolatban áll. „Hozzánk jellemzően a 18 év feletti, dolgozó, érettségizettek járnak. Nagyon motiváltak, hiszen a munka, a család mellett ismét visszaülni az iskolapadba nem mindennapi kihívás – mondja, hozzátéve, hogy a nehézségek ellenére nagyon sokan példásan helytállnak. – A korábbi évekhez hasonlóan az idén is közel száz diákunk sikeresen leérettségizett. Nagyjából tíz százalékuk szeretne továbbtanulni főiskolán, egyetemen, ők a felvételi követelményeknek eleget téve emelt szintű vizsgát tettek. A statisztikák azt mutatják, hogy diákjaink rendszerint be is kerülnek az általuk választott felsőoktatási intézménybe” – állítja a pedagógus.

A három osztálytárs is tovább akar tanulni: Barbara tervezőgrafikusként képzelel el a jövőjét, Erika nem tartja kizártnak, hogy matematikatanár lesz belőle, András pedig a Pázmány Péter Katolikus Tudományegyetem jogi karán próbál szerencsét jövőre. Az egyik felvételi tantárgy, az irodalom nagy kedvence, alsó tagozatos kora óta verseket ír, némelyik különböző antológiákban is megjelent. Mostanra összejött egy saját kötetnyi, már kiadót is talált rá, és Barbarával is megegyezett, hogy a könyvet ő fogja illusztrálni.

Túl azon, hogy a tanulás minden percét élvezik, olyan remek közösségbe kerültek, ahol barátokra leltek – mondják a diákok.

Balról jobbra: Verebes Erika, Schlemmer Gábor, Gázsity Barbara és Kirner András





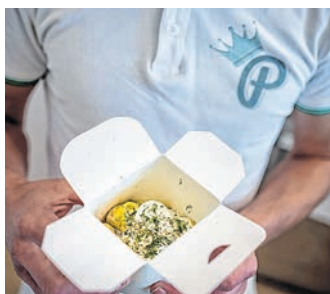
Vajszósos, ecetes, semmi különös

Különösebb csinnadratta nélkül bukkant fel a Nagymező utcában a város első pelmenyizője, amely szerényen a Pelmenyizó No1. nevet viseli – az egyes sorszám egyúttal arra is utal, hogy egy ambiciózus tervekkel bővülő lánc első láncszeméről van szó.

Gőzerővel készül a megnyitásra három további testvérétkezde a XI., a XVII. és a XVIII. kerületben, miközben az orosz–ukrán töltött tésztabatyu mirelit változatban, kilós kiszerelesben már az ország több pontján elérhető. Aki járt Oroszországban, tudja, jószíval minden sarkon lehet frissen kifőzött, gőzölgő pelmenyihez jutni, ott legalább annyira elterjedt street foodnak számít, mint nálunk a gyros, azzal a különbséggel, hogy a pelmenyi valóban házi, egyszerű, tradicionális fogás, nem csak utcai bódék népszerű kínálata.

Igazságtalan elosztás

„Hívhatjuk misszióknak is, akkor lennének a legboldogabbak, ha minél több helyen árulnának frissen, autentikus pelmenyit, és minél többen megismernék, megszeretnék gyerekkorom meghatározó ételét” – mondja el Kelemen D. László, a „franchise-hálózat” megálmodója. Laci ukrániai születésű, Munkácson töltött gyerekkorában sok időt töltött tésztaajátogatással, amely Oroszországban és Ukrajnában is gyakori családi program. „Amúgy igazságtalannak éreztem a porciózást, a családtagok kora szerint osztották el a tésztát – én dolgoztam a legtöbbet, mégis nekem jutott a legkevesebb” – hánytorgat



FOTÓ: ADRIÁN ZOLTÁN/
KÉPSZERKESZTŐSÉG

”

Egy nagyon egyszerű, autentikus ételről van szó, úgy készítjük el, ahogy a nagyménnyünk otthon.

ja fel viccesen a régi emlékeket Laci, akit az élet a vendéglátás felé sodort, sok helyen szakácskodott, köztük neves hazai éttermekben is.

Minden házi benne

A karantén sok vendéglátós szakemberrel együtt kényserhelyzetbe hozta őt is. A bezártság szülte a lehetőséget: elkezdett otthon töltött tésztaakat hajtogatni, csinált hozzá egy Facebook-oldalt (ez lett a PelmenyiKirály), és itt kezdte el értékesíteni a kifőzhető pelmenyiket, illetve azok „édes párját”, a derelyéket. „Egy nagyon egyszerű, autentikus, semmi különös ételről van szó, az egyetlen titka, hogy minden házi benne, semmilyen mesterséges anyagot, tartósítószeret nem használunk, úgy készítjük el, ahogy a nagyménnyünk otthon” – magyarázza Laci, aki hozzát teszi, hogy ez az egyszerűség néha hátrányt is jelent, a boltban kapható csupa porból álló száraztésztákkal tartósságban nem veszi fel a versenyt a pelmenyi.

Igaz, nem is akarja felvenni, sőt, nincs is rá szüksége. A Facebookon szerzett népszerűségen felbátorodva két barátjával együtt elhatározták, hogy egyfajta mintaboltként street food formájában is kínálni fogják a termékeket, ez lett a Nagymező utcai „number one”. A helyet Hegedűs Ádám, valamint a Lacihoz hasonlóan szintén ukrániai, ungvári születésű Szűcs Róbert viszi, nagy lelkesedéssel és elszántsággal. Sokan jönnek, kipróbálják a legújabb street foodot, és persze mindig lehet számítani az orosz, ukrán és kazah vásárlókra is. „Igazából bárhol a világon nyílik egy ilyen hely, ők megbízhatóan megjelennek, elterjed a közösségi média megfelelő csoportjaiban az információ, és már kerekednek is fel enni egy kis hazait” – mondják a srácok.

A szibériai medvehús is van

Ezért is kulcsfontosságú, hogy autentikusan készüljenek a különböző variációk. Az oroszos verzióban sok a tejföl és a vajszós, az ukránok inkább több ecettel öntik nyakon a frissen kifőtt, gőzölgő tésztabatyukat, mindkettőben közös a fekete bors és némi kapor. Csirke-, sertés-, háromhúsos változat mellett gombás is van mint vegetáriánus opció. Feltétek közül érdemes megkóstolni az erősen fűszeres, csípős adzsika szószot is, amely elsősorban az azeri és a grúz konyha által használt fűszeres szószokkal rokon. Van sokféle édes derelye, levesnek pedig ott a borscs, a szintén emblemikus orosz–ukrán céklaleves. „A szibériai pelmenyiben állítólag medvehús is van, ezzel egyelőre nem tervezzük” – nyugtat meg mindenkit Kelemen D. László.

AZ ORVOS VÁLASZOL

Mit tehetünk, ha a Covid után megborult a lelkünk?



Másfél évvel ezelőtt belépett az életünkbe egy új kihívás, ami igénybe vette/veszi a testünket, lelkünket, kapcsolatainkat. Először is bezárt a fél világ másfél évre. Addig volt a napoknak ritmusa, felkeltünk, vittük a gyereket iskolába, óvodába, mentünk dolgozni, bevásárolni, meglátogattuk az idős szülőket stb. Egyik napról a másikra szüntek meg ezek a keretek, ott maradtunk a kezdetben strukturálatlan időnkkel,

temérdek feladattal – hirtelen nem működött a hétköznapi rutinunk. Tanácsot sem volt kitől kérni, egyedül maradtunk. A változások, az ismeretlen helyzetek általában feszültséget, szorongást generálnak. Külön megterhelő volt, hogy egy súlyos, sokszor halálos betegségtől féltünk, ami kiszámíthatatlanul terjedt. Féltettük a családtagjainkat, a munkahelyünket. Egészen más a helyzete azoknak, akik átestek a

fertőzésen. Ők a bőrükön tapasztalták a kiszolgáltatottságot, főként, akik kórházba kerültek. Megint más azoké, akik hozzátartozóikat veszítették el hirtelen, úgy, hogy el sem búcsúzhattak, meg sem ölelhatték őket.

Az utóbbi két csoportba tartozóknál poszttraumás stressz alakulhat ki a megterhelő életesemények után – sokszor a veszélyeztető helyzetet követő hetekben, hónapokban, de akár évekkel később is jelentkezhetnek visszatérő képek, hangok, álmok, amelyekhez szorongás vagy depresszív tünetek, érdektelenség, reménytelenség, büntudat társul. Ezt az állapotot lehet és kell is kezelni, és bár a járóbeteg-ellátásban (is) rendkívül szűk a kapacitás, a járvány új megoldásokat hozott magával: online is lehet pszichoterápiás segítséget kérni. Sok esetben egy felkészült pszichológus éppen elegendő, nincs szükség feltétlenül gyógyszeres terápiára, amihez szakorvos kellene.

A betegségnek egyéb maradványtünetei is lehetnek, például elhúzódó gyengeség, fáradékonyság, szorongás, alvászavar, depresszió, memóriaromlás, sokszor gyógyszeres kezelést igénylő állapotok, amelyekkel pszichiátert, egyes esetekben neurológust érdemes felkeresni. A családban, szűkebb környezetünkben sokat segíthetünk egymásnak, ha visszatérünk a korábbi életünkhöz. Egymásra vigyázva érdemes újra találkozni, beszélgetni és netvetni, ami igen hatékony gyógymód.

DR. SZABÓ MELINDA
szakrendelés-vezető pszichiáter főorvos

ZÖLD TÁRSAINK

Hetekig virulhat a vágott virág

Ahhoz, hogy egy szép virágcsokor minél tovább pompázzon otthonunkban, a vázával kell kezdeni: mielőtt a vágott virágot beleteszük, nem elég elmosni, hanem Flóraszepttel vagy Domestosszal alaposan fertőtleníteni kell. „Erre azért van szükség, mert a váza falára gyakran észrevétlenül zöld, moszatos baktériumok tapadnak. Amint vizet kapnak, akár több hónap elteltével is életre kelnek és elkezdik rohasztani az új virágot. Mivel az nem tudja felszívni a tiszta vizet, pillanatok alatt elhervad, mi meg többnyire azt gondoljuk, hogy nem volt friss a virág, amit kaptunk vagy vettünk” – mondja Huber Fruzsina, a Réгимódi virágbolt tulajdonosa.

Tanácsa szerint a vágott virágot akkor is vissza kell vágni, ha csak két percre lakunk a virágbolttól. Attól a pillanattól kezdve ugyanis, hogy a virágárus kivette a vízből, a szára azonnal száradni, egy sebhez hasonlóan varasodni kezd – a friss vágófelület biztosítja, hogy fel tudja venni a vizet, amit nyáron naponta cserélni kell. A vázát minden vízcserénél fertőtle-

nítsük, a szárvégeket pedig ferdén metsszük vissza.

A rózsza vagy az orgona fás szárát kicsit szét is kell törni, majd langyosabb vízbe tenni, így a kapillárisokon könnyebben kúszik fel a folyadék. Figyeljünk arra, kivált a csokroknál, hogy minden virág szára beleérjen a vízbe, és csak negyedig töltsük a vázát – például a gerberának és a hozzá hasonló üreges szárú virágoknak az élettartamát lerövidíti, ha túl sok vízben áznak.

Ugyanakkor a manapság rendkívül divatos hortenzia, ahogy a hivatalos neve, a Hydrangea is sugallja, vízimádó, határozottan örül annak, ha egy kicsit megúsztatjuk vagy a fejét vízbe mártjuk. Ezt egyébként a rózsza is szereti.

A mezei és kerti virágoknál is figyelni kell arra, hogy soha ne érjen a levél a vízbe, sokkal tovább tartanak, ha gondosan leszededgetjük azokat a szárról. A meleg hónapokban legtartósabbak a krizantém-, a margaréta- és a szegfűfélék, a lisianthusok, valamint a rózsák.

Az egzotikus virágok még tovább, akár három, négy hétig is virulnak. A bimbós liliomban, ha kiszedjük a porzóit, akár két hétig gyönyörködhetünk. Mivel erős illata allergizálhat, nem tanácsos kisbabák közelébe és hálószobába tenni, ám az csupán szóbeszéd, hogy belelegezve halált okozhat. Egyetlen fajta van, a császárliliom, ami veszélyes lehet, de az is csak üvegháznyi mennyiségben.

A szakember szerint nincs szükség semmilyen hókuszpókuszra, hogy másfél-két hétig szép maradjon a vágott virág – csak városi legenda, hogy a cukor, a pénzérme vagy az Algopyrin tartósabbá teszi.

DÁ



Vérüket adják másokért

Az Egészségügyi Világszervezet (WHO) és a Nemzetközi Vöröskereszt kezdeményezésére 2004 óta június 14-e a véradók világnapja. Ennek kapcsán Buncsik Ildikóval, a Magyar Vöröskereszt fővárosi szervezetének igazgatójával beszélgettünk.

„Június 14-e Karl Landsteiner, az ABO vércsoportrendszer felfedezőjének születésnapja. Ezen a napon köszönetet mondunk a rendszeres véradóknak, felhívjuk a figyelmet a véradás fontosságára és mindenkit arra bátorítunk, hogy rendszeresen adjon vért. A véradás 1959 óta önkéntes és térítésmentes Magyarországon. Akik jelentkeznek rá, érzik a fontosságát, lelkesek, ugyanakkor szükség van arra, hogy folyamatosan emlékeztessük a társadalmat arra: a véradás létkérdés. Lényeges a folyamatosság, a rendszeresség is: a vértárolása korlátozott, és semmi mással nem pótolható” – bocsátja előre Buncsik Ildikó.

Mint megtudjuk, a járvány ideje alatt kezdetben hirtelen lecsökkent a véradások száma, aztán lassan kezdett visszaállni a szokásos mértékre, bár kevesebb helyszínen szerveztek

véradásokat. A Vöröskereszt igyekszik minden csatornán megtalálni a segíteni szándékozókat: célzott SMS-t küldenek, amelyben tájékoztatnak a legközelebbi lehetőség helyszínéről, emellett a honlapokon, a helyi, kerületi médiában is hirdetik eseményeiket.

„Terézvárosban többféle is rendszeresen szervezünk véradásokat. A Nyugati pályaudvar királyi várója például nagyon kedvelt helyszín a gyönyörű környezet miatt, de mivel hosszabb ideig felújítás alatt lesz, ezért mostanában havonta 3-4 alkalommal a Westend bevásárlóközpontba hívjuk terézvárosi véradóinkat” – mondja az igazgató, aki arról is szót ejt, hogy a donorokban azt kell tudatosítani, hogy a véradással többféle módon segíthetnek, hiszen a tőlük levett vérből plaz-

Véradások a közelben

Június 26-án, szombaton 10–17 és június 28-án, hétfőn 14–18 óráig a Westendben. Júniusban minden szerdán és csütörtökön 12–18 óráig véradást szerveznek a Magyar Vöröskereszt székházában (V. kerület, Arany János u. 31.).



makészítmények, vörösvérsejt- és vérlemező-koncentrátum egyaránt készülhet. Egyetlen véradótól gyűjtött 4,5 deci teljes vérből annyi vérkészítményt állítanak elő, ami három beteg gyógyulását is elősegítheti.

Véradásra mindenki jelentkezhet, aki elmult 18, de még nincs 60 éves, leszámítva a rendszeres véradókat, nekik 65 év a felső korhatár.

A helyszínekről és időpontokról a veradas.hu és az ovsz.hu oldalon tájékozódhatnak.

GE

HIRDETÉS

MUSKÁTLIK AZ ÖNKORMÁNYZATTÓL



Kedves Terézvárosiak!

Eljött az idő, hogy bepótoljuk a járvány miatt áprilisban elmaradt muskátliosztást.

Időpont: 2021. június 19., szombat 9 - 12 óráig, illetve a készlet erejéig

Helyszín: Hunyadi tér

Mindenképpen hozzák magukkal a **lakcímkártyájukat**, mivel csak annak bemutatása esetén tudjuk átadni a virágokat.

Környezetbarát, lebomló zacskót adunk, hogy haza tudják vinni a virágokat.

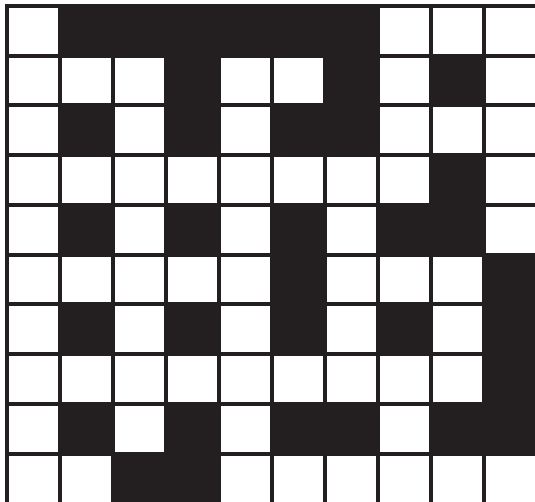
Háztartásonként egy virágcsomagot ajándékozunk, ami három tő muskátlit tartalmaz.

Várjuk önöket!

Terézváros önkormányzata



TEKERVÉNYES



- BEÍRANDÓK:** Ide Duett Méghezozá
2 betűs szavak: Nád Eposz **9 betűs szavak:**
 Éj Old Tromf **3 betűs szavak:** Életforma
 Ez Sír **4 betűs szavak:** Anorák Őszirózsa
3 betűs szavak: Dia Nyit **8 betűs szavak:** **10 betűs szavak:**
 Gím **5 betűs szavak:** Kegelet Egykettőre

SUDOKU

		3	6			B	5		9	2					
	8			3	9	7	2						C	4	
	F			8		A		C		5	E			0	
				0	D			6	B					1	9
		D	2				4				C		6	F	
	4			5				3	D						A
	0	8	F		A		3	5							
E	A		F					0				4	2	9	
		4	D	B	0	8			5	6					2
						9	1		3						
		C	8	2	F								7	5	
A				6						D			E	4	
	9	6	E					7							
	3				7	5		2					A		
8	D		B			2		F	E	A	3	0	9		
		2							C			1	8	6	

SKANDI

*	↓	Lantán A lábunk végén található	↓	Kutya ... a nagy varázslo	Mosdótal	↓	Cseh folyó 3. zenei törzshang	↓	Ütökártya Vonat teszi	↓	Kezünkön ott van belőle Csodálkozahang	↓	... István, színész Rágcsáló	*
Platón idézet 1. rész	→													Z
Elmesport	Idézet 2. rész		Ló taplaléka Déligyümölcs				Nesz				Kor angolul			
→				Létezik Hal szlovakul			Földes László művészneve		Konyhakerti növény		Mező ... Capone			
Egyiptom fővárosa Igen oroszul						*	Hon Magas növény					Őr keverve!		
→		V.Y.R.				Karosszék Robert de Niro film						Bőr	Névelő Mézga Géza fia	
Röntgen ... Mendes, színész		Hiba rész! Termést betakarít			Fosztogat						Egyik csillagjegy			
→			Amper		Oxigén Egytelértést kifejező szó		Vágóeszköz Női név						Lítium Kölyök angolul	
Erbium			Pára	Horvát olajcég				Ali keverve!	Spanyolország autójele			Sertés hímje		
Zig...				Lollobrigida, színész Az aljárja					Sugár jele			Erre a helyre Keresztül		
*	E								Tonna	Eva párja				
*	*	Buddhista irányzat				Alomba ringat							Róbert	*

REJTVÉNYNYERTESEK A június 2-án megjelent lapszámunk rejtvényének nyertese: Arany L. Jánosné. Beküldendő a színnel kiemelt sorok tartalma 2021. június 23-ig. Cím: Terézváros szerkesztősége, 1067 Budapest, Eötvös utca 3. A helyes megfejtők között 1 db 10 000 forintos Edenred utalványt sorsolunk ki. A nyereményt a +36 70 445 4245-ös telefonszámon előzetes egyeztetés után személyesen lehet átvenni a 1067 Eötvös utca 5.-ben.

APRÓHIRDETÉS

Házhoz megyek! Fogsor készítését, javítását vállalom garanciával. Védőoltást megkaptam. Hívjon bizalommal! Telefon: 06-20-980-3957

SZOBAFESTÉS, mázolás, tapétázás bútormozgatással. Parkettacsizolás, aljzatkiegyenlítés, PVC-, szőnyegpadló-lerakás. Minőségi, precíz munka, mérsékelt áron. (Alapítva: 1998) Csapó György. Tel.: 06-31-780-6430, 061-229-5694 festesma.iwk.hu

Közös képviselő, társasházkezelés! Tapasztalat, referenciák! Dr. Bíró Anna, Lőrincz Péter, 06-70-383-5004. Iroda: Teréz körút 21.

Gyűjteményem kiegészítésére vásárolok készpénzért kis és nagy hanglemezeket, műsoros kazettákat. Hívjon bizalommal: 06203632050

VÍZSZERELÉS, csapok, szifonok, WC-tartályok, WC-csészek javítása, cseréje. Mosó-, mosogatógépek bekötése. Anyagbeszerzéssel. Tel.: 06-30-447-36-03

Szabó Balázs vállalja kémények bélelését, építését, kondenzációs kazánok telepítését teljes körű ügyintézésrel. 06-20-264-7752

Belvárosi irodába telefonos időpont-egyeztető kollégákat keresünk négy-órás munkára, fix fizetés. Nyugdíjasokat is várunk. Érdeklődni lehet a 06-30-921-8259-es telefonszámon

INGATLANIRODÁNK eladó lakásokat keres! Jutalék 3,5%, ügyvéd ingyen, külföldi vevők elérése. Ismerős lakása eladó? Hívjon, Ön is jutalékot kap! 06-20-9-600-600

APRÓHIRDETÉSEK FELADÁSA:

Amennyiben apróhirdetést szeretne feladni a Terézváros című lapban, küldjön e-mailt az apro@terezvaros.hu e-mail-címre a hirdetés szövegével, számlázási névvel és címmel, valamint a kívánt megjelenés(ek) darabszámával. Az apróhirdetések feladása jelenleg csak e-mailben, a fizetés kizárólag átutalással történhet, személyes ügyintézésre és befizetésre átmenetileg nincs lehetőség.

Terézváros



TERÉZVÁROSBAN ESZEM-ISZOM VÁLASZD A HELYIT, LAKJUNK JÓL!



A Terézváros magazin ingyenes kuponmegjelentetési lehetőséget biztosít a kerületben működő vendéglátóhelyeknek.

További információ a toreki.milan@terezvaros.hu e-mail címen kérhető.



KUPON

CAFÉ ZSIVÁGÓ
Budapest, Paulay Ede utca 55.

Délután 5 óráig

**10%
KEDVEZMÉNY**

ÉRVÉNYESSÉG: 2021. július 25-ig



KUPON

**EL CAÑONAZO
DE LA HABANA**
Budapest, Ó utca 24-26.

15% KEDVEZMÉNY
a kupon bemutatásával.

ÉRVÉNYESSÉG: 2021.08.10.



KUPON

**BRUNCH BISTRO
BUDAPEST**
Budapest, Bajcsy-Zsilinszky út 19/b

A kupon felmutatása

15% KEDVEZMÉNYRE
jogosít.

ÉRVÉNYESSÉG: 2021. december 31-ig



KUPON

**BUDDHA ORIGINAL
- Thai Wok és Sushi**
Budapest, Teréz körút 46.

10% KEDVEZMÉNY
elvitteles rendelés és helyben fogyasztás esetén, csak ételekre vonatkozik ez a kedvezmény!

ÉRVÉNYESSÉG: 2021. június 30-ig



KUPON

PARLÉ
Budapest, Hegedű utca 6.
(bejárat a Paulay utca felől)

**15%
KEDVEZMÉNY**
bármelyik ital/ étel vásárlására.

ÉRVÉNYESSÉG: 2021.06.01. - 2021.06.30.



KUPON

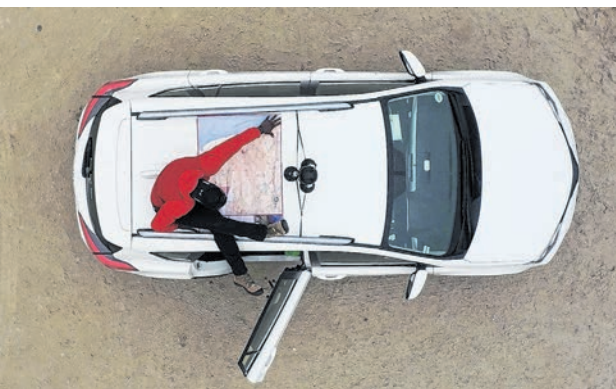
**TONKABABA
DESSZERTEZŐ**
Budapest, Jókai u. 1.

Mousse desszert vásárlása esetén
**AJÁNDÉKBA ADUNK
EGY ESPRESSOT
VAGY CAPPUCCINOT.**

ÉRVÉNYESSÉG: 2021. december 31-ig



MEDENCE AZ ÉGBEN. Londonban megnyitották a világ egyik legkülönlegesebb égi medencéjét: tíz emelet, azaz 35 méter magasban két toronyházat köt össze a csupa üveg medence, amelynek minden oldala átlátszó, mintha benne úszkálva az égben lebegnénk. Az Embassy Gardens építésziroda különleges megoldásokat talált ki, hogy a 30 centi vastag falú, 14 méter hosszú akrilmedence megtartsa 148 ezer liter vizet és a fürdőzők súlyát. Nem lehet csak úgy az utcáról besétálni, a medence és a hozzá tartozó tetőterasz, bár és wellnessközpont az Eg:le angol elitklubé, és csak a tagjai használhatják.



TÉRKÉPET FORGATOTT HAZÁJÁRÓL

Zimbabwe sosem volt rajta a Google-térképen, mintha egyáltalán nem is létezne a dél-afrikai ország, amelynek a területe négyszer akkora, mint Magyarországé, de csupán 12 millióan lakják. Mert míg Európában vagy Amerikában szinte a hászámokat is látni minden egyes épületen a Google Utcakép nézetében, Afrika és Ázsia jelentős részén, ahol utak sincsenek, jóval nehezebben jut el mindenhová a kamerás autójuk. Egy zimbabwei születésű, jelenleg Kaliforniában élő fotós azonban gondolt egyet, hazautazott és önkéntes alapon lefilmezte az egész szülőhazáját, hogy a képanyagot átadja a Google-nak, tegyék fel az oldalukra. Tavanda Kanhema több mint 3200 kilométert tett meg gyalog, kocsival, repülővel és hajón, közben végig filmezte az útját, útja során pedig vízilovakkal és orrszarvúkkal is találkozott.

REBUSSZAL A VÁROSBAN

Jó néhány repülő jármű terve és prototípusa van fejlesztés alatt, de az eVTOL, az elektronikus repülő busz az első, amely a városi tömegközlekedést akarja forradalmasítani. Sőt, a települések között is, hiszen egy óra alatt elrepül San Franciscóból Los Angelesbe, ami legalább 7 órás autótút lenne. A New York-i Kelekona cég által tervezett „rebuszra” 40 utas fér fel egyszerre, de teherszállításra is alkalmas, mivel 5 tonnát is elbír. Nem szárnyakkal repül, hanem két óriási, forgatható és állítható pengéjű propellerrel, csepp alakú formája segítségével pedig áramvonalasan suhan a levegőben. A felszálláshoz nem igényel nagyobb helyet, mint négy helikopter-leszállópálya területe. Hogy az elektromos töltéssel se menjen az idő, könnyen és gyorsan cserélhető akkumulátorokat terveztek hozzá.



Az oldalt összeállította: Bálint Orsolya

OKOSBUSZMEGÁLLÓVAL A TISZTA LEVEGŐÉRT.

A vírusok, baktériumok, gombák és pollenek 99,95 százalékát kiszűri a levegőből HEPA-szűrővel és rögtön megsemmisíti őket a CAPS 2.0 okosbuszmegálló, ami egyszerre funkcionális és dizájn, jól illik a jövő városképébe. A megálló légburkot képez maga körül, ezzel védi a várakozókat, miközben folyamatosan nagy mennyiségű levegőt tud megtisztítani. Ha elég sok lenne belőle, lényegesen jobb levegőt szívhatnánk a városokban, és az emberek véleménye is változhatna a tömegközlekedésről, ha azt a tisztasággal és a környezet védelmével tudnák összekötni.



LÓDOKTOR A BETEGEKÉRT.

Terápiás kutyákról, sőt malacokról hallottunk már, de a calais-i kórházban dolgozik a világ első lódoktora, Peyo, a 15 éves csődör, aki eredetileg a műlovaságban jeleskedett. Gazdája vette észre különleges képességét, hogy odamegy a beteg emberekhez és vigasztalja, szeretgeti őket, így amikor önkéntesként kezdett dolgozni a kórház gyógyíthatatlan rákos betegeket kezelő osztályán, egy idő után megkérdezte, hogy a lovát is vihethi-e magával, így lett Peyóból terápiás „ápo-ló”. A kórház azzal a feltétellel engedte be Peyót, hogy minden látogatás előtt teljes fertőtlenítést kap, és meg kellett tanítani arra is, hogy előre jelezzen, ha a dolgát kell végeznie. A ló, amelynek saját Instagram-oldala is van *docteur_peyo* néven, látogatása sok beteg számára az utolsó örömforrás az életben – már több mint ezer rákosnak okozott boldog pillanatokat.